



الخطابي بطل والشعب المغربي حي وتاريخي



- العطش يشعل مرة أخرى بلدة تالسينت ويدفع
السكانة للاحتجاج

- التقسيم الإداري الجديد للسلطة بمدينة بني ملال

- تجار بني ملال يحتجون ضد الفراشة
والمسؤولين

- الجراد ينتشر بإقليمي أزيلال وبني ملال
والفلاحون يطالبون بالتدخل الحكومي

- مكدونالدز يحل أخيرا بمدينة بني ملال

- من يستطيع وضع يده على هذه النقطة السوداء
في قلب مدينة واويزغت

- المنتخب الفرنسي يفوز بكأس العالم على حساب المنتخب الكرواتي
- نتائج عملية سحب قرعة منافسات كأس العرش للموسم الرياضي 2017 -
2018.
- مباريات ممثلي جهة بني ملال - خنيفرة في بطولة القسم الوطني الثاني
الخاصة بالموسم الرياضي الجديد 2018 - 2019.
- ملف خاص عن رجاء بني ملال لكرة السلة وصيف بطل القسم الثاني الصاعد
العائد للقسم الأول.



- العداء الدولي "إبراهيم الكعزوزي" المنتمي لنادي النسبة لقصبة تادلة يحرز
على الميدالية الذهبية في ملتقى محمد السادس لألعاب القوى.
- اللجنة الجهوية للاستثمار تصادق على مشاريع رياضية بمدينة بني ملال.

الملف الرياضي

إعلاناتكم التجارية والاشهارية

لتشر جميع الاعلانات التجارية والاشهارية والعقارية والقضائية والادارية، سواء تعلق الامر بالبيع أو الشراء أو الكراء أو الرهونات لكل المواد المنقولة والعينية والرسوم والعقود، وطلبات العروض المفتوحة، وتأسيس الشركات.

اتصلوا بنا في مقر الجريدة الكائن بحي الادارسة، الزنقة 2 رقم 25 بني ملال، أو الاتصال بالهاتف : 0661603063 أو التلغاكس : 0523484454 أو البريد الالكتروني : Email: milafattadla@gmail.com
سلمونا إعلاناتكم وسنوصل الخبر والمنتوج إلى الرأي العام الجهوي والوطني عبر الجريدة الورقية.
اما الجريدة الالكترونية: www.milafattadla24.com
الاتصال ب: gharib.mohammed@gmail.com

المملكة المغربية

وزارة العدل

محكمة الاستئناف ببني ملال، المحكمة الابتدائية بني ملال

مكتب السجل التجاري،

إعلان عن بيع أصل تجاري

ملف عدد 203/2018

بمقتضى عقد عرفي منجز بتاريخ 2017/03/21 ببني ملال ومسجل بني ملال بتاريخ 2017/03/29، فإن السيد فيكري محمد مغربي راشد الحامل لبطاقة التعريف الوطنية رقم I411669 الساكن العامرة 02 زنقة 16 رقم 12 بني ملال قد باع لفائدة السيد عبد العزيز مغربي راشد الحامل لبطاقة التعريف الوطنية رقم IC44851 الساكن دوار اورمان وأولى دمنات أزيلال بني ملال جميع الأصل التجاري الكائن المحطة الطرقية الشطر الثاني رقم 14 بني ملال وهو عبارة عن محل لبيع المأكولات الخفيفة وإن البائع مقيد بالسجل التجاري بالمحكمة الابتدائية بني ملال تحت عدد 20730 وقد حدد ثمن البيع بمبلغ قدره ثلاثون ألف درهما (30.000.00) درهما.

فقطي دانني هذه الأخيرة تقديم تعرضاتهم إلى مكتب السجل التجاري بالمحكمة الابتدائية بني ملال داخل أجل لا يتعدى 15 يوما الموالية للنشرة الثانية.

النشرة الأولى

رئيس مصلحة كتابة الضبط

جمعية النخلة السكنية

سوق السبت اولاد النمة

الفقيه بن صالح

الهاتف: 0661525921

استدعاء لجمع عام

سلام تام بوجود مولانا الامام وبعد،

ي نهى السيد: رئيس جمعية النخلة السكنية بسوق السبت (الزعراطي سابقا) أنه تقرر عقد جمع عام عادي من أجل تدارس مستجدات الاشغال بالتجزئة والقرارات الواجب اتخاذها من أجل التسريع بوثيرة الاشغال، وذلك يوم الاحد 29 يوليوز 2018 على الساعة 9 صباحا بمقر المركز الاجتماعي المتعدد الاختصاصات بسوق السبت اولاد النمة، وبه وجب الاعلام.

والسلام

الرئيس

ملحوظة: الحضور ضروري ومؤكد

المملكة المغربية

وزارة العدل

محكمة الاستئناف ببني ملال

المحكمة الابتدائية ببني ملال

مكتب السجل التجاري،

إعلان عن بيع أصل تجاري

ملف عدد 201/2018

بمقتضى عقد عرفي منجز بتاريخ 29/06/2018 ببني ملال ومسجل بني ملال بتاريخ 02/07/2018، فإن السيد حمادي العم مغربي راشد الحامل لبطاقة التعريف الوطنية رقم I147349 الساكن اولاد عياد الكرابزية بني ملال قد باع لفائدة السيد مزيان جهاد مغربي راشد الحاملة لبطاقة التعريف الوطنية رقم I272263 الساكن تجزئة منجد رقم 01 بني ملال جميع الأصل التجاري الكائن شارع المقاومة رقم 40 بني ملال وهو عبارة عن محل خياطة وإن البائع مقيد بالسجل التجاري بالمحكمة الابتدائية بني ملال تحت عدد 20806 وقد حدد ثمن البيع بمبلغ قدره اثني وستون ألف درهما (62.000.00) درهما.

فقطي دانني هذه الأخيرة تقديم تعرضاتهم إلى مكتب السجل التجاري بالمحكمة الابتدائية بني ملال داخل أجل لا يتعدى 15 يوما الموالية للنشرة الثانية.

النشرة الأولى

رئيس مصلحة كتابة الضبط

البحث عن متغيب



الإسم : عبد المجيد جلال

تاريخ ومكان الإزدياد : 1956 دوار أهل الزاوية جماعة الدشرة إقليم قلعة السراغنة

كان عبد المجيد يعمل معلما بإقليم أزيلال في بداية الثمانينات قبل أن يتم توقيفه عن العمل بأواخر هذه الأخيرة ، للإشارة فالمتغيب عبد المجيد توجه لمدينة العيون سنة 1985 و من ذلك التاريخ و أسرته لم تسمع عنه اي خبر

الأب : جلال أحمد بن المهدي توفي مؤخرا حيث كان يعمل إماما بإحدى المساجد بدوار الدشرة إقليم قلعة السراغنة

الأم : حادة زيان بنت الكبير تنتظر حاليا أي خبر عنه بعد أن أقعدها المرض

أسرة المتغيب عبد المجيد تتناشد القلوب الرحيمة و الجهات المسؤولة و خاصة جلالة الملك محمد السادس نصره الله ، لتقديم يد العون في البحث عن الأستاذ عبد المجيد جلال ، لذا تهيب إلى كل من تمكن من التعرف عليه أو لديه أية معلومات يمكن أن تساعدهم في إيجاده ، أن يعمد الإتصال برقمي أحد أقاربه وهما :

رقم أهل المختفي بالمغرب : 00212 641 712332

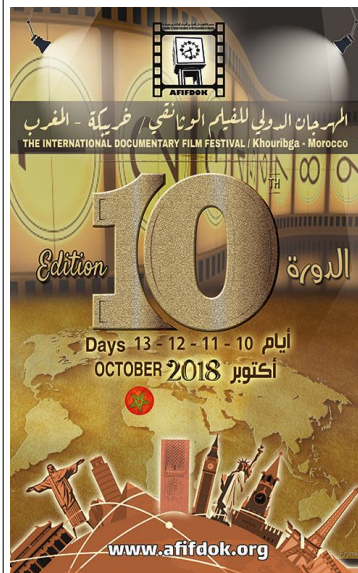
رقم أخ المختفي المقيم بإسبانيا : 0034632775654

حيث تدهورت حالته إلى حد إصابته بإعاقة بمفاصل اليدين، مما جعله عاجزا عن العمل وعن القيام بأي عمل، سيما وأنه كان المعيل الوحيد لوالديه، وأمام هذه الحالة الصحية القاهرة وضيق الحال المادي، وما يتطلب هذا المرض من تكاليف علاجية من أدوية، وتدخلات طبية، والفحص بالأجهزة والمتابعة فإن هذا الشاب يواجه نداء استغاثة من أجل إنقاذ حياته والتكفل بعلاجه خاصة العلاجات التي تتوقف عليها حالته الصحية حاليا . والله لا يضيع أجر المحسنين .

للاتصال: 0658611111 - 0611679898

بلاغ حول الملتقى الفائز الخاص بالدورة

العاشرة للمهرجان الدولي للفيلم الوثائقي



على إثر البلاغ المنشور سابقا، في وسائل الإعلام المكتوبة والإلكترونية وفي الموقع الخاص بجمعية المهرجان الدولي للفيلم الوثائقي، والمتعلق بمسابقة مفتوحة في وجه جميع الراغبين في التباري من أجل الفوز بجائزة أحسن ملصق خاص بالدورة العاشرة للمهرجان الدولي للفيلم الوثائقي بخريبكة/ المغرب، والتي ستعقد من 10 إلى 13 أكتوبر المقبل، توصلت الجمعية المذكورة أعلاه ب 29 ملصقا. واعتمادا على المعايير المنشورة في البلاغ المعمم على وسائل الإعلام (معيان الصورة المحيلة على السينما ككل والوثائقي بشكل خاص والبعد الدولي وموقع مدينة المهرجان والبلد المحتضن للتظاهرة، الخ)، تم اختيار الملتقى المنشور أدناه وهو من تصميم السيد حمداوي محمد أمين من مدينة خريبكة .

عن جمعية المهرجان الدولي للفيلم الوثائقي بخريبكة

المملكة المغربية

وزارة العدل

محكمة الاستئناف ببني ملال

المحكمة الابتدائية بالفقيه بن صالح

إعلان عن بيع عقار بالمزاد العلني

ملف التنفيذ عدد: 26/2018 انابة

لفائدة: أوطيوح الحسن.

النائب عنه ذ/ فرحات عبد الكريم محامي بهينة بني ملال.

في مواجهة: حسن لبيض

الساكن: حي الأمل تجزئة سومية سوق السبت الفقيه بن صالح

ينهي رئيس مصلحة كتابة الضبط لدى المحكمة الابتدائية بالفقيه بن صالح إلى علم العموم أنه سيتم بتاريخ 26/09/2018 على الساعة الواحدة زوالا بقاعة البيوعات بهذه المحكمة بيع العقار ذي الرسم العقاري عدد 12505/68 الكائن بمدينة سوق السبت مساحته الأرضية 1 ار 52 سنتيار. مشيدة عليها بنائية مكونة من مراب سفلي وأربع طوابق علوية بنائها حديث العهد. وذلك انطلاقا من ثمن الافتتاحي المحدد في 2.800.000 درهم. وسيؤدي الراسي عليه المزداد الثمن ناجزا مع زيادة 3% لفائدة الخزينة العامة.

وللمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بمكتب التنفيذ المدني للاطلاع على دفتر الشروط والتحملات. امضاء: حفيظ غزاوي

نداء إلى المحسنين وذوي الأريحية وكل من

يسعى إلى أجر الله تعالى

يعاني الشاب محمود كوجدام والبالغ من العمر 28 سنة ، المهنة عاطل عن العمل والقاطن حاليا بالجماعة الترابية أولاد بوعزة الشركة السعيدة إقليم الفقيه بن صالح، من مرض مزمن وخطير منذ حوالي 10 سنوات "روماتيزم الدم" وتضاعف المرض، وتضاعفت معه معاناة الشاب محمود صحيا وماديا،

مدير النشر ورئيس التحرير : محمد الحجام

مدير التحرير : حسن اسماعيلي

ishassan@msn.com

المراسل المقيم بالأمم المتحدة :

عبد القادر عبادي

سكرتيرة التحرير : عاصيم نزهة

المستشار القانوني : محمد اعبودو

هيئة التحرير : البروفسور أحمد معتصم،

د. عبد الواحد شعير، د.المصطفى عربوش،

بناصر زيكزي، د. رضوان السعيد،

المصطفى القرواني، بديعة ايت بن عدي -

نادية مصلوح، نعيمة خلفاوي

القسم الاداري

أحمد الحجام، الريحاني حاتم

التصنيف والاخراج : عاصيم نزهة

رئيس القسم الرياضي : موحا أفرني

Frini_m@yahoo.fr

GSM 0670989474

تصوير : وكيب عبد المجيد

labophotoouakib@gmail.com

مندوب الرباط : عبد الحق الريحاني

الهاتف : GSM 0668471294

الهاتف : GSM 0661457700

السحب : أنفوبرانت

سحب من هذا العدد 15000 نسخة

ملف الصحافة : 91/3431

الإيداع القانوني : 91/84

التزقيم الدولي : 1113013

المراسلة : صندوق البريد 94 بني ملال

التلغاكس : 0523484454

البريد الالكتروني:

Email: milafattadla@gmail.com

الإدارة والتحرير :

حي الأدارسة الزنقة 2 رقم 25 بني ملال

الهاتف : 0661603063

رقم اللجنة الثنائية : ج.أ.ع/044-06

الحساب البنكي

145090212118033639001802

البنك الشعبي وكالة العرصة، بني ملال

جريدة ملفات تادلة تصدر عن مؤسسة

ملفات تادلة للتواصل والاشهار





د. محمد الحجاج

الخطابي بطل والشعب المغربي حي وتاريخي

وأخراها رفع شباب لأعلام المغرب وتونس والجزائر بموسكو للمطالبة بالتنظيم المشترك لمونديال 2030.

قد يبدو هذا الاستحضار بعيدا، وهو فعلا كذلك لدى النخب الحاكمة بدرجات متفاوتة، ولكنه قريب ومهيب لدى الشعوب وحسبها الشعبي الجماعي، وفي انتظار لحظة القيادة الجماعية والكاريزمية والمشروع الحضاري، تبقى الطريق المرحلية المؤدية لهذا الخيار الذي لا خيار سواه إلا التبعية وفقدان السيادة، هو الطريق المرحلية التي أعلن عنها الخطاب التاريخي للملك محمد السادس بإعلانه عن فشل المشروع التنموي وإقراره المباشر لفساد الإدارة والأحزاب ومطالبته بالحاسبة واستفادة المغاربة جميعا من ثروتهم، الشيء الذي لا زال تفعيله معاقا، بل هناك عمل جاد ومجهودات وبرامج كبيرة ترصد لها مبالغ ضخمة من أجل إبعاد أخطار أغلبها متخيل ضد الاستقرار من طرف الاحتجاجات الشعبية وحملات التواصل الاجتماعي، تارة بالردع والاعتقال وشيطة المناضلين والهيئات الجادة التي تنشذ الكرامة والخدمات، والمدافعين عن الفقراء الذين تتسع نسبتهم بشكل سريع ومخيف، وما يصرف من مبالغ مالية قصد حراستهم وتجنب شرهم، أكثر من المبالغ الواجب رصدها لإزالة الفقر؟!

ولن يتأتى ضمان أرضية صلبة لديمومة الاستقرار الأمني إلا بتوفير الخدمات العامة التي تحولت إلى امتيازات في حين هي حقوق أساسية للحياة نفسها، والمتمثلة في الدواء والصحة للمرضى، والعدل للمظلومين، والمدرسة للناشئة، والشغل للبالغين سنه، وإذا وفرت هذه الخدمات فلا خوف لا من المسيرات ولا الحملات الفيسبوكية. هذه الخدمات طبعاً تقول الحكومة أن ميزانيتها لو وجهت كلها لقطاع واحد لن تحله؟ وهو جواب صحيح لكنه يولد سؤال: هل المغرب فقير؟ وغير ذي موارد؟!

كما أن التشغيل ليس من اختصاص الحكومة أو الدولة وحدها، بل هو مرتبط بدنيامية الاستثمار والمقولة، كلام صحيح، لكنه يولد سؤال: هل الربيع يبقى فضاءا للمنافسة التي تعتبر مثل الماء للسمة من أجل الحياة والتطور وخلق الثروة والشغل؟!

هذه أسئلة الإجابة عنها هي نفسها عمق المراجعة السياسية والمشروع التنموي، بل المجتمعي الجديد الذي يشكل الطريق المرحلية للتنمية والاستقرار والكرامة وإعادة إحياء مجد تاريخنا الحضاري وصمام أمان إزاء العواصف العالمية. وهو مقال الافتتاحية المقبلة.

على الهيمنة وحكم العالم ونقيضها سيؤدي إلى خلخلة بنية وهوية وجودهما.

سبق للمفكر والعالم والمناضل المغربي الكبير عابد الجابري، أن عرى البعد الإيديولوجي لأطروحة أحد أكبر منظري الخارجية الأمريكية صامويل هينكتكتون في كتابه صراع الحضارات، الذي نسخ كتاب زميله فوكوياما نهاية التاريخ، الذي زعمه مباشرة بعد انهيار الاتحاد السوفياتي وانفراد أمريكا بالعالم، حيث أوضح الجابري بأن العالم سيرف عودة الحضارات، وأن مفهوم صراع الحضارات، هو لتغطية مواجهة وجرائم أمريكا والصهيونية ضد هذه العودة والتي يشكل مسرحها الرئيسي الشرق الأوسط وشمال أفريقيا.

وفعلا فإن ما يجري حاليا هو عودة الإمبراطورية الروسية/ حضارة السلاف، والإمبراطورية الفارسية/ إيران، والإمبراطورية العثمانية/ تركيا، والحضارة الكونفوشيوسية/ الصين وتوحد الكوريتين.

هذا التحول لا تستقيم قراءته بالقاموس الديمقراطي الغربي، الذي يفضي إلى اعتبار قاداته دكتاتوريين، والمسألة تكمن في كون هؤلاء ليسوا زعماء سياسيين، بل رجال تاريخ كاريزماتيين ينجزون مهمة إعادة بناء الدولة الأمة وحضارتها، ويسبرون وفق رؤية واضحة في المرحلي والاستراتيجي بناء على مورثهم الحضاري.

هذا الوضع العالمي المتغير والسريع، خلق فجوة هواء ونور للدول الصغيرة وهامش للاستفادة من أجل تطوير وتمنيع مجتمعاتها، لمن يتقن فن الافتناص والتحالفات، أما التبعية العمياء وفقدان السيادة فنتيجته التمزق وتحول العامل الخارجي إلى محدد ورئيسي في رسم المصير وليس ثانوي أمام العامل الداخلي الذي يبقى هو المحدد الرئيسي والضامن للاستقرار والمصير.

بعد هذا الاستحضار، يمكن التساؤل عن مغزى وصف المرحوم الحسن الثاني للشعب المغربي بالحي والتاريخي، وعبد الكريم الخطابي بالبطولة قبل وفاته، حيث كان يعلم اقترابها، وضمن السياق الحالي المتسم بعودة الشعوب لقوتها وماضيها الحضاري كمرجع لبناء الذات حاضرا ومستقبلا، فإن المغرب الحالي كان قيادة وعاصمة للحضارة والإمبراطورية المرابطية والموحدية والمرينية قبل انتكاسة الاستعمار البرتغالي والإسباني والفرنسي والعثماني، الذي تولدت عنه أكثر من خمس دول متنافرة في الحدود وغيرها بعدما كانت تسمى المغرب الكبير الممتد حدوده إلى السنغال، هذا الماضي الذي يتضح كحس شعبي كبير لدى الشعوب ولدى جزء من النخبة والحكام، بإقرارهم بوحدة الاتحاد المغاربي كإطار لحل الخلافات وتحقيق التنمية والصمود أمام الإعصار

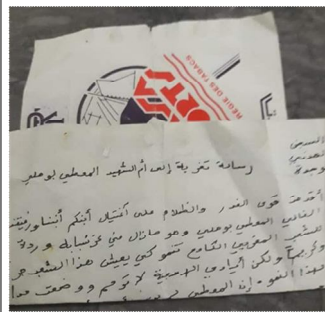
د. محمد الحجاج أعترف الآن أن الشعب المغربي شعب حي وتاريخي (...). وأن عبد الكريم الخطابي بطل تحرير

كبير في مقاومة الاستعمار...، هذه الجمل هي من إحدى الخطابات السامية للمرحوم الحسن الثاني في السنوات القليلة الأخيرة من حياته .

تذكرتها وأنا أهم على كتابة هاته الافتتاحية حول الحراك الاجتماعي الشعبي، بمختلف تمظهراته في الجغرافية المغربية: الريف، اجردة، تارودانت، امتنات، أزلال، وأغلب المدن الكبرى، وفي الأشكال والأساليب النضالية: مسيرات مطلبية واحتجاجية سلمية، اعتصامات، إضرابات عن الطعام، انتقلت إلى العالم الافتراضي في مواقع التواصل لتتطور كآلية للدعوة للمقاطعة، خصوصا بعد المقاربة الأمنية التي ووجهت بها هاته المسيرات المطالبة السلمية، من اعتقالات ومحاكمات صادمة، أدت إلى عودة المسيرات بشكل أكبر وعلى أرضية ربط تحقيق المطالب الاجتماعية بضرورة إجراء مراجعة سياسية لإزالة الاحتقان، الذي أصبح يهدد بهشاشة الاستقرار الأمني الذي ميز المغرب وسط العواصف الهوجاء التي تضرب ما سمته أمريكا بالشرق الأوسط الكبير، والذي سبقه إعلان كونداليزا رايس عن إستراتيجية الفوضى الخلاقة، لإعادة تشكيل المنطقة بما فيها الدول المغاربية، وفق خريطة جغرافية جديدة تضم عشرات الدويلات الصغيرة الإثنية والطائفية والمذهبية، تكون إسرائيل العبرية هي الأقوى والمسيطر عليها، حيث تمثل صفقة القرن أو محور فلسطين عنوانها الكبير والختامي.

إلا أن ليس كل ما تخططه الامبريالية الأمريكية والغرب والصهيونية العالمية وامتداداتها العربية الرجعية، يتحقق، لأن عالم القطبية الوحيدة دخل مرحلة أفوله، كما تنبأ العالم والمفكر والمناضل المغربي الكبير المهدي المنجرة، بنهاية السيطرة الأمريكية ومكونات فلكها في سنة 2030، وما يجري الآن لا يعبر عن قوة أمريكا وإسرائيل، بل هو سعار المازوم الذي بدأ يفقد سيطرته المطلقة بفقدانه عدة مواقع في الجغرافيا والاقتصاد والسياسة والثقافة العالمية، خصوصا بعد تمكن محور المقاومة ودولها وروسيا من إفشال مشروع الفوضى الخلاقة/ التقسيم، والقضاء على أدوات تنفيذه من داعش وأخواتها، وبداية رسم عالم متعدد الأقطاب وخريطة جديدة لتوازن الردع وموازن القوى، يافق ستجد أمريكا نفسها غير قادرة على إعادة إنتاج هيمنتها بالقوة أو بالاقتصاد ليأتي التراجع وتفجر الداخل، على حد قول الفيلسوف الكبير هيجل الذي ميز بين الوجود بالفعل والوجود بالقوة هذا الأخير الذي بالضرورة ماله الزوال بتفجره من الداخل، وهو حال أمريكا وبانعكاس مباشر على إسرائيل، حيث اعتمد وجودهما على القوة وبنيتهم مؤسسة

من ثراث الاتحاد الوطني لطلبة المغرب موقع وجدة 1991



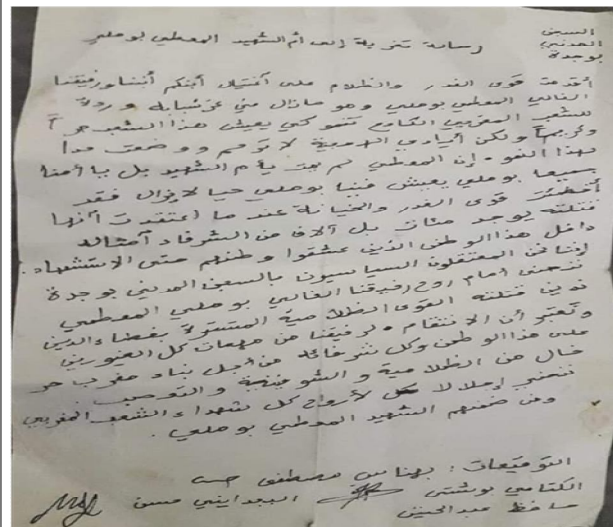
وأنا انقب في بعض كتب زوجي القديمة وجدت هذه الرسالة المكتوبة على ظهر علبة السجائر من نوع (كازا) التي أرسلها مجموعة من المعتقلين السياسيين آنذاك من داخل السجن المحلي بوجدة من أجل تذكير أم الشهيد المعطي بوملي الذي اغتالته القوى الظلامية. ويؤكدون فيها

الرسالة كانت بمثابة مرجع في موضوع بحثه للإجازة عن (الإعتقال السياسي).

فاطمة الزهراء شكري

موقعهم الراسخ من كل الطروحات الظلامية والشوفينية.

وأخبرني زوجي عبد الحفيظ حساني Abdelhafid Hassani وهو معتقل سياسي سابق أن هذه



إلى الرفيقة العزيزة، نبيلة منيب أحبك لأنك تحبين الوطن والشعب

ولأني أرى فيك تاريخ النساء القويات والجماليات ، اللواتي أقصين بالسيف والقلم بقرار من السلطان، ولأني أرى فيك المرأة الافتحامية الشجاعة الخارجة عن حريم السلطان ، والرافضة العيش في ظله الوارف، أحبك لأنك المرأة التي ما أدركها اليأس ، وانما أبصرت رغم حلقة الظلام ، ويؤس التشهير الطريق إلى المجتمع الكرامة والمساواة والحرية والعدالة الاجتماعية .

أحبك بمناسبة هذا الفض من الحقد الذي تغذقه عليك وعلينا جهات نعرفها جيدا .نظرة عابرة على أي جدار ، وأية صفحة من صفحات هذا العالم الافتراضي تظهر لنا أن أيقونة اليسار النبيلة ، لا تغيب عن اهتمام المدونين ، والمفكرين الناعقين والناعبين والحاقدين والمشوشين والناهشين وأكلي لحوم البشر وووو.

وان القارئ والعاير والواقف ليعجب من هذه الحملة المسعورة، وهذه الحمى العجيبة ، الغربية التي تحوم الشكوك حول أسبابها الخفية والظاهرة .يقول أحد الخبثاء ، ان وراء هذا الاهتمام المريب جمالها، وقامتها الفارعة . يا سلام ، أنعم وأكرم ، ومتى كان الجمال شبيهة ؟

ان الدكتورة نبيلة منيب جميلة فعلا ، وتتميز بجمال الإقناع العقلي، والحجائي ، والاستخدام الذكي للبلافة ، لأنها موهوبة، ومميزة في عدة مجالات ، وظلت مميزة كقائدة لحزب يساري مناضل ، بقدراتها التواصلية الهائلة ، أظهرت براعة في التعبير عن القوى الكامنة في الشعب المغربي ، وفي اليسار الديمقراطي ، ففي كل حركاتها ، وسكناتها ، وكلماتها ، كانت توضح مكنون قدرات الشعب على مواجهة دولة الاستبداد الراحية

شركة Elf الفرنسية

في الغابون ؛كانت شركة Elfالفرنسية تاخذ 57 %، وتعطي لعمر بانغو 18% من عائدات البترول...في المقابل؛ كانت فرنسا تحمي الديكتاتور ونظامه؛وكان هو يمول الأحزاب اليمينية واليسارية...!

عن الطاهر المحفوظي



للفساد، وكانت لا تتوانى عن فضح النهابين سراق الوطن . لعبت دورا أساسيا في إذكاء نار الحماس حول النضال الديمقراطي الشعبي ، ونشر مفاهيمه ، واستقطبت العشرات من الشابات والشبان كما ساهمت في شحذ هممهم وهمهم ، وحثهن على الانخراط في العمل السياسي المنظم .

وعندما وقفت بعد المحاكمة الأخيرة معبرة عن رفض الشعب المغربي للأحكام الجائرة ضد مناضلي الحراك الاجتماعي بالريف، وعن التصميم على الخروج إلى الشارع للاحتجاج والمطالبة بإطلاق السراح ، كانت تعرف أنها تختار طريق الشعب المليء بالتضحيات. ان النبيلة تثبت قيمتها كأمراة حرة وطنية ، كما ينبغي أن تفعل كل امرأة، حاملة عاشقة للحرية والكرامة ، والمساواة .

وكاتي بها تتغنى بكلمات شاعر اغريقي ألهم هوميروس :

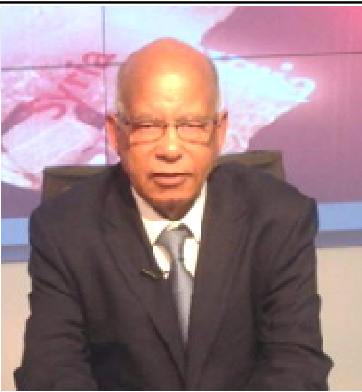
"هيا نحارب بكل شجاعة من أجل هذه الأرض.

هيا نموت . من أجل أطفالنا لا نبخل بالحياة."

ثورية تناني/ بني ملال : 11/07/2018



تعليق المقاطعة: ماذا جرى لنا؟



متناسبة أصلا مع موضوع الموقف والاختلاف حوله. إن هذا يدعو إلى طرح السؤال: ماذا جرى لنا يا ترى!!؟

■ حسن سوسي

من يتابع الجدال حول الموقف من مقاطعة بعض المواد الاستهلاكية إيجابيا أو سلبا من خلال التصنيفات التقليدية والمستحدثة يخل إلى أننا أمام أرضية مشروع مجتمعي جديد ينبغي التمتع بصده إلى قدميين ورجعيين أو ما شابه. إنه لأمر مؤسف أن يصبح كل شيء، صغيره وكبيره، قاعدة لتوقع جديد لا يبرح أن يتحول إلى خبر كان كما يقال. إن التقدير السليم لأي موقف هو الذي يسمح بعدم تضخيمه والاصطفاف بصده إلى معسكرات مستعدة لشذ أو استعمال أسلحة ايديولوجية غير

دفاعا عن نداء تعليق المقاطعة زعراع: لا يمكن استمرار المقاطعة بدون هودة



وخلص المصدر ذاته، إلى أن التاريخ سجل لنا "توافقات كبرى"، دون أن يتعرض أصحابها إلى التخوين أو ضرب نضاليتهم، بخلاف تفاعل النشاط مع أصحاب "مبادرة وقف المقاطعة"، الذين

"لصقتا لهم الحياة"، حسب تعبير زعراع الذي أضاف أن "مشكل اليسار اليوم، هو عدم قدرته، بالرغم من توفره على استراتيجية، على خوض توافقات تسمح له بالتقدم في معاركه."

وتابع زعراع، "بالنسبة لي المقاطعة مهددة، غادي تظا اليوم بوحدها، علاش؟ لأنه في اليومي لم نعد نشعر بوجود معركة"، معتبرا أن الحرب امتداد للديبلوماسية، وأن المقاطعة امتداد للديبلوماسية، نستعملها كورقة للضغط، لا أن نحرقها إلى ما لنهاية، في تشابه مع حركات الكفاح المسلح الذي فشلت كل تجاربه."

وختم عبد الله زعراع رايه بالقول، إننا اليوم في حاجة إلى تعلم التدبير السياسي، وفي كيفية تحديد التكتيكات الملازمة لأية استراتيجية وتنويعها، وأيضا خلق محطات لرأسمة الإنجازات، وبتعبير آخر يضيف زعراع "كيف نترجم مبادئ حرب التحرير الشعبية الثورية في حرب التحرير الشعبية السلمية، وبعبارة أخرى، كيف نترجم مبادئ حرب التحرير الشعبية الثورية في حرب التحرير الشعبية السلمية، ولنا فيحراك الريف دروسا في تدبير المعارك."

تحولت مبادرة "نداء وقف المقاطعة"، التي دعا لها عدد من الشخصيات اليسارية، إلى مادة دسمة لتحفيز الرأي والرأي المضاد، حيث تواصلت ردود الفعل بين مدافع عن استمرار حملة المقاطعة ومدافع عن تعليقها لفترة وجيزة، وهو الرأي الذي خرج المناضل والمعتقل السياسي السابق عبد الله زعراع، لتوضيحه مستعينا بالتجارب اليسارية التاريخية. وقال زعراع، أحد الموقعين على نداء "وقف المقاطعة"، في اتصال بجريدة "دايايريس"، الالكترونية، إنه لا يمكن استمرار حملة المقاطعة بدون هودة، وإلا لن يكون لها أي مستقبل، وستحتم على نفسها بالموت تلقائيا، موضعا أننا نعيش اليوم معركة إعلامية على كافة المستويات، وأن المعركة تقتضي التوقف كل فترة، من أجل رسملة المكتسبات، والوقوف على ردود فعل الخصم، قائلا في هذا الصدد " المعركة تقتضي التوقف كل فترة، ونقول حققنا هادي وهادي والخصم قال وقال، ثم نفكر في التكتيكات الممكن القيام بها، حتى يشعر المواطن أننا في معركة، ونعطي معنى لأي حركة."

وساق عبد الله زعراع، في دفاعه عن ضرورة تعليق حملة المقاطعة لعدة أسابيع، تجارب أنظمة وأحزاب يسارية وشيوعية، من أجل التأكيد على ضرورة القدرة والجرأة على اتخاذ توافقات تساهم في الدفع بالمعارك النضالية، قائلا "الحزب الشيوعي الصيني وقع مرارا إتفاقات مع عدوه اللدود الكوو منغ طنغ، حيث شهدت سنة 1955 أكبر هزيمة عرفت القوات الاستعمارية، معركة ديان بيان فو، وعلى أهمية هذا الانتصار قبل الحزب الشيوعي الفيتنامي الجلوس على طاولة المفاوضات وتقسيم البلاد إلى دولتين ربحا للوقت، قبل إعادة الحرب الشعبية بعد ثلاث سنوات، وصولا إلى إعادة توحيد البلاد عشرون عاما فيما بعد، كذلك كان " الحزب البلشفي الروسي يرشح أحيانا ممثليه في الدوما وثارة يطلب منهم الانسحاب"، ودروس أخرى نجدها في الثورة الفرنسية، يضيف زعراع.

العطش يشعل مرة أخرى بلدة تالسينت ويدفع الساكنة للاحتجاج



المواطنين خصوصا وأن إقليم فكيك عامة يعد من المناطق التي تتميز بالجفاف والحرارة المفرطة. وهددت الساكنة بتسيير احتجاجاتها في حالة استمرار الوضع على ما هو عليه والقيام بوقفات احتجاجية ومسيرات يومية حتى تحقيق مطالبها المتمثلة في توفير مياه كافية لكل الساكنة.

- محمد لغريب-

الوطني الصالح للشرب، ألزم الساكنة بإداء فواتير الاستهلاك رغم عدم توفر المياه الكافية التي أصبحت الأسر في أمس الحاجة إليها، مشيرة إلى وجود فواتير مبالغ فيها. وطالبت ساكنة بلدة تالسينت بضرورة إيجاد حل عاجل لهذا المشكل، وتزويد الساكنة بالماء الشروب بكميات كافية ووافرة، والتي من شأنها الاستجابة لحاجيات

خرجت أمس 10 يوليوز الجاري ساكنة بلدة تالسينت شرق المغرب إقليم فكيك في مسيرة حاشدة جابت أهم شوارع البلدة، احتجاجا على الانقطاعات اليومية والمتكررة للماء الصالح للشرب في عز فصل الصيف الذي يشهد ارتفاعا قياسيا في درجات الحرارة. وردد المحتجون خلال هذه المسيرة التي شاركت فيها النساء بشكل ملحوظ، عدة شعارات من قبيل " اليوم اليوم قبل غدا والمال ولا بدا" وغيرها من الشعارات التي تعكس مطالب الساكنة، والتي تهم بالخصوص تحسين الخدمات الاجتماعية بالمنطقة.

وأكدت مصادر من البلدة أن الانقطاعات المتكررة للماء الصالح للشرب استمرت طيلة الأربعة أشهر الماضية، وتفاقت أكثر مع بداية شهر يوليوز الجاري، مما عمق معاناة الساكنة في الحصول على مياه كافية لتلبية حاجياتها اليومية من هذه المادة الحيوية. وأضافت نفس المصادر أن المكتب

الدحماني يكتب: المقاطعة من أجل عودة السياسة والايديولوجيا 2/1



فبراير

• عدم قدرة التنظيمات على التحكم في منخرطها خصوصا القياديين والقياديات رغم تصريحاتهم المخالفة للتوجه الرسمي للتنظيم، واستبدال اليات الانضباط التنظيمي والايديولوجي والسياسي بأدوات التعامل السلس والمرن ضمن قاعدة حرية التفكير والتعبير.

• الكتمان كي لا أقول السرية الى حد ما التي تطبع عادة المبادرين والمبادرات بشكل يتم العمل بقاعدة كرة الثلج - Boule de Neige - وإخراج العريضة مكتملة بعد مدة من الكتمان confidentiality، جزء من هذه المتغيرات يمكن اسقاطه على العريضة والموقعين عليها والتي تم تداولها يوم 4 يوليوز 2018 في الفيس بوك،

في اعتقادي العريضة المتداولة ماهي الا تكريس لنفس نموذج الترافعات الافتراضية التي انطلقت اثناء وبعد دينامية حركة 20 فبراير التي طبعها تراجع تأطير الحزب والنقابة لحركة الشارع مما أسس لمشروعية جماعية استهدفت دور الحزب والنقابة سواء بشكل عنيف او ساخر او منظم وصولا الى المسميات التي طبعت حراك الريف - الدكاكين السياسية-الى جانب هذا وقعت في غفلة من التاريخ و خارج السلطة الايديولوجية للتنظيمات او السلطة الهلامية للانتماء الجمعي للمناضلين و المناضلات، بعض الانفراجات بين الحركة الإسلامية و بعض الأفراد المنتمون تقليديا للييسار او للطيف الديمقراطي او بينها وبين بعض الأحزاب و هي انفراجات عملت على رفع الكلفة مع التيار الإسلامي على أرضية وحدة العدو / وحدة الشارع. ضمن هذا النسق نعيش وسنعيش اشكالا انتقالية للضغط والتأثير في انتظار عودة الحزب والنقابة والجمعية والحركة وضمنهم المتقف العضوي. يتبع...

أحمد الدحماني باحث قسم الدراسات السياسية والدستورية

معاملات أساسية لفهم التحول الحاصل في التأثير والتأثر، بداية انهيار الرأسمال الرمزي التقليدي وتشكل اخر بديل مضت ليلة من السخريه على نداء وقف المقاطعة، بكل الاشكال سواء منها العقلانية او الهيسستيرية، وصلت في أحيان عدة الى مستوى عنيف لغويا، وبغض النظر عن الدوافع الشخصية لردود الفعل التي ميزت هذا الطرف او ذاك يجب الإقرار ببعض الدروس التي أصبحت تشكل معاملا أساسيا في التواصل والفعل السياسي والتي تستحق البحث والمساءلة، الى جانب مضمون النداء ومدى شرعيته ومقبوليته ليساعلنا في النهاية الاشكال التاريخي للمثقف ودوره العضوي او الوظيفي. وأبرزها:

• السرعة الرهيبة في الاصطفاف الافتراضي (مع / ضد).

• تأسيس الاصطفاف على مشروعات جديدة أخرى (مشخصة واجتماعية) خارج المشروعات التقليدية (الانتماء الحزبي / الجمعي) (... / ...)

• بداية انهيار التأثير المعنوي على الأقل في الحقل الافتراضي المعلوماتي لبعض السط الرمزية (باحث، فاعل، ناشط، جمعي)....

• النزوع التدريجي للتأثير في الراي العام خارج

الاليات المؤسسية المعروفة (الحزب / النقابة/

الحركة/الجمعية) نحو الشخصية والمسمى

والوظيفة او الصفة الفرديتين.

• تراجع قيمة الرأسمال الرمزي والاحترام الأخلاقي

لبعض الصفات الاعتبارية في الوسائط الاجتماعية

وهو مسائلة حقيقية للرأسمال الرمزي للمثقف /

الباحث / العالم

• الخلط في التوقع بين الصفة والمهنة رغم ان

لكل واحدة حقها التعبيري في اللوبيغ والتراجع

• بناء التوقعات وفق حقل تحالفات ميثا-سياسي

وميثا-ايديولوجي وبي-طبيقي، وهو الشيء الغير

معهود في الترافعات الوطنية (خارج بعض

الاستثناءات المتعلقة بالحملات المواكبة لحركة 20

"المرصد المغربي للسجون يدين الأحكام الصادرة في

حق المعتقلين السياسيين ويطالب بإطلاق سراحهم"



المغربي ودرجة نزاهته وحياده واستقلالته، وي طرح شروط المحاكمة العادلة؛ ويضيف لائحة جديدة من ضحايا الاعتقال السياسي والعدالة ببلادنا، يعرب المرصد المغربي للسجون عن تضامنه القوي مع المعتقلين السياسيين ومع عائلاتهم، ويؤكد على ضرورة إطلاق سراحهم دون قيد وشرط؛

ييدي قلقه الشديد إزاء ما يمكن أن يترتب عن هذه الأحكام من تداعيات، ويدعو إلى تصحيح الوضع بالإفراج اللامشروط والفوري عن جميع المعتقلين وفتح حوار جدي مع الساكنة حول مطالبهم المشروعة؛

يشدد المرصد المغربي للسجون على ضرورة حماية الحق في التعبير وإبداء الرأي والتظاهر السلمي؛ يحيي الهيات والمنظمات الحقوقية الوطنية والدولية على ما أبدت من تضامن واستعداد للنضال من أجل المعتقلين السياسيين.

يحيي هيئة الدفاع على كل التضحيات ونكران الذات في متابعة ملف المعتقلين مؤازرة وتضامنا.

المكتب التنفيذي
البيضاء في 03 يوليوز 2018

تلقى المرصد المغربي للسجون بعميق الأسى الأحكام الصادرة من طرف غرفة الجنايات الابتدائية بمحكمة الاستئناف بالدار البيضاء مساء الثلاثاء 26 يونيو 2018 في حق معتقلي حراك الريف، والمرصد المغربي للسجون إذ يعن تدمره من هذه الأحكام الجائرة يؤكد:

أن مطالب ساكنة الريف، مطالب مشروعة أمام التهميش والإقصاء الذي ظلت تتعرض له هذه المناطق منذ مطلع الاستقلال إلى اليوم وفشل المشروع التنموي الموجه لهذه المناطق، خاصة مشاريع منارة الشمال والريف؛

يؤكد أن الاحتجاجات والمسيرات المواكبة لهذه المطالب ظلت مسيرات واحتجاجات سلمية ومسؤولة، مكنت من لفت الانتباه إلى الوضعية التي توجد عليها هذه المنطقة ونبهت كذلك إلى الاختلالات التي عرفتتها العديد من المشاريع، كان ينبغي مواكبتها والوقوف عليها ومحاسبة المقصرين والمسؤولين على تأخر إنجازها.

يعتبر أن هذه الأحكام القاسية تعتبر صدمة كبرى ومنحى تراجع في مجال الحريات وحقوق الإنسان؛ يؤكد أن هذا القرار القاسي يساعل بقوة القضاء

وفاة دركي يعمل بسرية تنانت

مساء يوم السبت 14 يوليوز 2018 توفي دركي 34 سنة متزوج اب لاطفال يعمل بسرية تنانت ينحدر من برشيد . حيث اكدت مصادرها ان الضحية شعر بضغوط وانتقل الى المركز الصحي الاقليمي للاستشفاء لكن القدر عجل بوفاته . وبهذه المناسبة الاليمية تقدم اسرة ملفات تادلة بتعازيها الحارة لعائلة في الفقيد الصغيرة والكبيرة، راجين من الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأن يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان، عزاءنا واحد، وانا لله و انا اليه راجعون.



د.التهامي ياسين

اكتبوا مسوداتكم..

أزمة وامكنة

لفهم معنى وأبعاد النص الطاهر النقي الذي تم نشره، ولأنها تشكل لحظة "الاندفاع الأولى" و"البوح القوي" والولادة العسيرة... في مجال "الكتابة الإلكترونية" نراجع على الدوام نصوصنا وكتاباتها ننقحها ونضيف إليها مانريد بفضل إمكانية التغيير والحذف المتاحة. النص الإلكتروني "منفتح" على كل الإمكانيات والاحتمالات. أما "النص الورقي" فيصعب أن نغيره خاصة حين يخرج ويصبح ملكا للعموم أي نصا "نهائيا" ممنوحا وملكا للقراء، فقط تأتي لحظة وهي حين يراجع الكاتب أمره في الطبعة المزينة والمنقحة الثانية والثالثة... يعلن فيها أو يبوب و يعترف بأسرار كتبت في "المسودة". والنص الورقي يغيره القارئ إذ يمارس عليه بفضل ثباته بين يديه كل أشكال و أفعال القراءة والتفكيك والتشريح والهدم وإعادة البناء.. فيخضعه لإمكانية الاستبدال خدشا وتغييرا، وقد يكشف عن عناصر المسودة الخفية.

هكذا حياتنا أيضا تتضمن "مسودة خفية" نتستر عليها ونظرها للآخرين كحياة ظاهرة نقية منظمة... هكذا نريد أن نكون أو نريد أن تكون كتابتنا غير حياتنا. وكمن نصوص /مسودات تم إجهاضها وكانت تمثل أو تعكس على الأقل جزءا حيا من واقعها، واستبدلت بأخرى لم تعمل إلا على ستر الحقيقة وحجبها.. روايات ومشاريع دساتير وأطروحات وأبحاث وتقارير تختلف في مضامينها وإخراجها عن "مسوداتها الأصلية" التي تم العثور عليها بالصدفة أو تم الإفصاح عنها لكن بعد فوات الأوان. ومن هنا فالحياة "نصوص" أو "كتابات" تخفي مسودات عميقة أو "بياضات" ينبغي أن تملأ حتى تبيض وجوه أصحابها بدون مساحيق، وأن لا تبقى نصوصهم منشورة تدعي "قول الحقيقة" التي اختفت في المسودة، في "سلة المهملات" وقد تظهر متأخرة لكن بتلاوين وأقنعة مختلفة، وفي أزمة أخرى لا ينفج ظهورها ولا يجدي. تبقى "القراءة النقدية الفطنة والذكية" هي التي بإمكانها أن تفصح عن الحقيقة في وقتها، ومن هنا لا أهمية لكتابة دون "قراءة" تحميها من الوهم والكذب والتخفي والموت.. القراءة الواعية النقدية تبعث حياة جديدة للمكتوب، وهي التي تملأ البياضات وتفصح عن المسكوت أو اللامفكر فيه. إنها كتابة أخرى لإعادة الاعتبار للكاتب والكتابة. إشارة: للمزيد من البحث انظر كتاب لعقلانية ساخرة ذ عبدالسلام بنعيد العالي.

كثير من الأصدقاء أعرفهم يترددون طويلا في نشر أعمالهم، أقصد كتاباتهم في حلتها النهائية... هناك من يعتبرهم "بخلاء" على أنفسهم وعلى الآخرين.. والحال أن هؤلاء تأسروهم "مسوداتهم" ولا يستطيعون التحرر منها، وأعرف منهم أيضا من نشر مسودته كما هي. وإذا تساءلنا عن "المسودة" التي هي في مقابل البياض، وأردنا تعريفها فسنعتبرها "الورقة الأولى" التي تشهد على البدايات الأولى المتكررة للنص. وهي التي تشهد أيضا على ميلاد النص ونموه ومعاناة الكاتب معه و حكايته مع فعل الكتابة. أي "النص الأصلي" الذي لا يأخذ ملامحه الكاملة إلا بعد مخاض عسير. إن "المسودة" نص موقوف للتنفيذ يخضع لعمليات متكررة من الجراحات المؤلمة قبل أن يصاغ الصياغة النهائية لجعله "مطبوعا" وفي متناول القارئ. المسودة بهذا المعنى "نص بالقوة" قبل أن يتحول إلى "نص بالفعل" .. هي فضاء يمارس فيه الكاتب صنع عالم خاص به يقوم فيه بالتشذيب والحذف والمحو والخدش والمراجعة والسخرية والتهمك. ..يقبل فيه أشياء، ويرفض أشياء أخرى يستذكر فيه وينسى، يفصح ويضمر يتحفظ ويتموقف.. فكل منا هو "كاتب بالفطرة" حين يشرع في التعبير كتابة أو حين يطلب منه مثلا تحرير "إنشاء" فيعيش مغامرة السفر على الورقة يرسم وينحت ويخطط ويمحو ويعفو على كلام يعتبره جميلا.. ففي تعليم الأطفال فن التعبير الكتابي تكون المسودة هي نصهم الأول. أي أن المسودة يخفي وراءها تاريخ طويل من التصويب والتعديل والتجريح وإثبات الذات.. الخ

وإذا أمكن أن يعود كل واحد منا إلى "مسودته" قبل أن يصوغ نهائيا ما كان يريد أن يكتبه.. هذا إذا احتفظ بها.. سيدج حتما أن "نصه الأصلي" يكمن في تلك المسودة، وقد طهره وذهبه وشذبه.. أي مارس عليه "الرقابة الذاتية" قبل أن تمارسها المؤسسة أو الآخرين عليه، وقد يندم على عدم نشر "مسودته الصادقة" كما هي التي اعتقلها ولم يسمح لها بالتعبير عن نفسها... وحين يصل النص كاملا إلى القارئ يشرع هذا الأخير بدوره في التنقيب على "مسودة خفية" أخفاها الكاتب، وهي المسودة الثابتة والمضمرة. إن القارئ يحول "مببضة" أو بياضات نصوص/ الكاتب وفراغاته إلى مسودة، فالقراءة في حد ذاتها هي نبش وحفر وتنقيب عن النص/المسودة أو النص المبعد أو المنفي الذي لم يسمح الكاتب له بالظهور.. المسودة هي التي تشكل قطعا "مفتاحا أساسيا"

«بعدة الساكنة»: مباراة في التصوير لإبراز الشراء المتعدد لجهة الدار البيضاء سطات..



الفضاءات والأماكن التي تمثل تراث الجهة، كما تمثل وسيلة للتعبير عن إبداعيتها ووضعها في خدمة الكيان الجماعي الذي ينتمون إليه. للمشاركة في هذه المباراة، موعدنا من الآن على موقع: www.tsawerjihatna.ma مع الإشارة إلى وجوب إرسال الصور قبل تاريخ 11 غشت القادم. وبعد ذلك، سيتم عرض الصور للتصويت الشعبي المفتوح عبر الفاييس بوك، والصور الثلاث التي ستحصل على أكبر عدد من «اللايكات» ستحصل على جوائز، على أساس أن أولى الصور الحاصلة على أكبر عدد من الأصوات ستحصل على 10 آلاف درهم.

أنوار بريس في 11 يوليو 2018

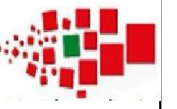
امتدادا للروح التشاركية التي طبعته انتقاء الهوية البصرية (لوغو) الخاصة بها، تعتمد جهة الدار البيضاء سطات، نفس الطريقة في تنظيم مباراة «تصاورجهتنا»، في الفترة ما بين 11 يوليوز الجاري و11 غشت القادم. وتهدف المباراة إلى إبراز الروح الخلاقة والفنية الإبداعية لساكنة الجهة..

وتتجلى المبادرة في النقاط صور وتجميعها تحت شعار: «تراث الدار البيضاء سطات بعدسة ساكنتها ...»

عبر هذه الصور سيعبر المشاركون، هواة كانوا أو محترفين، عن رؤيتهم للجهة وعن ارتباطهم بها سواء كانت صورة لحي من أحيائها التاريخية أو لتظاهرة من تظاهراتها الرياضية أو الثقافية أو الروحية أو لمأثر من مآثرها الدالة.

وهي صور يخلد من خلالها السكان مختلف

مشاريع استثمارية نوعية بجهة بني ملال- خنيفرة ماكدونالدز يحل أخيرا بمدينة بني ملال



485 مقعد و مركزا لإيواء الطلبة (300 غرفة) و فضاء للترفيه .

كما تمت المصادقة على مشروع رياضي و ترفيهي بمدينة بني ملال على مساحة هكتارين يضم مسبح للألعاب المائية و قاعات للرياضة و مسبح مغطي إضافة إلى مرافق خدمتية و ترفيهية أخرى .و سيعبئ هذا المشروع غلافا ماليا قدره 82 مليون درهم و سيخلق 50 منصبا للشغل.

ومن بين المشاريع النوعية في قطاع السياحة التي صودق عليها مشروع سياحي بجماعة واويز غت يعتمد على نموذج معماري جديد في الإيواء السياحي (27 وحدة للإيواء على شكل أقبية) و على مواد بناء محلية. المشروع الذي سيقام على مساحة هكتارين و نصف و الذي تقدر كلفته ب 5 مليون درهم سيعضم بالإضافة إلى وحدات الإيواء متحفا لعرض المنتوجات التقليدية المحلية. و من بين المشاريع النوعية الأخرى التي وافقت عليها اللجنة مشروع إحداث مطعم للجوجبات السريعة (ماكدونالدز) على مساحة 1464 متر مربع بالقرب من المركب التجاري "أسبما" بمدينة بني ملال.

وسيتم إنجاز هذا المشروع الخدماتي العصري وفق اخر المعايير المستحدثة من طرف الشركة وذلك باستثمار قدره 20 مليون درهم مع خلق 60 منصب شغل قار .

رسالة الاستاذ مايدرق المصطفى على هامش حفل تكريمه



الإقليم وخارجه على فكره النبر، وقلمه المبدع، وشرفه المثالي، وغيثته على الشرفاء، وعلى رجال ونساء التعليم خاصة، فكل إناء بما فيه يرشح فادامها الله عليك نعمة قل نظيرها، وأثابك على كل موقف وكلمة صدرت منك وأدامك شريف مناضلا معزوزا ومحبوبا عند كل الشرفاء والأحرار في هذا البلد، فسيروا حفظكم على نهجكم ومسيرتكم هذه، والله يتولى جزاءكم، ولم ولن يضيق عملكن دنوبيا وفي الآخرة تكونون من المحظوظين، وسيشهد لكم شهداء الدنيا والآخرة بكل صغيرة وكبيرة ضحيتم في سبيل دفع عجلة التقدم والتحضر، وتنوير العقول والضمائر، فادامكم سراجا منيرا وضاء في هذا البلد الأمين الذي هو في أحوج الحاجة إلى الشرفاء والغيورين أمثالكم، أستسمح منك على قصر كلمتي هذه إن كانت لم تف بالهدف المنشود منها وأسأل الله أن ينوب عني في جزائكم وإسعادكم في دنياكم وأخراكم، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته. ■ ذ. ما يدرق المصطفى

أستاذي وأخي الفاضل سي الحجام

السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته. بشرقني ويسعدني أن تبسرت لي هذه الفرصة لأكتب لأخ كريم، وعزيز مقدر هذه الكلمات المتواضعة عساها تفي بالهدف المطلوب منها ألا وهو النفاذ إلى قلبكم وإحساسكم لتعلموا مدى مكانتكم وقيمتكم عندنا.

فو الله ليعجز لساني ويثاقل قلبي عند التعبير اللائق في حقكم، لأنكم أهل ولا شك لكل حب وتقدير. فاعذروني إن لم أجد من الكلمات والعبارات ما يليق بكم وبشخصكم الشريف والمبجل، فانتم أهل لكل تناء، وأسأل الله سبحانه وتعالى أن يتولى جزاءكم على كل ما أسديتموه لنا ولغيرنا من مواقف لا تكون ولا يختص بها إلا الشرفاء العظماء أمثالكم.

إن لحضوركم في مراسيم تكريمي بالمدرسة لعظيم الأثر، فقد تركتم بصمة وأثرا لن يحموه الزمن و لا الأحداث بذلك الموقف، وتلك الكلمات التي فهمتم بها، والتي كانت تخرج من أعماقكم، من أعماق إنسان يعتبر و لا مرأء معلمة فذة، وشخصية قل نظيرها في هذا البلد الأمين، فيكم تعلقو همنا وتزيد إلى الأمام، وبكم نتجاوز عن حقد الحاقدين، وحسد الحاسدين، والناقمين عنا، وعن أسرة التعليم جمعاء. وهذا ليس بعزيز على أخ كريم يشهد له في

الحاجة حرفي رابحة في ذمة الله

انتقلت إلى عفو الله المرحومة الحاجة حرفي رابحة عن سن يناهز 94 سنة يوم الثلاثاء 10/07/2018، وبهذه المناسبة الأليمة نتقدم أسرة مملات تادلة والأصدقاء بتعازيهم الحارة والمواساة لعائلة المرحومة وفي مقدمتهم ابنها حسيسو ملود أستاذ الفرنسية وإلى أبناءها وبناتها: أحمد، عزيز، يوسف، فاطمة، حبيبة، حفيدة، أمينة، وإلى زوجة أبيهم وكل أفراد أسرة حرفي وأسرة حسيسو والأصهار والجيران، راجين من العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وأن يسكنها فسيح جناته، وأن يلهم ذويها وأهلها جزيل الصبر والسلوان، وإنا لله وإليه راجعون.



من يستطيع وضع يده على هذه النقطة السوداء في قلب مدينة واويزغت



كانت قديما ميدانا للفروسية، وفي مناسبات، "ملعبا" يستعرض فيه شباب واويزغت وفرق الدواوير مهاراتهم الكروية، لكن اليوم وبسبب اختناق مركز واويزغت وضعف الوعاء العقاري أخذ منها سوق الخضار جزءا كبيرا.

لكن المثير للاشمئزاز، وجود نقطة سوداء وسط "محرك" واويزغت"، بات مصدرا للروائح النتنة والحشرات، ومبعث قلق، العديد من الأسر التي تقطن بمحاذاتها.

ووفق العديد من التصريحات، فقط تطابقت في كون هذا المطرح الجديد وسط سوق الخضار أصبح نقطة سوداء، ثنائيل القائمين على الشأن المحلي، كما تسائل أيضا كل من له يد في إنشاء المزبلة في غير محلها.

وكشفت ذات المصادر أن المطرح سالف الذكر، أضحى مرتعا لتكاثر الكلاب الضالة والذباب وغيرها من الحشرات. ووجه مواطنون من خلال تصريحاتهم بخصوص مزبلة "محرك" واويزغت"، نداءات إلى السلطات من أجل العمل على

الازيال بالنقطة المذكورة رغم النداءات المتكررة من قبل المسؤولين.

فمن يستطيع وضع حد للمطرح الذي يشوه منظر مركز المدينة ويثير قلق الأسر التي تقطن غير بعيد، واشمنزاز رواد المقاهي القريبة وزوار المحطة الطريقية أيضا.؟؟ ■ أطلس سكوب

مسح هذه النقطة السوداء من وسط سكني لايحتمل مطارح للنفايات.

وبالمقابل، حملت مصادر مسؤولية وجود مطرح بالمنطقة وسط سوق واويزغت، إلى بعض اصحاب المحلات التجارية ومواطنين أيضا، يعمدون إلى رمي

تفاصيل الإفراج عن سجين محكوم ب10 سنوات نافذة بالخطأ بسجن سطات

السجين البالغ من العمر 24 سنة والمحكوم بعقوبة سجنية مدتها 10 سنوات من أجل تكوين عصابة إجرامية والسرقة، وهو الذي كان قد اعتقل بتاريخ 5 يوليوز سنة 2013، لم يعد إلى الزناينة المخصصة له، وبعد مراجعة الأوراق اكتشفت إدارة السجن أنها قامت بالإفراج عنه بطريق الخطأ.

ويزيد المصدر ذاته أنه بعد هذا الخطأ تم إشعار النيابة العامة بالأمر التي وجهت تعليماتها لمصالح الدرك الملكي بإجراء بحث في الموضوع حيث قامت بعملية تمشيطة من أجل توقيف السجين الذي اختفى عن الأنظار حيث ذهبت إلى مقر عائلته الكائن بدوار الحسانة بإقليم برشيد.

في نفس السياق، فإن لجنة من الإدارة المركزية للسجون فتحت تحقيقا في ملاسات الواقعة من أجل الوقوف على الأسباب الحقيقية لهذا الخطأ الإداري. ■ عبد الرحيم مرزوقي

تعيش إدارة السجن المحلي "عين علي مومن" على صفيح ساخن بعد الإفراج عن سجين محكوم بعشر سنوات سجنا عن طريق الخطأ، بعدما قضى منها مدة 5 سنوات، ما عجل بفتح تحقيق من طرف الوكيل العام للملك بمحكمة الاستئناف بسطات.

وبحسب نفس المصادر، فإن إدارة المؤسسة السجنية "عين علي مومن" بسطات، قامت بالتوقيع صباح الخميس 6 يوليوز، على الإذن لسجين محكوم بعشر سنوات سجنا نافذة، بمغادرة المؤسسة السجنية بدواعي الإفراج عنه بعد انقضاء مدة العقوبة، بالرغم من كون السجين لازالت أمامه 5 سنوات كاملة، حيث أن العملية تمت بطريقة عادية وبدون انتباه المعنيين بالأمر لهذا الخطأ الإداري، ليخرج السجين من الباب الرئيسي للسجن وهو يحمل في يده ورقة الإفراج والمغادرة موقعة من طرف الإدارة. ويضيف المصدر ذاته أن إدارة السجن لم تنتبه إلا بعد عودة السجناء من فترة الاستراحة إلى الزنازين، حيث تم اكتشاف أن

الحكم على الأمريكي من أصل تايواني بسنتين سجنا نافذة بتهمة محاولة هتك عرض طفلة..

المتهم بمحاولة هتك عرض الطفلة بالقوة وعنف داخل محل لصيانة وتصليح الأجهزة الالكترونية والموجود بحي الحنصالي بمدينة الفقيه بن صالح. بعد تعقب الطفلة لمسافة طويلة. وأثناء محاولة تحصنها بالمتجر المذكور. لم يثن ذلك الجاني على التراجع عن نيته الجرمية بل قام بملاحقتها إلى داخله وانقض عليها وعمد إلى إزالة ملابسها بالقوة حسب شريط فيديو مسجل داخل المحل. إلى أن قام مجموعة من المواطنين بمحاصرة. وتمكنوا من كبح عمله الإجرامي وعثق الطفلة من أذى محقق.

أصدرت محكمة الجنايات باستئنافية بني ملال يوم الثلاثاء 03 يوليوز الحالي حكما يقضي بإدانة الأمريكي الجنسية من أصول تايوانية وهو من مواليد 1975 موظف بمعمل للحادية بالولايات المتحدة الأمريكية وتمت إدانته بسنتين سجنا نافذتين وغرامة قدرها 5000 درهم..

هذا وقد توبع المتهم شينغ منكاداني من طرف قاضي التحقيق من أجل جنائية محاولة هتك عرض طفلة قاصرة بالعنف في ربيعها 10 طبقا للفصل 485-144 من القانون الجنائي.

وتعود تفاصيل القضية أنه ومنذ حوالي شهران عندما قام

الدرك الملكي لاوولاد امبارك والشرطة يشلان حركة عصابة روعت بني ملال من سرقة وتكسير السيارات



حركة غير عادية بسرية الدرك الملكي لآةلاد امبارك على الطريق و ط 8 حيث كان مسؤول رفيع المستوى بالدرك يحقق في قضية عصابة تسع أفراد والتي روعت بني ملال سبعة منهم ينحدرون من المدينة و اثنين من اولاد امبارك حيث باعتهم رجال الدرك بملهي للالعاب كوفازير ورغم مقاومتهم واستعانتهم بـكلب مدرب شلت حركتهم واعتقلوا على ذمة التحقيق.

و صبيحة ذات اليوم حل باولاد امبارك رجال الشرطة للتحقيق في امر الاعتداءات التي طالت سيارات ومحلات ببني ملال والضرب و الجرح. للاشارة فاحد أفراد العصابة المنحدر من بني ملال من ذوي السوابق العدلية وكلهم راشدون. ■ م أوحى

واويزغت: الاستاذ الشبراوي في ذمة الله

في جو مهيب من يوم 2 يوليوز 2018 بوويزغت، شيع جثمان الفقيد الاستاذ الشبراوي (رجل تعليم متقاعد)، والد الاستاذ الشبراوي جواد نائب وكيل الملك بأزيلال، والمرحوم كان رجل تعليم سابق يتمتع بسمعة طيبة، و بهذه المناسبة الاليمة تتقدم اسرة ملفات تادلة بتعازيها الحارة لعائلة الفقيد وفي مقدمتهم ابنه جواد وزوجته الفاضلة وباقي الابناء والاقارب والاصهار ومنهم عائلة بركاز، راجين من الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأن يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان، وانا لله وانا اليه راجعون.

المنتدب القضائي حمريه احمد في ذمة الله

انتقل الى عفو الله المسمى قيد حياته حمريه احمد منتدب قضائي بمحكمة الاستئناف ببني ملال نتيجة مرض مفاجيء الم به، وبهذه المناسبة الاليمة التي نعجز فيها عن التعبير وتنقلت منا الكلمات نتقدم اسرة ملفات تادلة وموظفو وأطر محكمتي الاستئناف والابتدائية ببني ملال بتعازيهم الحارة لعائلة الفقيد، وفي مقدمتهم زوجته الفاضة وابناؤه وإخوته وسائر أفراد الأسرة، و أصدقائه وزملاؤه، سانلين المولى عز وجل ان يسكنه فسيح الجنان وان يكون رفيقا للشهداء والصديقين، وأن يلهم اهله الصبر والسلوان، وانا لله وانا اليه راجعون.

والدة السيد محمد قزيري المدير الاقليمي لمديرية خريكة اكاديمية بني ملال خنيفرة في ذمة الله

في جو مهيب من يوم 05-07-2018 شيع جثمان المشمولة برحمة الله والدة السيد محمد قزيري المدير الاقليمي لمديرية خريكة اكاديمية بني ملال خنيفرة، بعد وعكة صحية مفاجئة، وقد وري جثمانها الثرى بمقبرة العامريات بعد زوال نفس اليوم،

وبهذه المناسبة الاليمة نتقدم اسرتي ملفات تادلة والتعليم والفعاليات التربوية وعدة جمعيات مدنية والاصدقاء، راجين من الله ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وأن يلهم أهلها الصبر والسلوان، و إنا لله وإنا إليه راجعون.

مالكة بلحاج في ذمة الله

ببالغ الحزن و الاسي تلقينا خبر وفاة السيدة مالكة بلحاج يوم الاثنين 2 يوليوز 2018 بعد مرض عضال لم ينفع معه علاج، وبهذه المناسبة الاليمة نتقدم اسرة ملفات تادلة بتعازيها الحارة لعائلة الفقيدة وفي مقدمتهم ابنها السيد عبد الرحمن بزامي امين مال مؤسسة الاعمال الاجتماعية بخنيفرة واخوانه واخواته واصهارهم وفي مقدمتهم عائلة الزميل عبد الله المنصوري زوج نجاة بزامي وابن اخت الاستاذ محمد الحجام، نسال الله أن يلهم الجميع الصبر والسلوان، وانا لله وانا اليه راجعون..

وفاة والدة مدير ديوان عامل ازيلال

انتقلت الى عفو الله صباح يوم الثلاثاء 10 يوليوز المشمولة برحمة الله والدة السيد سليمان عقاوي، مدير ديوان عامل اقليم ازيلال، وبهذه المناسبة الاليمة نتقدم اسرة ملفات تادلة وجمعية الاعالي للصحافة وموظفو عمالة ازيلال والاصدقاء بتعازيهم الحارة لعائلة الفقيدة وفي مقدمتهم ابنها سليمان عقاوي وباقي افراد العائلة والاقارب والاصهار، راجين من الله ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وأن يلهم اهله وذويها الصبر والسلوان، وانا لله وانا اليه راجعون.

القصيية: حسيسو مولود في ذمة الله

غادرتنا الى دار البقاء صباح يوم 10 يوليوز 2018 المشمولة برحمة الله ام صديقنا حسيسو مولود بمدينة القصيبة (رجل تعليم متقاعد، ومناضل في الاتحاد الاشتراكي ببني ملال)، وبهذه المناسبة الاليمة نتقدم اسرة ملفات تادلة بتعازيها الحارة لعائلة الفقيدة وفي مقدمتهم ابنها حسيسو مولود وباقي افراد العائلة والاقارب والاصهار، راجين من الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأن يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان، عزائنا واحد، وانا لله وانا اليه راجعون.

جمال وجيب في ذمة الله



توفي الفقيد جمال وجيب في حادثة سير بمنطقة النكار بجماعة سيدي عيسى بإقليم الفقيه بن صالح اثر حادثة سير مروعة اثر اصطدام قوي بسور مؤسسة تعليمية، حيث لفظ الراحل انفاسه الاخيرة بـمكان الحادث.

هذا وعرف الرجل قيد حياته بطيبوبته وهو صاحب محل لبيع واصلاح الهواتف النقالة بـقيسارية عين اسردون وبالحى الصناعي.

وبهذه المناسبة الاليمة نتقدم اسرة ملفات تادلة بتعازيها الحارة لعائلة الفقيد واقربائه واصدقائه وزملائه بـقيسارية عين اسردون، وانا لله وانا اليه راجعون.





الوثيقة 184

رسالة إكران إبنير إلى الوزير الأعظم محمد بن العربي بن المختار

الحمد لله ولا حول ولا قوة إلا بالله

سيدنا الوزير الأعظم كاتب أوامر الدولة المُفخَّم ، نتيجة الزمان وعقد الأخيار سيدي محمد بن العربي بن المختار أمَّنك الله ورعاك، وسلام على سيادتكَ ورحمة الله عن خير مولانا نصره الله .

وبعد سيدي فقد وصلنا من ذِمَّةِ قَبيلة ثَنيفة كتابٌ (1) هذه نحو شهرين مُخبرا فيه أن قائدَهم القايد عبد الله الزلاقي قتل يهوديا (2) بالعصا على وجه الظلم والتعدي . وكان اسم ذلك الذمِّي يعقوب الدهان وكان يعمل الخير في عام الجوع الفارط في اليهود والمسلمين بالطعام . وانحازت (3) عليه مسلمة من جملة الناس الحايزين (4) عليه ، وحين قبضه العامل المذكور وقتله بالعصا ، وتكلموا في شأنه اليهود قال لهم ذلك جزاء الذمي الذي يستخدم المسلمة . ومنع الذميين من دفن اليهودي حتى ذبحوا على القبائل الجوار له (5) سبعة ذبائح بعدما أخذ بغلته ومتاعه مع ثمانين ريال عينا (6) . ووجهوا لنا أن بلغ خبر ذلك لمولانا نصره الله . ومنعنا من ذلك عدم معرفة الشهود الذين في الكتاب ويوم التاريخ وصلنا أيضا كتاب آخر مخبرا فيه ، وأن قائدَهم السيد عبد الله بن الحسن إنما هو سيدُ الرأي حسن السيرة ولا قبض الذمِّي المذكور ، حتى اتهموه بالمسلمة المذكورة وأعطاه مائة من العصا فقط ، ولا مات ، حتى مرض بمنزله بعد تسريحه . وأرسلوا لنا أن نتشفع في القائد المذكور لمولانا أعزه الله ونصره على أن لا يعزله عليهم لأن في عزله ضررٌ كبيرٌ وأنا أيضا ليس عندي تحقيق بمعرفة شهود الكتاب كما مرَّ . والآن سيدي الأمرُ لله ولك ، فإن ظهر لك سيدي شُافهُه (7) سيدنا بشفاعته في القائد المذكور ، فأنا لسيد مولانا أعزه الله خاضعا ذليلا متشفعا فيه لئلا يتضرر اليهود والمسلمون من عزله ، وإن ظهر لك سيدي لا ، فنظرك أوسع . ونطلب الله تعالى يديم لنا وجود سيدنا أعزه الله ، ويؤيده وينصره ويُمهِّد . آمين والسلام في 28 شوال 1299 هـ

عن ابن إكران إبنير

الذي انحازوا إليه لطلب المعونة والطعام . وبَرَزُوا وجودَ المسلمة لديه ، بكونها التجأت إليه ضمن الذين التجأوا إليه لطلب الطعام . وبعد قتل العامل اليهودي منَعَ أهلُه من دفنه إلى أن قام قومه بذبح سبع ذبائح لترضية القبائل المتساكنة في منطقة انتيفة . ويزيد كاتبوا الرسالة من اليهود بأن العامل لم يكف بما فعل بل صادر من اليهودي بغلته ومتاعه الذي يملكه ومن جملتها ثمانين ريالاً . ثم تُحدِّد الرسالة دورَ المُرسِل إليه ، وهو أن يقوم بإخبار السلطان بما فعله عامله باليهودي بمنطقة انتيفة . غير أن المكتوبة إليه رسالة اليهود يظهر أنه كان رزينا عاقلا مُتَرَيِّفاً لذلك لم يقم بما طلبه منه يهود انتيفة بمراسلة السلطان ، وذلك بسبب عدم ثِقَتِهِ ومعرفة بأسماء الشهود الذين وَرَدَتْ أسماؤهم في مکتوب يهود دمنات .

ثم يستمر إكران إبنير في قوله بأنه بعد ذلك توصل برسالة أخرى هي نقيضٌ تماما لما في رسالة يهود انتيفة . ويطلب أصحاب الرسالة منه التدخل لدى السلطان بعدم إعفاء العامل من منصبه ، لأن إعفائه منه يعتبر ضرراً للمسلمين بقدان عامل ممتاز محبوب ، وضرراً لليهود خوفا من انتقام المسلمين منهم وإتقاد الحقد والغضب بينهم وبين المسلمين .

وبعد استعراض ما ورد في الرسالتين يطلب إكران إبنير من الوزير محمد بن العربي بن المختار أن يتشفع في العامل - إن كان يوافق على هذا الرأي - وإن لم يوافق عليه فله ما يريد .

* هذه الحادثة أثارت كثيرا من الجدل واتخذتها مجموعة من الدول الطامعة في المغرب منذ عهد الحسن الأول ذريعة للضغط على سلطة المغرب وسلطانها . ومحاولة ترويضها وجعلها تحت السيطرة . ففي الوثيقة 183 تفصيل للوقائع من طرف عامل الإقليم بانتيفة . وتبرير لكل ما فعله العامل في اليهودي . من أجل ذلك تُراجع الوثيقة المنشورة بملفات تادلة تحت رقم 38 وفيها يشرح محمد بركاش وزير خارجية

- (1) في الوثيقة المخطوطة : (وصلنا كتابا) .
- (2) هذه كلمة حُرنا في قراءتها (ميم بعده همزة أو ثلاث نقط بعدها سين وبعدها باء بثلاث نقط (بمعنى ياء وباء ، أو باء وباء)
- (3) انحازت امرأة إليه بمعنى لجأت إليه في وقت الشدة كغيرها .
- (4) الحايزين : اللاجئين إليه .
- (5) القبائل الجوار له : القبائل المجاورين له .
- (6) عينا (في المخطوطة عين) . بمعنى نقدا عاينها الشهود الحاضرون .
- (7) شُافهُه : أن يُبلغ الوزيرُ السُلطانَ بالأمر شفاهة .

ملاحظات

* أول ملاحظة في الوثيقة تسترعي الانتباه هو استهلال الرسالة بغير عادة المسلمين بحمد الله تعالى والصلاة على رسوله الكريم . (الحمد لله ... ولا حول ولا قوة إلا بالله) فهو اعتراف بالله تعالى وسكوت عن الاعتراف بالرسول الكريم على عادة اليهود والنصارى .

* الوثيقة رسالة موجهة من كبير إحدى السفارات للوزير الأعظم في عهد السلطان الحسن الأول وهو الوزير محمد بن العربي بن المختار . * موضوع الرسالة هو طلب للوزير للتدخل بعدم عزل عامل انتيفة . * استهل الكاتب رسالته ببيان الموجهة إليه ، مع تمجيده وتعظيمه ، وذكر اسمه ثم بالدعاء له بالأمن والرعاية من الله تعالى . ثم دخل في الموضوع فأخبر الوزير بأنه توصل منذ شهرين برسالة من يهود انتيفة يخبرونه بأن العامل قتل يهوديا منهم ، وهو المسمى يعقوب الدهان . وذلك بعد أن أشبعه ضربا بالعصا مات اليهودي نتيجتها وبسببها . وما جعل هذا الضرب تعديا لا مبرر له في نظر يهود انتيفة كون اليهودي كان اشتهر في السنة الماضية التي عُرفت بكونها كانت سنة جوع ومسغبة بتقديمه الطعام لقومه من اليهود ، ولسكان انتيفة من المسلمين

ثانوية ابن سينا بني ملال تكرم متقاعديها

فيزياء)، الزهرة بن عبد الله (استاذة فيزياء)، محمد الزين (استاذ فيزياء)، مليكة علاوي (استاذة انجليزية)، مصطفى ملاك (استاذ اللغة العربية)، محمد القادري (استاذ التاريخ والجغرافية). كما تم الاحتفاء بحاملي وحاملات المشروع التربوي لثانوية ابن سينا التأهيلية ببني ملال 2015/2018 وجدير بالذكر ان هذا المشروع يحمل عنوان

احتضنت ثانوية ابن سينا التأهيلية بني ملال حفل تتويج مجموعة من الاطر الادارية و التربوية المحالة على التقاعد برسم الموسم 2017/2018، عن الادارة 3 وهم: رشيدة شرف، صالح مجاطي، ادريس كيرو، ثم عبد العزيز نسري (استاذ فيزياء)، محمد بوجيجة (استاذ رياضيات)، مصطفى العزوزي(استاذ فيزياء)، عبد الرحمان ليندة (استاذ



المغرب الضغوطات الأجنبية على المغرب ، والوثيقة رقم 39 التي يشير فيها محمد بركاش إلى عمالة محمد الدكالي للإطالبيين ، وأنه يخبرهم بكل شاذة وفادة ، ثم يطلب في الأخير عزل عامل انتيفة حتى ولو كان بريئا مظلوما إرضاء للضغوطات الخارجية .

*بناء على هذه الوثيقة المنشورة اليوم تحت رقم 184 قام الوزير محمد بن العربي بتكليف القائد قدور الشاوي بالبحث في القضية بعين المكان وتحرير عقد عدلي بما وصل إليه من نتائج . فقام القائد المذكور بتحرير العقد المنشور في الوثيقة رقم 40 وفيه أثبت براءة عامل انتيفة من دم اليهودي يعقوب الدهان . وبعد قناعة السلطان ببراءة عامله من دم يعقوب الدهان أمر بإعطاء الدية لأنباء اليهودي الهالك ورد ما ضاع لهما . وفي ذلك تنظر الوثيقة رقم 36 التي يشير فيها إلى تدخل سفير الطليان في مسألة الدية ومقدارها وما يرضي أبناء الهالك من يهود دمنات .

*استطاع السلطان مولاي الحسن بصبره وتَحَرُّيه الصدق وتحقيق العدالة أن يحفظ ماء وجه المغرب ، ولا يخضع للضغوطات الأجنبية في أمور تعتبر داخلية بين مواطنيه اليهود وأعوانه من أفراد المخزن . *حررت الرسالة بتاريخ 28 شوال عام 1297 هـ موافقا بالميلادي هو : 4 أكتوبر 1880 م .



الحولي، الصنكي محمد، العمل الاجتماعي: بوجيجة محمد ، التتبع الطبي: زرزا مولاي الحسن، الطاهري العلوي ادريس، البوكيلي مولاي الحسن.

وقد أقيمت كلمات وشهادات في حق المحتفى بهم من قبل الأصدقاء لهم من رجال التعليم الذين عاشوهم وتجمعهم معهم نفس المهنة . كما قدمت للمحتفى بهم جوائز رمزية، وأخذت لهم صور تذكارية مع الحضور.

■ نزهة عاصيم

"الارتقاء بالحياة المدرسية وادماج حالات الاستعطاف والحالات الاجتماعية الخاصة في المنظومة التربوية".

ومن بين اعضائه:

المشرف العام، مدير المؤسسة : احمد الريتالي، منسقو النوادي : ناصر ارنون، الهليل عبد اللطيف، سعاد بنعمر، العجان عبد الغني، لطيف رشيد، بوزيد المصطفى، سعيد الطهري، الناظر: علي بلحسن، الحراس العامون: ادريس كيرو، صالح النوسي، التتبع النفسي : زينب الادريسي، الداوي نجاة، فاطمة الصالحي، الدجمع الاجتماعي: سعيد

طلبة الفصل السادس تخصص أدب فرنسي بكلية الآداب والعلوم الإنسانية ببني ملال يحتفون بالمتميزين في حفل بهيج



نظم طلبة الفصل السادس أدب فرنسية كلية الآداب والعلوم الإنسانية بني ملال و جمعية أغورا بتعاون مع جمعية إمدوكال للفن والثقافة بتنسيق مع دار الثقافة بني ملال بمقر هذه الأخيرة حفلا متميزا حضره الطلبة إلى جانب اساتذتهم و ذلك يوم الجمعة 6 يوليوز 2018.

و تخلل الحفل وفق ما كشفت عنه مصادر الجريدة أنشطة مختلفة و متنوعة، حيث كان الإبداع الأدبي حاضرا في الحفل من خلال قراءة مقالة أدبية للطلّاب عبد الهادي و قراءة نص أدبي "قصة قصيرة" مع الطالب أيفاس حسن و قراءة شعرية مع الطالب عبد الله مايو، و فقرة فكاهية من تقديم الطالب سعيد العلوي على حد تعبير المصادر ذاتها.

هذا و عرف الحفل تضيف ذات المصادر تقديم لوحة تعبيرية في

و جدير بالإشارة أن الحفل كان من تنشيط الطالبين صابرين بامي وعصام بدري. إلى جانب مجموعة من الطلبة الذين أبانوا عن علو كعبهم من خلال الأنشطة المبرمجة. واختتم الحفل بلوحة من التراث المغربي الأمازيغي مع رقصة أحيديوس وحفل شاي على شرف الحضور.

أطلس سكوب . بني ملال

مسيرة 08 يوليوز بالدار البيضاء: إجماع على ضرورة إطلاق سراح كافة معتقلي الحركات الاحتجاجية



شابات وشباب في عمر الزهور، خرجن وخرجوا وعبونهم يملأها الأمل بعد تشتت في شمس الحرية، وشيوخ اكنوا بسنوات الجمر والرصاص يحملون ذكريات الماضي الأليم، وكلهم أمل أن لا تتكرر مأساتهم وتعاد بشكل درامي من جديد بفصول وعناوين جديدة أيضا. عائلات مكلومة لم يتنق لها سوى شارة النصر ترتفعها وصوت

مبحوح تصدح به في كل مناسبة من أجل المطالبة بإطلاق سراح أبنائها القابعين في العديد من السجون بمختلف ربوع البلاد، عائلات سرقت منها لحظات الفرح ومنها كل تفاصيل الحياة الجميلة. التقوا جميعا بساحة النصر بمدينة الدار البيضاء مدينة الشهداء، ينشدون النصر والحرية، أجمعوا كلهم في كلمة واحدة على ضرورة إطلاق سراح كافة معتقلي الحركات الاحتجاجية عبر خريطة التراب الوطني وطى صفحة الماضي الأسود بلا رجعة.

ملفات تادلة 24، استنقت آراء بعض النشطاء المشاركين في مسيرة 08 يوليوز بالدار البيضاء، التي دعت إليها عدة قوى يسارية تضامنا مع معتقلي الحركات الاحتجاجية، الريف، جرادة، وطاط الحاج، زاكورة ...

خالد البكاري



اعتبر الاستاذ الجامعي والنشيط الحقوقي خالد البكاري في تصريح لجريدة ملفات تادلة 24 الإلكترونية، أن مسيرة 08 يوليوز جاءت للتدديد بالأحكام الظالمة التي صدرت في حق معتقلي حراك الريف، والتي بيئت بالملحوس عودة الدولة الأمنية بقوة، مدشنة حسب البكاري، مرحلة جديدة بإمكانها أن تفتح المغرب على أبواب المجهول.

ووصف البكاري تعامل الدولة مع منطقة الريف بالقسوة، وهو ما



من جانبه شدد الناشط الحقوقي عمر أربيب عضو اللجنة الإدارية للمغربية لحقوق الإنسان على الهدف من وراء مشاركة الجمعية في هذه المسيرة الشعبية هو دعوة الدولة المغربية وحملها على إطلاق سراح كافة المعتقلين السياسيين، ومعتقلي الحركات الاحتجاجية بمختلف مناطق المغرب.

ودعا أربيب إلى إقرار سياسة اجتماعية واقتصادية تنموية تستجيب لمطالب الحركات الاحتجاجية بمختلف ربوع البلاد، داعيا إلى استبعاد المقاريات الأمنية في التعاطي مع الاحتجاجات السلمية وباستقلال القضاء، وبقضاء



بشري الخوشافي
اعتبرت بوشري الخوشافي زوجة الصحفي حميد المهداوي مدير نشر موقع "بديل إنفو" المعتقل حاليا بسجن عكاشة والذي أدين بثلاث سنوات سجنا نافذا، أن الحكم الصادر في حق زوجها هو حكم ظالم وقاسي وأنه لا يستند إلى أي سند قانوني.

وأشارت الخوشافي أن حميد المهداوي يحاكم بتهم لم يستطع قاضي التحقيق ولا الوكيل العام للملك إثباتها، مؤكدة على أن اعتقال المهداوي جاء بسبب آرائه، ومن أجل الدفاع عن حرية الرأي والتعبير لأنه قال لا للاستبداد والفساد توضح بوشري.

وأكدت الخوشافي أن مشاركتها في هذه المسيرة جاءت من أجل مطالبة الدولة المغربية للتدخل بشكل عاجل لحل هذا الملف الذي يستهدف الأصوات المزعجة في الصحافة المستقلة.

■ **انجاز محمد لغريب**
مبعوث الجريدة

في حفل نهاية السنة الدراسية بالمدرسة الجديدة بزواوية الشيخ



نظمت جمعية آباء وأمهات وأولياء تلاميذ وتلميذات المدرسة الجديدة بزواوية الشيخ كعادتها حفل نهاية السنة الدراسية صباحة يوم الجمعة 29 يونيو 2018 بتنسيق مع الجمعية المغربية لتربية الشبيبة (AMEJ) التي ساهمت بمجموعة من الأنشطة التربوية تخللتها عملية توزيع الجوائز على التلاميذ المتفوقين. الحفل الذي حضره الأولياء وأطر المؤسسة وكذا الآباء والأمهات والأولياء لقي ترحيبا كبيرا وترك صدًى طيبا في نفوس الجميع.

نتائج كارثية غير مسبوقة!!!

لجنة التمدريس (الذي هو رئيس المجلس الجماعي) وجمعيات الآباء والمديرية الإقليمية لوزارة التربية الوطنية وكل من له علاقة بالقطاع.. للتداول في الأسباب الحقيقية وتحديد المسؤوليات وإيجاد الحلول الناجعة؟ سيما وأن هذه النتائج ستعكس لا محالة سلبا على الخريطة المدرسية حيث سيبلغ الاكتظاظ ذروته في السنة الدراسية المقبلة...

■ **المصطفى القرواني**

تلقى تلاميذ الإعدادي وآبائهم وأساتذتهم بمدينة زواوية الشيخ نبأ النتائج النهائية الكارثية بحسرة وأسى عميقين، حيث رسب مئات التلاميذ وذلك بسبب الرفع المفاجيء لعتبة معدل النجاح من جهة عكس السنوات الفارطة وضعف مستوى المتعلمين من جهة ثانية.. ويبقى السؤال الذي يطرح نفسه بالحاح شديد هو لماذا لم يصدر أي رد فعل في الموضوع من قبل المسؤولين وذلك بعقد لقاء عاجل تحت إشراف رئيس

“ليس للحب مقابل”

حفل تكريم عون مصلحة بني ملال محمد العمراوي الذي أحيل التقاعد



مسيرته العملية بعفة وصبر وطيبوبة قل نظيرها، وبنكران ذات ليس لها مثيل.

أحبه الجميع والتف حوله كل موظفات وموظفي الملحقة الادارية الثالثة ببني ملال للإحتفاء به وتكريمه على قدر طيبوبته، بعد أن أنهى مشواره العملي وأحيل على التقاعد، تعبيرا وعرفانا وتقديرا له على السنوات الطوال التي قضاها في مهنة شاقة، كان الحمل فيها ثقيلا ورضى الناس غاية، تخللته شهادات مؤثرة ومعبرة من رفاقه في العمل، اختلطت بالترحم والبكاء على فراق رفيق درب عزيز وغالي، من بينها الكلمة المؤثرة التي ألقاها قائد الملحقة السيد هشام النعماني في حق المحتفي به والتي كانت مؤثرة ومعبرة في حق المحتفي به، الذي أفنى حياته في خدمة المصلحة، مركزا على الثقة والأمانة التي كان يحظى بها المحتفي به، ومتأسفا على فراقه، شاكرًا موظفي الملحقة على هذه المبادرة الحميدة، والالتفاتة الطيبة، اتجاه رفيقهم. وبعده أخذ الكلمة ممثل جمعية الاعمال الاجتماعية لموظفي عمالة بني ملال، وممثل الموظفين.

عمل سي محمد العمراوي كموظف بسيط، وأحيل على التقاعد كإنسان بسيط، لا يملك إلا الأنفة والكرامة والعفة... هكذا هو حال الإنسان البسيط، قال الشاعر إيليا أبو ماضي:

أنا السائر في الدرب، أم الدرب يسير

أم كلانا واقف والدمر يجري... لست أدري

■ **عبد الكريم جلال**

بعد اللقاء يأتي الفراق، وكل من امتطى صهوة الوظيفة العمومية لابد أن يترجل عنها في يوم ما، وما هي إلا قطار سيتوقف عن السير لا محالة،

وها هو اليوم سي محمد العمراوي موظف بسيط، يترجل ابتعادا عن قطار الوظيفة العمومية، بعد أكثر من 35 سنة من العمل، لا يملك جاه ولا منصبا كبيرا ولا سيارة فخمة، لكنه يملك القلب الابيض، والروح الطيبة، والاخلاق العالية، والكلمة الصادقة التي جعلته محبوبا، لأنه كسب القلوب بالإخلاص والصدق، بدون مقابل، إنه عون مصلحة، الرجل الذي أمضى زهرة عمره في التقاني العمل والتنقل بين المكاتب، تعود الجميع على رؤيته كل صباح يفتح أبواب الإدارة ومكاتبها، ويقضي أغراض الموظفين " سي محمد دير فوطوكوبي... سي محمد وصل هذا الوثائق للعمالة... سي محمد وصل هذا الوثائق للباشوية سي محمد وصل هذ الوثائق للمصالح الخارجية...." لا تسمع منه إلا نفس الجواب: مرحبا وهو مبتسم، فيحمل تحت ذراعه محفظة الصادرات والواردات، ويمتطي دراجته النارية التي يقتني بنزينها من أجرته الهزيلة، ويقرّع أبواب الإدارات، ليسلم الصادرات ويستلم الواردات، بقلبه الطيب، وتعامله البسيط، أحبه الجميع رؤساء ومرؤوسين... موظفين ومرتفقين... إنسان قل نظيره في هذا الزمن الردي، زمن الأنانية وحب النفس، زمن المصالح الشخصية، زمن أضحت تقاس فيه قيمة الإنسان بما يراكم من ثروات، لكن هذا الإنسان البسيط تحدى هذا الزمان ومغرياته، ونال حب الجميع واحترامهم، طيلة

التقسيم الإداري الجديد للسلطة بمدينة بني ملال



- الدائرة الحضرية الثانية داي
*محمد الغربي رئيس الدائرة الحضرية الثانية داي .
*مولاي محمد البوعزاوي قائد الملحقة الإدارية الثانية .
عمر قاسمي خليفة قائد مكلف بالملحقة الإدارية الرابعة .
*عبد الكريم زيداني قلند الملحقة الإدارية السابعة .
وبهذه المناسبة حث السيد الوالي مسؤولي الإدارة الترابية الجدد على ان يكونوا في مستوى المسؤولية المنوطة بهم والاستجابة والتفاعل مع قضايا وانتظارات الساكنة المحلية . كما طالبهم بالالتخاط في المسلسل التنموي الذي تشهده المدينة وببذل المجهودات الضرورية للتغلب على الاكراهات المطروحة .
■ مصلحة الاتصال والاعلام

ولاية جهة بني ملال خنيفرة

على اثر الحركة الانتقالية التي باشرتها مصالح وزارة الداخلية و التي همت رجال السلطة وتبعاً لحفل التنصيب المقام بمقر الولاية مؤخراً ترأس محمد دردوري والي جهة بني ملال خنيفرة وعامل إقليم بني ملال يوم الخميس 5 يوليوز 2018 بقاعة الاجتماعات بالولاية لقاء بحضور اعضاء المجلس البلدي وبرلمانيو المدينة والمصالح الخارجية ورجال الاعلام حيث تم تقديم رجال السلطة المعيّنين بالملحقات الادارية التابعة للدائرتين الحضريتين بمدينة بني ملال . ويتعلق الامر بالسادة

-الدائرة الحضرية الاولى عين اسردون
*الحسين لطفي باشا مدينة بني ملال رئيس الدائرة الحضرية عين اسردون .

*الهام بلاليج قائد الملحقة الادارية الاولى .
*نوفل فتحاوي قائد الملحقة الادارية الثامنة .

عامل الفقيه بن صالح يشرف على تدشين المسبح البلدي بسوق السبت، ويهنئ فريق كرة اليد



قبل عصر يوم الاثنين تاسع يوليوز 2018 اشرف محمد قرناشي عامل إقليم الفقيه بن صالح على تدشين المسبح البلدي لبلدية سوق السبت بحضور منتخبين و برلمانيون و اعيان و رياضيين، حيث قص الشريط لمسبح انجز بقيمة 2669778 درهم كلفت الاشغال و التجهيز 2579778 درهم والدراسات 90000 درهم على مساحة 8500 متر مربع مساحة المسبح 600 متر مربع بسعة 1190 متر مكعب يشرف عليه 3معلمي السباحة . و حسب مصادرها فان ثمن الدخول للفرد الواحد حدد في 30 درهم مع تحديد السن القانوني في 12 سنة ومافوق وهو ما اعتبره مهتمون بالطفولة حيف كبير في حق المستفيدين الصغار الذين هم ضحايا مسابح الفقراء بقتوات الري ناهيك عن ثمن الدخول الذي يفوق ثمن المسابح التابعة للبلديات على المستوى الوطني، وهو ما يتطلب مراجعة الثمن، فابناء سوق السبت ان كانوا محرومون من مناطق خضراء تقيهم حر الجو، فاتهم محتاجون لهذا المسبح البلدي حيث تعج المدينة بانباء الفقراء الذين حرموا لسنوات من الماء و الكهرباء بمداشرهم، واليوم يحرمون من السباحة في مسبح بلدي

لا يختلف ثمن الاستفادة منه عن ثمن مسابح الخواص بمحطات البنزين بالجهة .
عامل الاقليم كانت له فرصة تهنئة والتقاط صور للفريق القوي وطنيا لكرة اليد .
وحسب مصادر أخرى ترى ان 30درهما المخصصة كثمن الدخول تضمن الحفاظ على نظافة المسبح و تجنب دخول اي كان، و بين هذا وذلك يبقى صوت الطفل الفقير محتاج للاستجابة .
■ أبو وليد

عقود مرت والاستماتة مستمرة الحقيقة والحرية لكل المختطفين والمعتقلين



يوم 13 يوليوز تحل ذكرى فرار الحسين المنوزي مع رفيقه من المعتقل السري النقطة الثابتة 3/ PF3 بطريق الزعير بالرباط في 13 يوليوز 1975 حيث كسر جدار الصمت حول مصيره وبرهن للعالم انه حي يرزق، في حين اعدم عمه ابراهيم المنوزي دون حكم يوم 13 يوليوز 1971،

عن عائلة المنوزي



توقيع اتفاق شراكة وتعاون بين جمعية الصحفيين الصينيين والفيدرالية المغربية لناشري الصحف



واستعرض وفدا الفيدرالية والجمعية الصينية اوضاع الاعلام في البلدين وخصوصا الاعلام الجديد كما أبدى الوفد الصيني اهتماما خاصا بالطريقة التي تعالج بها القضايا الصينية في الاعلام المغربي ومصادر الأخبار وصورة بيكين في الصحافة المغربية خصوصا في قضايا الاستثمارات الصينية في المغرب والسباحة بعد رفع الرباط للتأشيرة عن المواطنين الصينيين والعلاقات المغربية الافروآسيوية.

يذكر أن جمعية الصحفيين الصينيين تضم مليون صحفي حاصل على البطاقة دون احتساب الصحفيين الإلكترونيين الذين يعدون بمئات الآلاف. الدار البيضاء في 12 يوليوز 2018

قام وفد إعلامي وازن من جمهورية الصين الشعبية بزيارة للفيدرالية المغربية لناشري الصحف في إطار خلق شراكة مثمرة بين جمعية الصحفيين الصينيين و الفيدرالية ، ووقع الطرفان على اتفاقية شراكة وتعاون تخلق إطار ثنائي سيعقبه اتفاق أشمل متعدد الأطراف في إطار المشروع الصيني "طريق الحرير" الذي يحمل اليوم اسم "مبادرة الحزام والطريق" .

ودعا السيد هو كزيواوهان نائب الجمعية الصينية للصحفيين ،الذي يقود وفدا يضم ستة من كبار الصحفيين والصحافيين ، الفيدرالية إلى حضور المنتدى الإعلامي الدولي المنتظر أن يعقد في النصف الاول من السنة المقبلة ببيكين والذي سيشهد ميلاد جمعية صحافي دول "مبادرة الحزام والطريق" والتي تصل إلى ستين دولة من ثلاثة قارات.

بني ملال: لقاء تشاوري حول الدراسة المتعلقة بإعداد الاستراتيجية الوطنية للاقتصاد الاجتماعي



عقدت كتابة الدولة المكلفة بالصناعة التقليدية والاقتصاد الاجتماعي السيدة جميلة مصلى ، اليوم الاثنين بمقر الغرفة الفلاحية بمدينة بني ملال، لقاء تشاوريا حول الدراسة المتعلقة بإعداد الاستراتيجية الوطنية للاقتصاد الاجتماعي بجهة بني ملال-خنيفرة. وفي كلمة بالمناسبة استعرضت كتابة الدولة، خلال هذا اللقاء التشاوري حول بلورة الاستراتيجية الوطنية وبرامج العمل في مجال الاقتصاد الاجتماعي والتضامني، أهم الأسس والمبادئ التي توطر رؤية الوزارة لإعداد هذه الاستراتيجية، والأولويات المرتبطة بالإشكاليات التي تعترض تطوير الاقتصاد الاجتماعي بالمغرب وبالجهة على وجه الخصوص.

في هذا السياق أبرزت أن هذه الرؤية ترتكز على المقاربة التشاركية، والالتقائية في السياسات المرتبطة بالقطاع على الصعيد الوطني، والتنزيل الترابي للاستراتيجية بشراكة مع الجهات في إطار تفعيل الاختصاصات الذاتية للجهات، والتملك الفعلي للاستراتيجية من أجل تفعيل برامجها على أرض الواقع. وأوضحت أن أهداف هذا اللقاء التشاوري تتمحور حول الوقوف على الإمكانيات الحقيقية والخصوصيات والتحديات التي تواجهها الجهة من خلال التشخيص التشاركي، والإجابة على تساؤلات مشروعة مرتبطة بدور مختلف الفاعلين المتدخلين في القطاع ، وآليات التنسيق المعتمدة، ومدى إمكانية القطاع في مساهمة الاقتصاد الاجتماعي والتضامني في النتائج المحلي الخام، وتوفير فرص الشغل للساكنة النشيطة وخاصة الشباب.

واعتبرت أن أهم أولويات الاستراتيجية في هذا القطاع تتمثل في تطوير حكمة القطاع و الإسهام في استكمال النقاش حول الورش القانوني (القانون الإطار)، والإسهام في إيجاد حلول جديدة وبديلة لمشكلة التمويل في القطاع، ودعم منظومة الجودة بالقطاع خلال مختلف مراحل الإنتاج، وتنويع أشكال تسويق المنتجات وإحداث العلامة التجارية "منتوج تضامني"، علاوة على دعم سياسة التشغيل في القطاع من خلال إحداث جيل جديد من التعاونيات موجهة للشباب ، تعمل في تخصصات حديثة كتكنولوجيا الاعلام والاتصال والتسويق الإلكتروني، التكوين والاستشارات

بني ملال/9 يوليوز 2018/ومع/



الكاميرا الخفية المغربية (أزمة نص وأداء أم أزمة إنتاج وإخراج)

عليه. فكثيرة هي المشاهد التي سجلها الكاميرا الخفية المغربية، والتي تكاد تؤدي إلى ما لا تحمد عقابه. فمنها من يسمح فيها المخرج لنفسه "بمرمدة" الضحية في الوحل أو في بركة مائية تسبح فيها التماسيح أو داخل غابة نائية يموت فيها سائق السيارة، ثم يحيا ليخلق للشخص المنصوب عليه كابوسا من الرعب.

فهل من يقوم بإخراج وإنتاج هذا النوع من "الفكاهة" يتيقن قبل الإطاحة بالضحية في الفخ من أن هذا الأخير لا يعاني من مضاعفات مرضية في القلب أو يعالج ضد مرض من الأمراض التي لا تقبل المفاجآت الصادمة والمميّطة؟

فالفكرة المستعملة كسيناريو لا تصلح للفكاهة ولكنها قد تصلح لفيلم من نوع أفلام الرعب. وللأسف الشديد يتم نشر هذه الأعمال الرخيصة في شهر رمضان على أنها برامج وعروض تروح عن الصائمين.

فإذا سمي الغرب كاميراتهم الخفية ب just for laughsفيتين على من يسهرون على إخراج الكاميرا الخفية وإنتاجها وبثها بالقنوات التلفزيونية المغربية أن يسموها Just for Terrorحتى يستقيم النص بالأداء و يتلازم الإخراج بالإنتاج.

■ محمود نور الدين

تطالعنا بعض القنوات الفضائية الغربية ضمن برنامجها الكاميرا الخفية just for laughs، بمستوى جد راق ومعبر من الفرجة والترويح عن النفس، وبتصوير حالات عفوية في قالب فكاهي هزلي ومرح، وفي وقت لا يتجاوز الدقيقة أو الدقيقتين.

أما الكاميرا الخفية التي تفرسها القنوات التلفزيونية المغربية على المشاهد فهي غالبا ما تكون جد مقززة، وتبعث على الاشمئزاز إن لم تكن غير صالحة للعرض بالمرّة. تنقصها النكهة الفكاهية والمرحة، ويسودها الغضب، والتعصب، والاضطراب، وفي بعض الأحيان التلاسن بأقبح الكلمات. فالكاميرا الخفية المغربية تشبه مادة الماء من حيث بعض الأوصاف، فهي لا طعم ولا لون ولا رائحة لها إلا أنها تتخذ شكل الإثاء الذي هو فيه، وإنّاؤها هو العيب في إطار مسرحية درامية صادمة للشعور، تدوم حتى تتجاوز النصف الساعة زمنية لتنتقل من برنامج "فكاهي" إلى فيلم مطول أو مسرحية مملّة.

أبطالها في الغالب من بعض الطياف الفنية الذين يتم الاتفاق معهم مسبقا على التصوير أو يتم النصب عليهم واستغلال ثقتهم وعفويتهم وتسخيرهم لإنتاج برنامج درامي على شكل كاميرا خفية، كان قد يؤدي لولا لطف الله إلى السكتة القلبية للشخص المنصوب

الجراد ينتشر بإقليمي أزيلال وبني ملال والفلاحون يطالبون بالتدخل الحكومي



طالب أعضاء غرفة الفلاحة لجهة بني ملال-خنيفرة، خلال أشغال الدورة الثانية للمغرفة والتي انعقدت الثلاثاء 10 يوليوز 2018 بني ملال، الوزارة الوصية على القطاع الفلاحي من أجل التدخل العاجل

لنحد من انتشار الجراد بإقليم أزيلال وبني ملال.

وتأتي هذه التخوفات نظرا لانتشار الجراد بمجموعة من المناطق الجبلية التابعة لإقليم أزيلال، والتي خلفت أضرار الاقتصادية والبيئية للمناطق التي تعرف اجتياح أسراب الجراد (الأشجار المثمرة- المزروعات)، من خلال التدخلات التي تقوم بها

بلاغ مشترك للائحتي "التغيير" و"الوفاء والمسؤولية"

تبعاً للبلاد الصادر عن أعضاء النقابة الوطنية للصحافة المغربية، من مكتبها التنفيذي وأمانتها العامة ومجلسها الوطني الفيدرالي ولجانها التنسيقية والفروع وصحافيات وصحافيين، يوم الخميس 12 يوليوز 2018، تعلن لائحتا "التغيير" و"الوفاء والمسؤولية"، اللتان قاطعتا انتخابات المجلس الوطني للصحافة وطعننا في مسار الإعداد له وفي نتائج انتخاباته، عن مساندتهما لهذه المبادرة التصحيحية التي قام بها صحافيون وصحافيات حريصون علي شرف المهنة ومقتنعون بضرورة وضع حد لسلسلة الانحرافات الخطيرة التي جعلت النقابة الوطنية للصحافة المغربية تزيغ عن أهدافها الحقيقية في توحيد الجسم الصحفي وتقوية صفوفه وتطوير وتأهيل مهنة الصحافة و مواكبة التحولات التي يعرفها الحقل الاعلامي، خاصة في ظل ظهور جيل جديد من الصحافة يحتم على المؤسسات الاعلامية والنقابية التعاطي معه بشكل خلاق و إيجابي .

وتدعو لائحتا "التغيير" و"الوفاء والمسؤولية"

أصحاب الشرط !

قابلني عند مدخل الزقاق، في المكان الذي اعتاد فيه ركن سيارته، وقد تطاير الجمر من عينيه :

" أولاد الكلب! شرطها ثانية!..."

كان هذا الصديق التعيس الحظ ، قد أحضر سيارته لمدة ليست بالطويلة من عيشه المطال، بعد معاناة طويلة من أثار ندوب، حولتها إلى ما يشبه حائط الغرافيتي.

وما إن عاد حتى عادوا، فضوا ليلتهم ليعبون فوق ظهرها لعبة الشطرنج المغربي ، يرسمون رقعة هنا، وإن لم ترقهم ، يعيدون رسم أخرى غير بعيد عنها. وكي يظهروا تقديرهم وبالغ شكرهم ومستوى أخلاقهم العالي، فقد مهرخوا ظهر السيارة بتوقيعاتهم ، يذيلونها بأنواع مختلفة من القلوب المخترقة بالسهم ورموز الفرق الرياضية وأسماء عشيقاهم غالب الظن. يفعلون ذلك على غرار التحية الخجلى الراقية ، التي كنا نكتبها إلى ساعي البريد (الذي ماعاد يطرُق باب دارنا) في طرف قصي صغير من الرسالة .

على مفاعد الدراسة ، وعوض أن يتابع بعض أبنائنا النجباء حصة الدرس، ينهمكون في أشغال بدوية خفية، يحار أمامها كبار النحاتين و الرسامين، فيطفقون نقشا وحفرا و تزويقا وزخرفة للطاولات وللجدران التي قررت أن تنقش، يكملون عمل غيرهم أو ما يدؤوه في السنوات الخوالي.

لا يكاد ينتهي من عمر المقعد الجديد بضعة أيام، حتى يستحيل لوحة فنية يعجز خبراء الفن واللوحات النفيسة و علماء الاجتماع والأنثروبولوجيا عن فك طلاسمها وتقدير "قيمتها" الحقيقية . وهي لوحات لو استثمرها علماء النفس ، لوقفوا على فتح كبير، يجلو أصل كل العقد النفسية والاجتماعية و السياسية التي تهد مجتمعنا هذا .

خليط عجيب من التاوهات و الشتائم و الرموز والاستيهامات، والقلوب المنفطرة التي يقطر أصحابها دما ولوعة، وألفاظ بتراء و كتابات رديئة و كلمات شوهاء ومنظر كئيب منفر.

وما إن يهدر صوت المحرك منطلقا، حتى تطلق الأيدي العنان لأنفسها، فتعثي في مقاعد الحافلات و القطارات فسادا و إفسادا ، ينخرون و يثقبون كل ما تطاله أيديهم مثل

الوجه الآخر لمفهوم التطوع

يعتبر التطوع ظاهرة اجتماعية تتضمن جهودا إنسانية تبذل من أفراد المجتمع بصورة فردية أو جماعية، ويقوم بصفة أساسية على الرغبة والدافع الذاتي سواء كان الهدف شعوريا أو لا شعوريا مما يجعله مؤسسا على الطوعية والاختيار والانخراط والتكف، والتطوع من فعل: تطوَّعَ / تطوَّعَ، يتطوَّع، تطوَّعًا، فهو مُتطوِّعٌ، والمفعول مُتطوِّعٌ به، وتطوَّعَ بِمالِهِ لِمسَاعَدةِ الجُمُعيَّةِ : أعطاهُ عَن طَوعٍ واختيارٍ، تبرَّعَ، "فَمَن تَطَوَّعَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْر لَّهُ". وتطوَّعَ لِلجُنْدِيَّةِ مِن أَجْلِ الدِّفاعِ عَن حُوزَةِ الوطن: تجنَّدَ عَن طَوعٍ، انخرطَ فيها، تطوَّع الرَّجُلُ: لَانَ، تكَلَّفَ الطاعة.

وفي ثقافتنا الإسلامية يرتكز هذا المفهوم على نواة صلبة من عقيدة الإيمان بالله واليوم الآخر إذ يتأسس على سند الأخوة، إيمانية كانت أو إنسانية، كما هو الأمر في مسألة المواخاة بين المهاجرين والانصار، وإيواء أبي أيوب الانصاري للرسول صلى الله عليه وسلم، وتضحية أم سليم بابنها أنس لخدمة رسول الله، ومداداة رفيدة الانصارية ونسبية بنت كعب للجرحى في المعارك وسقائتهما العطشى، واهتمام الفتى النصراني بأمر محمد عليه السلام بعد إرهابه من طرف سكان الطائف...

لكن يبقى هذا المفهوم مؤهلا لمزيد من البحث والتعقيب في ثنائاه وسردييه المظلمة وكواليسه التي تتأسس على ما هو اجتماعي وثقافي وسياسي ونفسي بشكل أكبر وأشمل يجعل الباعث الديني في بعض الأحيان إن لم نقل في أغلبها اليوم غير ذي أهمية فهو لا يتجاوز نسبة 50% حسب بعض الإحصائيات.إذ ثقافة التطوع لا يمكن أن تتعزل على باقي السياقات الشاهدة على تطور مجتمع أو تخلفه، نؤكد هذه الحقيقة باستقرارنا لنماذج وحالات جعلت من التطوع قطرة صلبة وميتينة لتحقيق ما عجزت عن تحقيقه جهارا سواء بالانخراط في العمل الجموعي أو السياسي أو الانخراط في منظمات دولية أو جهوية أو محلية، بل حتى في تسيير المرافق والمؤسسات الصحية والدينية –المساجد-والاجتماعية- دور الإيواء...- والتربوية، إن سلمنا بهذه الحقيقة فإننا سوف لن نخرج عن حيز الحقيقة التي سطرت على إثرها وزارة التنمية الاجتماعية والأسرة والتضامن مشروع قانون التطوع لضبط هذا المجال ومحاولة جعله ميدانا يمكن الاستثمار فيه في مجال القيم والحكم المحققة للتنمية المستدامة.

التطوع إذن كفكرة يبقى مرتبطا بجل شرائح المجتمع سواء كان أصحابها فقراء أو أغنياء، ذكورا أو إناثا، شبابا أو شبابا، لكن بانفصامه عن منظومة القيم الأخلاقية وارتباطه بشكل أكبر بالجانب السيكولوجي في بيئة يسيطر عليها الفكر النفعي والثقافة الانتهازية لا يعطي التطوع نتائجها ولا يحقق مخرجاته، مما يجعل فعل التطوع واجهة منمنمة ولباسا مزرعشا يخفي وراءه طموحات ترتبط بتحقيق الذات والرفي في سلم المهمات التي تتحول في كثير من الأحيان إلى مسؤوليات تؤهل أصحابها للنقاش والتفاوض والتشاور والتمثيل على أعلى مستوى إلى حد يجعل الإنسان ناسيا الهدف الأكبر والمغزى الأهم من التطوع بل راسما لخطط وتكتيكات تبوؤه مكانة فضلى قد ترشحه لما رسمه بداية. ما يجعلني أعتقد بشدة صحة ما أقول هو اختباء اختياراتنا الحاسمة والخالقة للفروق والمؤسسة للتدافع وراء مفهوم



عبد الحكيم برنوص

السوس و الأرضة.وطبعا فلا يفوت هؤلاء المنقبين، كسابقيهم، أن يوقعوا إنجازاتهم العظيمة، بتوقيع يشمل الاسم ورقم الهاتف

(بعد أن انتشر المحمول) تحسبا لاتصال من مجهول أو مجهولة ، يعوضون بها عن سنوات التشرد و الضياع، وقد تكون رسالة

إلى الأجيال القادمة ، يطلعون بها على حالنا الذي يجمل أن يدرسه علماء الأركيولوجيا و الحفريات.

وبملاب الكرة و غيرها، فما إن تُعلن نهاية المواجهة حتى تنطلق مواجهة أخرى، يتقاذف أصحابها المقاعد والكراسي و اللافتات و كل ما تطاله اليد من مقنوفات.

هل هو الانتشاء بتدمير الغير! و إلحاق الأذى به وبممتلكاته !أم هي السادية تنز لذة، كلما تعذب الآخرو احترق؟

أ يكون الأمر دليلا بواحا، على الانهيار المخيف لمنسوب القيم و الأخلاق ! ينذر بجفاف الروح، فيحيلنا كائنات للهدم و الإفساد و المسخ ! كائنات عظيمة شبيهة بتلك التي يضعها القراصنة علامة عليهم.

أم هي رسائل مشفرة إلى الذين يهتمهم الأمر، تفيض احتجاجا و تنذر بالرفض و التذمر ، فما الخدوش والندوب و الوشم و الوسم إلا مطالب احتجاج ، يصوغها أصحابها على ظهر السيارات والحيطان و الطاولات والمقاعد، وهي والمطالب الاحتجاجية الأخرى سواء.

أم أن الأمر لا يعدو أن يكون مجرد سعي لامتلاك "توقيع"، كل الناس يريد أن يوقع و يضي ويختم، ويضع بصمته الخاصة، و يعلن للعالم أنني مررت من هنا، كما يفعل الغزاة و مستكشفي البلاد البعيدة.؟ الذين يتركون علامات الأعمار و الاستعمار.

هل للأمر علاقة بالثلاثية الأزلية، التي تحكم بني البشر ، في مسعاه نحو الخلود و البقاء في مملكة الله أطول مدة ممكنة، حتى لا يقع في غيبه النسيان و يطاله الغبار ولا يكون نسيا منسيا.

ثلاثية التوقيع بالقلم و السيف و الأداة الأخرى (عبد المجيد جحفة) تحكم الناس و تجعلهم يتسابقون إلى الفعل والامتلاك، ولعل ذلك يفسر بعضا من اللذة و النشوة التي يبديها بعض الذين يحصلون على وظيفة طباع ومهر.



د: عبد الرحمان مجدوبي

التطوع واستهلاك تفاصيله كواجهة تغرد بالبعد الإنساني والإيماني والهوياتي ونسجل ارتباط المفهوم ب:

-البعد الأيديولوجي: كما هو شأن التطوع في بعض الجمعيات والمنظمات التربوية التي تهيب الناشئة لتكون كوادر الأحزاب وتتحمل المسؤوليات فيها، وكما هو شأن البعثات الأجنبية التي تتدرع بالبعد الإنساني بينما تجد همها الوحيد والأوحد هو نشر الأفكار وزرعها وتحصيل بحوث في ميدان علم الاجتماع –

المعرفة سلطة- أو تيسير سبل الاستعمار لا في شكله العسكري ولكن بالقضاء على المانة الثقافية، والاستلاب الحضاري وخلق نواة حاملة للمشروع توكل لها مهمة الدفاع عنه ومتابعته. -البعد النفسي: فالحاجة هي المحرك والباعث الأساسي لكل نشاط، فلا تنصور إقدام الإنسان على مزاولة نشاط معين دون حاجة في نفسه، ففي الوقت الذي يؤكد فيه البعوض محورية البعد الديني الإيماني، نؤكد نحن على محورية تحقيق الذات وتحصيل شعور الانتماء للجماعة والتمرد على الانطوائية التي قد تكون ورائة واجبا في البيت وداخل الأسرة...

-البعد السياسي: فإذا كانت الحملات الانتخابية لها تاريخ محدد فيبض المنتخبين يزاولون حملاتهم طيلة السنة مستندين إلى دراع البعد الإنساني، في الوقت الذي يقول البعض أنها تدخل في صلب مهامهم بينما هي في الحقيقة خدمات تقدم خارج الإطار القانوني بل تستهدف الأفراد بدل استهدافها لتحقيق التنمية الجماعية واحترامها لبنود البرنامج الانتخابي، من قبيل تيسير الحصول على الشواهد الإدارية ورخص الماء والكهرباء لدور البناء العشوائي وانبات محلات تجارية لفئات معينة في سويقات غير مؤهلة لهذه الوظيفة وتكوين جيوش من الاتباع بمنح ييسر أمرها صندوق التنمية البشرية...

-الترب على امتلاك الكفائية والاحتكاك بكوادر تسيير الشأن العامل تحصي لفرص تساعد على امتهان مهنة أو الترقى في مجال العمل.

خدمة مشروع يتعلق بالعرق أو النوع أو الطبقة أو العشيرة أو السلالة، إذ يصبح التطوع هنا رسالة تستحق التضحية ونكران الذات لتحصيل منافع مادية أو معنوية، أو للفرز في معركة التدافع مع المخالف المغاير.

تبقى إذن ثقافة التطوع شاهدة على تخلف مجتمع أو تقدمه، واستمداها من البعد الديني لا يمكن أن يتم في معزل عن استمداد باقي القيم المحققة للنهضة والتغيير، وفي وضعنا الحالي المفقتر للشبكة القبيلية المؤهلة للأفراد والجماعات يمكن القول بهزلة الباعث الديني في حث الناس على تبني ثقافة التطوع الملونة بلون الاخلاص واحتسابها صدقة جارية تنفع صاحبها في الآخرة أكثر مما تنفعه في الدنيا.

* لسان العرب

معجم المعاني الجامع/ البقرة: الآية:184

رغم ما يمكن أن يقال حول دقة الإحصائيات في مجال العلوم الإنسانية.

توقيع اتفاقية تعاون بين مجلس النواب والمكتبة الوطنية للمملكة المغربية



من مراسم توقيع الاتفاقية

كما تسمح الاتفاقية الموقعة بين الطرفين، يردف المصدر ذاته، بمواكبة المكتبة الوطنية لموظفي مكتبة مجلس النواب، في كل ما يخص تقنيات الفهرسة، والوصف الببليوغرافي والرقمنة، والعناية بالتراث الثقافي. فضلا عن ذلك، يقول البلاغ، تتيح هذه الاتفاقية تبادل الإصدارات الجديدة بين مجلس النواب والمكتبة الوطنية، في كافة مناحي المعرفة، وخاصة منها الإصدارات المتعلقة بالعلوم القانونية والسياسية والاقتصادية، والتربية والتعليم. وفي هذا الإطار، ستزود إدارة مجلس النواب رفوف المكتبة الوطنية، بإصدارات ومنشورات مجلس النواب والتقارير الصادرة عنه، وكذا المجموعة الكاملة للجريدة الرسمية الخاصة بمدونات مجلس النواب، وذلك في صيغتها الإلكترونية المرقمنة. ونصت الاتفاقية كذلك، حسب البلاغ، على تعيين لجنة مشتركة بين إدارة مجلس النواب وإدارة المكتبة الوطنية، تتولى مهمة التنسيق والتتبع، لأجل ضمان حسن تنفيذ برامج التعاون المشترك بين الطرفين. الثلاثاء 10 يوليوز 2018،

وقع مجلس النواب والمكتبة الوطنية للمملكة المغربية، اتفاقية تعاون وشراكة، ستوفر الإطار القانوني للعمل التوثيقي المشترك بينهما، وخاصة فيما يتعلق بتبادل الوثائق والمعالجة الببليوغرافية، عن طريق استعمال البرمجيات المدمجة والاستخدام للفهارس الإلكترونية، مع إحداث رابط إلكتروني بين المكتبة الوطنية للمملكة المغربية، ومكتبة مجلس النواب. وتنص هذه الاتفاقية التي جرى توقيعها مؤخرا بمقر المكتبة الوطنية بالرباط، وفق بلاغ للمكتبة توصلت جريدة "أنفاس بريس" بنسخة منه، بين نجيب الخدي، الكاتب العام لمجلس النواب، وعبد الإله التهامي، المدير بالنيابة للمكتبة الوطنية للمملكة المغربية، بحضور مسؤولي وأطر الجانبين، على تطوير تبادل الكتب، بغاية إغناء رصيد مكتبة مجلس النواب والمكتبة الوطنية، وتبادل الخبرات بين أطرهما المختصة في العمل المكتبي، علاوة على التنظيم المشترك لندوات علمية، ونظارات ثقافية وفكرية.

بيان صحفي من المجلس الإداري RADEET



وفيما يخص الجانب المالي فقد بلغ رقم المعاملات المندمج لسنة 2017 ما مجموعه 165,72 مليون درهم. نتيجة صافية مندمجة 15,10 مليون درهم وقدرة التمويل الذاتي المندمجة 38,02 مليون درهم. خلال هذا اللقاء ابرز السيد الوالي ان مردودية شبكة الماء الصالح للشرب تبقى نسبيا متوسطة للمعدل الوطني حيث طالب بالسهر على تحسينها. كما اكد جميع اعضاء المجلس على العمل المشترك من اجل انجاز الاستثمارات المبرمجة مع الحرص على جودة الاشغال. وفي الاخير صادق المجلس الإداري على الحسابات المتعلقة بسنة 2017 وكذا على اتفاقية تمويل مشروع ربط غرب مدينة بني ملال بمحطة التطهير السائل للقطب الفلاحي.

عقد المجلس الإداري للوكالة المستقلة الجماعية لتوزيع الماء والكهرباء بتادلة اجتماعا بتاريخ 10 يوليوز 2018 بمقر ولاية جهة بني ملال خنيفرة ترأسه السيد محمد دردوري والي جهة بني ملال خنيفرة وعامل إقليم بني ملال بحضور السيد محمد قرناشي عامل إقليم الفقيه بن صالح وأعضاء المجلس الإداري للوكالة. وبعد افتتاح اشغال المجلس من قبل السيد الوالي، وموافقة المجلس الإداري على محضر اجتماع المجلس الإداري المنعقد بتاريخ 18/12/2017 قدم السيد محمد بوكر المدير العام للوكالة. عرضا حول إنجازات ميزانية الاستثمار لسنة 2017 ، والتي بلغت 64.99 مليون درهم ، منها 29.74 مليون درهم للمياه الصالحة للشرب و 35.25 مليون درهم للصرف الصحي. كما تطرق للاستثمارات الخاصة بسنة 2017 وفترة 2013-2017.

تجار بني ملال يحتجون ضد الفراشة والمسؤولين



التي طرحت على المسؤولين المحليين والجهويين لإقليم بني ملال، تخص ملف تحرير الملك العمومي من التجارة الغير النظامية. ويضيف التجار في بيانهم ان ردود أفعال السلطات والمنتخبين اتجه الفوضى التي تعيشها شوارع المدينة، رسخت لديهم قناعات بأن التعايش مع الفوضى هو الحل الأفضل ، لان تطبيق القانون يسبب للمسؤولين المتاعب والمشاكل. لكن كونوا على يقين أن متاعب ومشاكل أخرى أكثر حدة، ستضاف إلى ما هو موجود، ومصدرها هذه المرة التاجر المقهور الذي تحول بقدرة قادر نتيجة سياسة و تدبير المسؤولين إلى حالة اجتماعية لا تقبل الانتظار ولا الحلول الترقيعية المعتادة، وفق البيان الصادر عن التجار.

كان ذلك صباح يوم الاثنين 9 يوليوز، حيث نظم العشرات من التجار ببني ملال مسيرة احتجاجية جابت شوارع المدينة ، ووقفت حركة السير لفترة بشارع محمد الخامس، مرددين عدة شعارات، مطالبين من خلالها بتدخل السلطات المحلية والمجلس الجماعي، لوضع حد لما اسموه فوضى غير مسبوقة للباة المتجولين بوسط المدينة، مما أثر سلبا على تجارتهم وأدخلهم في أزمت مالية خانقة ستودي بأغلبهم إلى الإفلاس. وحسب بيان أصدرته جمعية الأمل الجديد لتجار بني ملال عبرت فيه عن استيائها من تقاعس السلطات المحلية والأمنية والمجلس الجماعي عن ظاهرة الفراشة، حيث أكد التجار في بيانهم أنهم لم يتلقوا من خلال البيانات والاعتصامات والإضرابات التي خاضتها المكاتب السابقة، أي إجابات على الأسئلة

محمد خطفي كولنيل القوات المسلحة في ذمة الله ووري جثمانه بالبرادية



فارق الحياة يوم الاحد 8 يوليوز محمد خطفي كولنيل القوات المسلحة الملكية، وذلك بعد عملية جراحية لم تكلل بالنجاح، ووري جثمانه بعد عصر نفس اليوم بالمقبرة الاسلامية بمركز البرادية بإقليم الفقيه بن صالح.

يعتبر الراحل من خيرة الاطر بجماعة البرادية، التي استطاعت ان تنقاني في خدمة الوطن ، بحيث استطاع التوقيع على مشوار مهني متميز بالقوات المسلحة الملكية، وبهذه المناسبة الاليمة تتقدم اسرة ملفات تادلة والاصدقاء بتعازيهم الحارة لاسرة الفقيده ولعائلته ومنهم: على راسم المعطي خطفي البرلماني والرئيس السابق لجماعة البرادية، وبوزكري خطفي، واحمد خطفي، و عبد المالك خطفي، والحاج خطفي والاصهار، وانا لله و انا اليه راجعون.

توصلت الجريدة من السيد الحسائي عبد العالي، 54 الزنقة 1 سيدي بوزكري، مكناس المغرب، الهاتف: 0679406307 ، برسالة تحمل هاتين الشكايتين اللتين قررنا نشرهما لدعمه نفسانيا، بعد ان توصلنا منه سابقا بعدة مراسلات، ونخبره ان الحل هو محوه لكل هؤلاء من ذاكرته ووجوده..

طلب إنصاف بجريدة ملفات تادلة

تحية طيبة وبعد،
للتذكير "أي شيء أبعد عنه خفا عن حياتي" ما أتعرض له إلى اعتداء حالي الصحية متدهورة، في حالة يرثى لها بالارتباك بالتعبير والتخويف لاقضاء من الحقوق، لازال أستغيث بطلب شهود لي لإيواني لمواساتي، ومعرفة آثار الجريمة (وقائع) الأعراض الصحية، انتظار الشهود (الشهود من اجتماعات) قضيتي مستعجلة.
إمام مسجد سابقا مسن حالته الصحية متدهورة أبي تنتهك حرمة منزله إلى اعتداء، الذي يستغيث منذ سنة 2005 لا يحصل على منحة شهرية (التقاعد) بتحويل منزله إلى زنزانة وسجن واعتداءات وتعذيب (وقائع) مهدد بالوفاة أحد أبنائه معه بالمنزل حالي الصحية متدهورة، ما تعرضت له وما أتعرض له من جديد 2013 إلى 30 / 06 / 2018. بالاعتداءات المثيرة والغير المثيرة مهدد بالوفاة وهذا باكتشاف الفاعلين استغيث لاقضاء من الحقوق وللتذكير جريدة ملفات تادلة تلك المراسلات دون جواب الأخير 21 / 06 / 2018.

حالي الصحية متدهورة ما تعرضت له وما أتعرض له من جديد، عدم القدرة على مزاولة أي نشاط عملي، أستغيث .
أقل من هذه القضية المولمة تداولت بين الأسر وحتى العائلات، وكان التضامن معهم ومواساتهم أي تسليمهم (اجتماعيات) أتألم ولازال أستغيث بطلب شهود لي لإيواني في قضيتي، ولمواساتي ومعرفة آثار الجريمة، الأعراض الصحية، دلائل لشهود (1 - 1)، (2 - 1) الوصفة الطبية 07 / 127، نداء بجريدة ملفات تادلة من يتدخل بالمساعدة ومن يتدخل بإنصاف
تقبلوا بقبول فائق التقدير والاحترام، والسلام
الحسائي عبد العالي، 02 / 07 / 2018

طلب استغاثة طلب شهود: (اجتماعيات)

بالاطلاع على هذه الجريمة ووقائع الاعتداءات التي اتعرض لها استغيث كيفاش ما تعرفش هذه الجريمة (الاعتداءات) بالشهود لي لإيواني وقائع بسيدي بوزكري مكناس من جديد 2013 إلى 06 / 2018 / 07 المنزل مفخخ تنتهك حرمة، وأنا أتعرض لاعتداءات خطيرة (وقائع) من بداية السنة 2013 إلى 07 / 06 / 2018 محاصر (مخنوق الأنفاس) لتأكيد بالاعتداءات مع تهديد بالقتل والاعتداءات والتعذيب باكتشاف الفاعلين. التعذيب بالكهرباء بتفخيخ المنزل، التعذيب الجسدي (وقائع) ما بنفس يتردد في عدة اتجاهات لتأكيد بالاعتداءات بحصول أعراض صحية انتفاخ على الوجه عدة مرات بحصول أعراض صحية آلام بالراس والأنثيين، لأعرف النوم الا التنويم لتأكيد بالاعتداءات بداية الاعتداء الذي كان من جديد بداية السنة 2013، وهذه الاعتداءات بالمسالك البولوية التناسلية (وقائع) بحصول أعراض صحية خطيرة، جريمة البوسير بالاعتداءات والتعذيب في تسبب تدهور حالي الصحية بحصول أعراض صحية (الاعاقة) أتألم واستغيث كيفاش ما تعرفش هذه الجريمة (وقائع) بالاعتداءات بالشهود لي لإيواني بسيدي بوزكري مكناس من بدايتها بالاطلاع عدد على وقائع هذه الجريمة دلائل الشهود (1.1) ص 1- 2 (1.2) ص 1 (2 و3 لتذكير)، والاعتداء الذي كان من جديد بداية السنة 2013 إلى 07 / 06 / 2018 (وقائع) مؤدية لوفاة، المنزل مفخخ تنتهك حرمة وأنا اتعرض الاعتداءات الخطيرة في تسبب تدهور حالي الصحية. لازال استغيث بطلب شهود لي لإيواني على هذه الجريمة (وقائع) دلائل لشهود (1.1)، (1.2) وقائع، الوصفة الطبية 07 / 127
قضيتي مستعجلة لازال واقف على الشهود لي لإيواني ولمواساتي على وقائع هذه الجريمة والذهاب لاجراء خبرة طبية بالفحوصات والتقارير الطبية، طلب انصاف بالشهود لي لإيواني، قضيتي مستعجلة لأعرف النوم بالتنويم بحصول أعراض ضحية لتأكيد بالاعتداءات، اتعرض بسيدي بوزكري مكناس 2013 إلى 07 / 06 / 2019

الحسائي عبد العالي، 07 / 06 / 2018



بمناسبة الذكرى التاسعة عشر لعيد العرش المجيد، يتقدم مدير مؤسسة ملفات تادلة باسمه وباسم كافة مكونات وأقسام المؤسسة والجريدة، بتهانئه لجلالة الملك والاسرة الشريفة والشعب المغربي بأخلص الاماني وبالتقدم والوحدة والكرامة والعدل

بمناسبة الذكرى التاسعة عشر لتولي
صاحب الجلالة الملك محمد السادس
عرش أسلافه المنعمين



يتشرف السيد **مرناري بوشعيب** رئيس
جامعة السلطان مولاي سليمان أصالة
عن نفسه ونياية عن عمداء وأساتذة وأطر وطلبة كليات الجامعة
بأن يتقدم إلى صاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله
بأصدق التهاني وأخلص الاماني، راجيا من الله أن يحفظ
مولانا الهمام ويقر عينه بولي العهد مولاي الحسن،
وصاحب السمو الملكي الامير مولاي رشيد، وسائر أفراد
الاسرة الملكية الشريفة، إنه سميع مجيب.



بمناسبة الذكرى التاسعة عشر
لتولي صاحب الجلالة الملك محمد
السادس عرش أسلافه المنعمين



يتشرف السيد **ابراهيم اغزاف** مدير
وكالة الحوض المائي لأم الربيع ببني
ملال أصالة عن نفسه ونياية عن أطر
وموظفي الوكالة بأن يتقدم إلى صاحب الجلالة الملك محمد
السادس نصره الله بأصدق التهاني وأخلص الاماني، راجيا من الله أن
يحفظ مولانا الهمام ويقر عينه بولي العهد مولاي الحسن، وصاحب
السمو الملكي الامير مولاي رشيد، وسائر أفراد الاسرة الملكية
الشريفة، إنه سميع مجيب.

بمناسبة الذكرى التاسعة عشر لتولي
صاحب الجلالة الملك محمد السادس
عرش أسلافه المنعمين



يتشرف السيد **الدكتور أحمد جواد جبران**
الطبيب الرئيسي لمصحة جبران أصالة عن
نفسه ونياية عن كافة أطر ومستخدمي المصحة، بأن يتقدم إلى
مقامكم العالي بالله، بأصدق التهاني وأغلى المتمنيات معربين
لجلالتكم عن تعلقنا الدائم بأهداب العرش العلوي المجيد، راجين من
العلي القدير أن يحفظكم بما حفظ به الذكر الحكيم،
وأن يقر عينكم بولي عهدكم الامير المحبوب مولاي الحسن
وصاحبة السمو الملكي الاميرة الجليلة للاخديجة، وسائر
أفراد الاسرة الملكية الشريفة، إنه سميع مجيب



بمناسبة الذكرى التاسعة عشر لتولي
صاحب الجلالة الملك محمد السادس
عرش أسلافه المنعمين



يتشرف السيد **بوكرام محمد** المدير
العام للوكالة الحضرية المستقلة لتوزيع الماء والكهرباء
لتادلة RADEET أصالة عن نفسه ونياية عن كافة الأطر
والمستخدمين والعمال بأن يتقدم إلى صاحب الجلالة الملك
محمد السادس نصره الله بأصدق التهاني وأخلص الاماني، راجيا
من الله أن يحفظ مولانا الهمام ويقر عينه بولي العهد مولاي
الحسن، وصاحب السمو الملكي الامير مولاي رشيد، وسائر أفراد
الاسرة الملكية الشريفة، إنه سميع مجيب.

بمناسبة الذكرى التاسعة عشر
لتولي صاحب الجلالة الملك
محمد السادس عرش أسلافه
المنعمين



يتشرف الطاقم الاداري التربوي
لمجموعة مدارس ابي القاسم
الصومعي الخصوصية وجمعية
آباء واولياء تلاميذ وتلميذات المؤسسة بأن يتقدموا إلى صاحب
الجلالة الملك محمد السادس نصره الله بأصدق التهاني وأخلص
الاماني، راجيا من الله أن يحفظ مولانا الهمام ويقر عينه بولي العهد
مولاي الحسن، وصاحب السمو الملكي الامير مولاي رشيد، وسائر
أفراد الاسرة الملكية الشريفة، إنه سميع مجيب

بمناسبة الذكرى التاسعة عشر
لتولي صاحب الجلالة الملك محمد
السادس عرش أسلافه المنعمين



يتشرف السيد **بلكاسم الوستيتي**
رئيس المجلس الجماعي لسوق السبت
اولاد النمطة اقليم الفقيه بن صالح
أصالة عن نفسه ونياية عن جميع الاعضاء والموظفين بالبلدية بأن
يتقدم إلى صاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله بأصدق
التهاني وأخلص الاماني، راجيا من الله أن يحفظ مولانا الهمام ويقر
عينه بولي العهد مولاي الحسن، وصاحب السمو الملكي الامير مولاي
رشيد، وسائر أفراد الاسرة الملكية الشريفة، إنه سميع مجيب.

ورقة حول سير الموسم الفلاحي 2017-2018 بجهة بني ملال خنيفرة والنتائج المرتقبة



توقعت المديرية الجهوية للفلاحة بجهة بني ملال-خنيفرة أن يبلغ الإنتاج المرتقب من الحبوب الخريفية خلال الموسم الفلاحي الحالي بالجهة ، ما مجموعه 13 مليون قنطار على مساحة 547 ألف هكتار ، وهو ما يعادل 13 في المائة من الإنتاج الوطني من الحبوب الخريفية.

وأوضحت المديرية الجهوية، في تقرير بهذا الخصوص، أنه تم إنجاز 8460 هكتار بالنسبة لتكثيف البذور ، وينتظر تحقيق إنتاج إجمالي يتراوح ما بين 350 و 400 ألف قنطار (34 في المائة من الإنتاج الوطني)، مشيرة إلى أن عملية تسليم الإنتاج لمركزي "سوناكوس" قد انطلقت منذ تاريخ 18 يونيو، حيث تم تحصيل 81 ألف قنطار إلى حد الآن..

وبخصوص الشمندر السكري، فقد تم إنجاز مساحة مزرعة بلغت 13 ألف و 500 هكتار، ومن المرتقب تحقيق إنتاج إجمالي يبلغ مليون طن بمردودية تتراوح بين 70 و 75 طن في الهكتار، حيث بلغت المساحة المقتلعة إلى حدود نهاية هذا الشهر الجاري ما مجموعه 6830 هكتار (50 في المائة من المساحة المنجزة)، بإنتاج يناهز 450 ألف طن، وبمعدل مردودية بلغ أزيد من 65 طن في الهكتار ، ونسبة حلاوة تعادل 17ر86 في المائة . أما في ما يخص الأشجار المثمرة، فقد تم تحقيق إنتاج إجمالي من الزيتون قدر ب 180 ألف طن، أي بزيادة 20 في المائة مقارنة مع موسم 2016-2017، مستفيدة من الظروف المناخية

الملائمة التي ميزت هذه السنة، في حين قدر إنتاج الحوامض ب 450 ألف و 850 طن، بمعدل مردودية بلغ 26 طن في الهكتار، وبذلك تساهم الجهة بأزيد من 19 بالمائة من الإنتاج الوطني من الحوامض. وأشارت المديرية إلى أن تأخر وضعف التساقطات المطرية في بداية الموسم الفلاحي 2017-2018 بجهة بني ملال خنيفرة أدى إلى تأخر إنجاز برامج الزراعات، خاصة بالمنطقة البورية، مضيفة أنه انطلاقاً من شهر دجنبر الماضي اتسمت التساقطات بالوفرة والانتظام ، مما مكن من تحسين الفرش المائية للآبار والرفع من حقينة السدود، حيث تبلغ حالياً نسبة الملء بها 79 في المائة و 75 في المائة على التوالي بالنسبة لسد الشهيد أحمد الحنصالي و سد بين الويدان فيما لم تكن هذه النسب تتعدى 30 في المائة و 16 في المائة.

■ حسن المرتادي

بالشفاء العاجل للزميل الحاج كمال محفوظ رئيس المجلس الإقليمي للفقيه بن صالح



أجرى الزميل الحاج محفوظ كمال رئيس المجلس الإقليمي لإقليم الفقيه بن صالح وعضو الكتلة الإقليمية لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية بنفس الإقليم عملية زرع إحدى الكليتين بالديار الفرنسية وذلك في 26 من شهر يونيو الماضي كللت بالنجاح، حيث دامت العملية حوالي 5 ساعات، وقد عبر الطاقم الطبي الذي أجرى العملية عن اطمئنانه على الحالة الصحية للزميل الحاج محفوظ كمال. كما هو الشأن بالنسبة للحالة الصحية لشقيقته الفاضلة التي تبرعت له بإحدى كليتيها.

وقد تلقى الجميع من أقارب العائلة وأصدقاء ومناضلي الاتحاد الاشتراكي، وكذا موظفي عمالة إقليم الفقيه بن صالح وأسرة ملفات تادلة والأصدقاء، الخبر بارتياح كبير ولحظة ابتهاج لا تخلو من عمق إنساني ودلالات محبة للأخ الحاج محفوظ كمال وشقيقته. مع أصدق المتمنيات لهما بالشفاء ودوام الصحة وطول العمر.

بالشفاء العاجل لنورا حساني زوجة الزميل محمد أوحمي

أجرت نورا حساني عضو مجلس جماعة أفورار والمجلس الإقليمي لأزيلال عملية جراحية الحويصلة الصفراء المرارة مساء يوم الثلاثاء عاشر يوليوز 2018 بإحدى المصحات ببني ملال، كللت بالنجاح، وبهذه المناسبة يتقدم زوجها محمد أوحمي رئيس جمعية الاعالي



للصحافة بالشكر الجزيل لكل من واساها في محتنها بالزيارة أو الاتصال من منتخبين وسلطات وفعاليات جمعية . وبفلس المناسبة تتمنى أسرة ملفات تادلة لنورا حساني الشفاء العاجل والعودة لنشاطها الطبيعي ولحياتها الزوجية مع رفيق دربها الزميل الصحفي محمد أوحمي.

الدورة العادية لمجلس جهة بني ملال – خنيفرة



خصوصياته وحاجياته وانتظارات ساكنته، أو حسب ما تمليه المشاريع ذات الطابع المندمج في إطار المخطط التنموي الجهوي وما تفرضه الضرورة التنموية من التقانية والتكامل والتضامن بين المجالات والأقاليم . وهكذا وفي ذات السياق فقد انصب النقاش، وبنوع من الحدة حول دعم المهرجانات والمواسم بكل إقليم ، وكذلك دعم الأنشطة الفلكلورية الموسمية بالمواقع السياحية قصد التعريف بها والرفع من وثيرة الترويج لها كمنتوج سياحي ذو قيمة اقتصادية جهوية قادرة على تحويل الجهة ومواقعها السياحية إلى مناطق عبور ، وعلى سبيل المثال لا الحصر : دعم مهرجان بحيرة بين الويدان – موسم شلالات أوزود - مهرجان أحيودس بإقليم خنيفرة – مهرجانات التبوريدة ومهرجان أولاد زمام الثقافي والرياضي ومن جهة ثانية وفي إطار كل إقليم ينادي فقد تم أخيرا الدراسة والمصادقة وبالإجماع على اتفاقية تأهيل مدينة تادلة وهو مدخل لإتصاف هذه القلعة المناضلة . وفي المجال الصحي فقد تمت المصادقة على الشراكة المتعلقة بمساهمة الجهة في تهيئة قاعة إجراء العمليات الجراحية وتجهيز قاعة تعقيم المعدات البيوطبية بالمستشفى الإقليمي لخريبكة، كما صادق المجلس على مجموعة اتفاقيات الشراكة الأخرى تهم مختلف المجالات مثل :

-اتفاقية الشراكة بين مجلس الجهة وغرفة التجارة والصناعة والخدمات والمجلس الإقليمي لخريبكة. - وفي إطار تقليص الفوارق المجالية فقد تمت المصادقة على اتفاقية الشراكة بين مجلس الجهة والمكتب الوطني للماء والكهرباء تهم توسيع الشبكة الكهربائية من أجل إنجاز مشروع كهربية 72 دوار ب 32 جماعة ترابية .

- المصادقة على اتفاقية شراكة لربط غرب مدينة بني ملال بمحطة معالجة المياه العادمة للقطب الفلاحي - ومن بين أهم ما رافق أشغال هذه الدورة هو الوقفات الاحتجاجية المنظمة أمام مدخل مقر ولاية جهة بني ملال خنيفرة وهمت وقفة ساكنة منطقة أدوز المتاخمة للمجال الحضري لمدينة بني ملال ، والتابعة ترابيا لجماعة فم العنصر وهي منطقة اكتسحتها البناء العشوائي بشكل مفرط ، مما أعطى وضع عمراني مشوه ،وناقص التجهيز بل منعدم التجهيز في بعض أطرافه بلغ أزيد من 500 منزل ، وقد طالب المحتجون بتوفير الماء الصالح للشرب لهم كمادة حيوية ويزداد الطلب عليها كلما اشتدت الحرارة ، كما احتج إلى جانبهم طلبة 25 ألف إطار الحاصلين على شهادة الكفاءة المهنية، وبشكل فردي وقفت امرأة رفقة أطفالها 04 تحمل راية ولافة كتب عليها أنها

محرومة من الماء الشروب لمدة تزيد عن 04 سنوات كما استنكر غالبية ممثلي المنابر الإعلامية المختلفة عن عدم استدعائهم لأشغال الدورة بشكل رسمي ، بالرغم من إدراج نقطة تهم نساء ورجال الإعلام والمتعلقة بإحداث وتخصيص عقار لإيجاز دار الصحافة . ■ إنجاز : حسن المرتادي

- انتخاب الأخ حسن العمري رئيسا للجنة الميزانية والشؤون المالية والبرمجة - والأخت عتيقة الزيوي نائبة رئيس لجنة التنمية القروية والسياحة الجبلية - المصادقة بالإجماع على طلب اقتناء عقار مخزني لبناء دار المنتخب ودار الصحافة ببني ملال .

- عقدت أشغال الدورة العادية لمجلس جهة بني ملال-خنيفرة يوم 02 يوليوز 2018 وترأسها ابراهيم مجاهد رئيس الجهة بحضور والي الجهة وعاملي كل من إقليم خريبكة وعامل الفقيه بن صالح . وذلك بقاعة الاجتماعات بمقر الجهة .

هذا وقد عرفت أشغال الدورة بالإضافة إلى الدراسة والمصادقة على العديد من اتفاقيات الشراكة ودعم الجمعيات والمساهمة في إتمام أو إنجاز أو دعم العديد من المشاريع ، انتخاب كل من رئيس لجنة الميزانية والشؤون المالية والبرمجة ، حيث تم التصويت والفوز برئاسة اللجنة من طرف الأخ حسن العمري ، كما تم انتخاب الأخت عتيقة الزيوي نائبة لرئيس لجنة التنمية القروية والسياحة الجبلية .

وفي ذات السياق تم انتخاب النائب الثامن للرئيس ، وكذا انتخاب نائبة رئيس لجنة أعداد التراب ولعل أهم ما ميز أشغال الدورة والتي تم التداول فيها ل 25 نقطة مدرجة بجدول أعمالها :

المصادقة على فتح حساب خصوصي لدعم الاستثمار تحت اسم " تشجيع وإنعاش الاستثمار بالجهة " ، وذلك من أجل تنفيذ مقررات سابقة للمجلس ترمي إلى تشجيع الاستثمار خاصة في قطب الصناعة الغذائية "الأكربول" وكذلك في مشروع إحداث السكن الجامعي، وهو ما دفع بالمجلس إلى المصادقة على تحويل اعتمادات بالجزء الثاني للميزانية قصد تطعيم الحساب الخصوصي المذكور سالفا .

كما تمت المصادقة على طلب اقتناء عقار لإغناء الرصيد العقاري للجهة بهدف إنجاز مجموعة من المشاريع مثل الملعب الكبير لخريبكة ، دار المنتخب ، دار الصحافة ببني ملال ...إضافة إلى المصادقة كذلك على مجموعة من الاتفاقيات تهم إنجاز مشاريع تنموية بتراب الجهة كالمساهمة في الكهربية، والتي ستعرف نسبة 100% من ناحية الربط في أفق سنة 2023 حسب ما جاء في كلمة والي جهة بني ملال – خنيفرة وكذلك تطهير السائل وكذا إحداث وتجهيز ملعب لكرة القدم بجماعة سيدي لامين بإقليم خنيفرة.

ومن جهة ثانية فقد عرفت أشغال الدورة كذلك المصادقة على اتفاقيات شراكة تهم دعم الجمعيات الخيرية ، وجمعيات الأعمال الإنسانية والأندية الرياضية ، وكذلك الثقافية والفنية وقد وزعت منح الدعم على الشكل التالي

الجمعيات الخيرية : 5887.000 درهم
الأعمال الإنسانية : 9845.000 درهم
الجمعيات الرياضية: 7640.000 درهم
الأندية والفرق الرياضية : 7120.000 درهم
هذا وقد أبرزت مجموعة من المداخلات يمكن الإشارة إليها بمطالب كل إقليم بصيغة الإقليم ينادي إما حسب

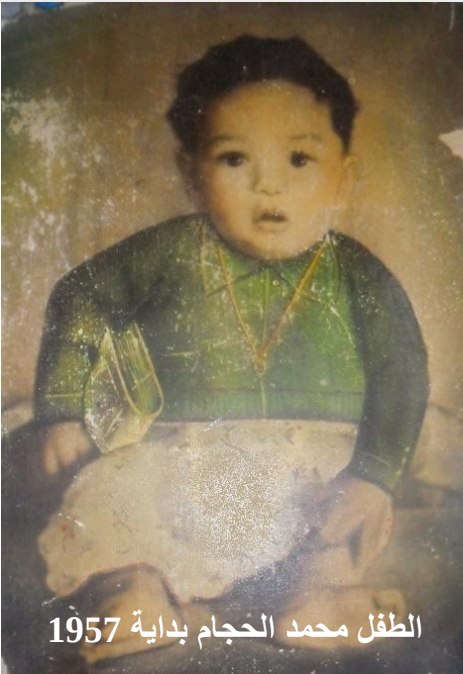
إلياس في بيت الزميل محمد لغريب وزهيرة الهادي



ازدان فراش الزوجين السعيدين "محمد وزهيرة" بمولود جديد وذلك يوم الأحد فاتح يوليوز 2018 اختارا له من بين الأسماء إسم "إلياس". وبهذه المناسبة السعيدة تتقدم أسرة جريدة ملفات تادلة وبوابة ملفات تادلة 24، بأحر التهاني لزهيرة ومحمد (رئيس تحرير ملفات تادلة 24)، ولعائلة لغريب، الأخت سناء لغريب، ولعائلة الهادي، دوام الأفراح والمسرات، متمنين لإلياس دوام الصحة والعافية والسعادة وطول العمر في كنف والديه الكريمين.



في اطار اتفاقية شراكة ملفات تادلة مع الاجازة المهنية للصحافة المكتوبة والترجمة بكلية الاداب والعلوم الانسانية ببنى ملال، تمت برمجة استضافة الصحافية الكبيرة عائشة التازي للاستاذ محمد الحجام ضمن برنامجها الشهير "سقط القناع" الذي سبق ان اذيع على امواج الاذاعة الوطنية، حيث اشرف الدكتور الشرقي قرقابة رفقة 14 طالب مسلك الاجازة المهنية في الترجمة على ا فراغ وكتابة البرنامج بعد تشكيلهم لثلاث مجموعات، كما تقرر العمل مستقبلا على ترجمته للفرنسية والانجليزية:



الطفل محمد الحجام بداية 1957

الأستاذ محمد الحجام: أعتقد أنني حتى لو طلب مني أن أعيش من جديد حياة أخرى سأختار ما مررت به. **عائشة التازي:** نعم، هل أنت مدين بالإعذار لأحد؟ **الأستاذ محمد الحجام:** أكيد. **عائشة التازي:** لمن؟ **الأستاذ محمد الحجام:** أنا مدين بالإعذار لكل من... كنت سببا في إلحاق ضرر به سواء عن قصد أو عن غير قصد لأنني لأبد أن أكون ألحقت أضرارا أو شيء خصوصا أن تعدد مجالات اشتغالي... كلها صراعية. **عائشة التازي:** باختصار، حين تخترق لحظات الضعف الإنساني لمن تلجأ؟ **الأستاذ محمد الحجام:** ألجأ لأقرب الأصدقاء. **عائشة التازي:** من؟ **الأستاذ محمد الحجام:** لدي أربعة أو خمسة أصدقاء. **عائشة التازي:** سؤال تقليدي نهي به البرنامج. الأستاذ الحجام، لماذا قبلت دعوة سقط القناع؟ و هل بالفعل أسقطت القناع و أدخلتنا لعوالمك المسكوت عنها؟ **الأستاذ محمد الحجام:** أولا، قبلت "سقط القناع" لجدية البرنامج لأنو برنامج معروف فالمغرب من أجود البرامج و أكثرها جرأة فمأشي غير قبلت. أن من البرامج التي يمكن أن يجري وراءها الإنسان. فانا أعتبر نفسي أقل مستوى من هذا البرنامج... **عائشة التازي:** -بالعكس أنت أكثر مستوى. **الأستاذ محمد الحجام:** لأنه برنامج محترم. سقط القناع فعلا سقط القناع عن جزء و هنا الإنسان هناك...وأنا أحكي...أرى في إشاراتك التلخيص لأن المواد كثيرة... **عائشة التازي:** الإكراه الزمني...نستأسف **الأستاذ محمد الحجام:** إكراه الزمن...أتمنى أن تكون هاته الساعة قد أسقطت القناع...عني، لكن أن تسقط القناع عن خبايا مجتمع كلو فعلى الأقل أعترف أن في هذه الحلقة ... لقد مررت بعض الرسائل

عائشة التازي: في النهاية أشكرك المناضل والقيادي و الفاعل الجموعي و الحقوقي والإعلامي الأستاذ محمد الحجام و أعتذر منك إن كنت أحيانا تصرفت بعدم لباقة من أجل إيقافك لأن لدينا إكراه زمني طبعها هو يحكمنا جميعا و إن كنا نتمنى أن يظل هذا الحكمي مسترسلا. أمتعتنا بحديثك و ببوحك الإنساني و أكيد للسؤال مساحة مستمرة. إلى أن نلتقي و بوح إنساني جديد مع تحيات زميلي الأستاذ الجابري في التسجيل الخارجي، عصامي عبد الرزاق في الإخراج، و هذه عائشة التازي بكل الوفاء تحييك. "سقط القناع": مساحة بوح أثيري من أجل الإنصات لعوالم الآخر. سقط القناع توقيع عائشة التازي سقط القناع عن القناع عن القناع سقط القناع (موسيقى)

- د. الحجام: - فاش؟ **- عائشة التازي:** - ندمت عن عدم تحملك لمسؤوليتك أيامها؟ **- د. الحجام:** - أية مسؤولية؟ **- عائشة التازي:** - تجاه الفتاة التي كنت تحب؟ **- د. الحجام:** - لم أر طفلا **- عائشة التازي:** - أبدا. **- الأستاذ محمد الحجام:** - لم أرها هي أخبرتني بأنها حامل وفي ما بعد أخبرتني بأنها ولدت لأن هذه علاقات الكلية و ما تعنيه علاقات الكلية من شباب و من عطل و افتراق و لقاءات وذاك الحوايج. و لم تكن تدرس معي في الكلية أي لم تكن زميلة دراسة. كانت زميلة... **- عائشة التازي:** - ولو، يعني... **- د. الحجام:** - يعني... **- عائشة التازي:** - لا أعتقد أن زمالة الدراسة هي شرط **- د. الحجام:** حين أقول لم تكن زميلة دراسة بمعنى لم تكن نتعايش في... **- عائشة التازي:** - في شكل مستمر **- د. الحجام:** - نعم، كانت عائلتها بنيت على إثر الزيارات العائلية، الدار البيضاء و العلاقة بنيت على إثر الزيارات العائلية، فارتبطت بهذه الفتاة و أحببتها و أحببتني. العلاقة بيناتنا لم تكن مستمرة لأننا أولا كنا شبانا. أنا كنفرا فجأة و هي تنفرا فجأة. كنا نلتقي في العطل في أشياء من هاد القليل. في فترة الإمتحانات أخبرتني برسالة بأنها حامل مني. سأليت الإمتحانات، لم ألقها ففوجئت بخبر أنها ولدت ابنا مني. ذهبت عندها إلى الدار البيضاء واتصلت بها. قلت لها أين الإبن؟ قالت لي لقد أعطيته لعائلة تبنته. إذا ليس هناك ابن. **- عائشة التازي:** - انتهت القصة بالنسبة لك عند هذا الحد. أخذته عائلة لتبنته. **- د. الحجام:** بحثت، هي تقول لي لا أعرف العائلة و لم أرها إلى حد الآن. و أنا لازلت بين50% و 50% إلا كانت القصة صحيحة أنا سعيد بأن أحلم يوما ما... **- عائشة التازي:** - أن يكون لك ابن **- د. الحجام:** - سافاجا بآين خصوصا أنه ليس لدي الآن، و ربما أدبت الثمن إذا كنت ظالما، ربما أدبت الثمن إذا كنت ظالما. ولازلت لم أفقد العلاقة بهذه الفتاة. لازالت أختي تعرفها بأنها متزوجة و لها أبناء و لها كذا و لكن لا زال يسكنني خبر أن لدي ابن. بالنسبة ل... **- عائشة التازي:** - تعيش على أمل أن يعود، لديك هدفا الآن

الأستاذ محمد الحجام: نعم بالنسبة للزواج الحالي، بعدما اجتزت مبراة الوظيفة تعينت في بني ملال، فالتحقت بالعائلة. آكل، أنام، حوايجي مصبنين وعشت الفشوش حتى أختي الكبيرة اللي بلاصات مي الله يرحمها جاو ولادها باش يديوها تاهما لعندهم، فشعرت بالفراغ. اضطررت للزواج فتزوجت. **- عائشة التازي:** اضطررت **الأستاذ محمد الحجام:** اضطررت لأنني كنت أعيش بدون الحاجة لأي شيء و كنت أعيش جراحا أن لدي ابن لكن الفراغ الذي خلق في المنزل جعلني أأخذ... **عائشة التازي:** قرار **الأستاذ محمد الحجام:** قرار بجدية. لم يكن غائبا عندي، لكن لم أكن مضطرا في حينه لأن وليت تندخل لدار كنلقا راسي بوحدي كي الجن. خاصني من أشرك معه...مع العلم أن حياتي عامرة دايمًا ندوات دايمًا هنا دايمًا هنا دايمًا هنا دايمًا هنا. فشعرت بأنه يخصني إنسان أحكي له أشياءني الصغيرة... **عائشة التازي:** طبعا **الأستاذ محمد الحجام:** أشرك معه حياتي. فتزوجت و أنا سعيد لأن الفتاة التي تزوجت لقيتها بنت الناس، لقيتها امرأة متفهمة، تحب عائلتي، تصونني، تصون كرامتي. لم نرزق...

عائشة التازي: الابن **الأستاذ محمد الحجام:** لم نرزق فتبيننا فتاة و أنا أعتبر نفسي الآن سعيد جدا و تلك الفتاة أعطتني معنى لوجودي. **عائشة التازي:** الحمد لله **الأستاذ محمد الحجام:** و عاد بديت كنعرف اشناهي ملي كيكول شي حد الله يسمح لنا من الوالدين، عاد بديت كنعرف شئو معنيها، عاد بديت كنعرف أشناهو الضحكة ديال الطفل الأب و كذا. كيف فالسجن اكتشفت جمال الطبيعة، فهاد الفتاة علمتني جمال الأبوة وعرفت بأن كل مرحلة من... الحياة. كل سن عنود الشغف ديالو عنود جماليتو. الحياة كلها جميلة **عائشة التازي:** كايانة **الأستاذ محمد الحجام:** في جميع مراحلها **عائشة التازي:** على ذكر الحياة و باختصار، هل أنصفتك الحياة؟

تجميع ديال هاذ الطاقات. ومن ضمنهم البروفسور معصم الخبير الدولي في البيداغوجيا، منهم الدكتور عبادي عبد القادر اللي هو ابن مدينة زاوية الشيخ واللي كان مدير مجلس الأمن الدولي واللي تقاعد ودابا تدير خبير "خاص" لدى منظمة الأمم المتحدة صيفط لنا. ادخل ولا تعطأتو الصفة ديال مراسل مقيم لدى الأمم المتحدة. وهي الجريدة الوحيدة في المغرب اللي عندها هاذ الموقع، وهي الثالثة على مستوى العالم العربي كله يالاه ثلاثة. **-عائشة التازي:** المبيعات، هل هناك مبيعات؟ **- د. الحجام:** -المبيعات هي في الحقيقة نحن نعمل على البيع، نبيع الجرائد: كنعطيو واحد النصيب لشركة التوزيع، عندها اشتراكات بالبريد، ثم عندها التسليم من اليد إلى اليد أو في الأماكن نحن نعمل على البيع، نبيع الجرائد نحن نبيع الجرائد

- عائشة التازي: يعني تناضلون حتى على هذا المستوى. **- د. الحجام:** -نعم **- عائشة التازي:** -أستاذ الحجام بأية عقلية يدير أستاذ الحجام الجريدة؟ بعقلية المناضل الحزبي أم بعقلية المقاوم، أم بعقلية الصحفي المهني؟ **- د. الحجام:** -أكيد الأخيرة أي الصحفي المهني، ولكن أضيف أن الصحفي المهني بالنسبة للمغربيين الذين يشتغلون، بالنسبة للخط التحريري، لأن الصحفي المهني كخط تحريري واضح شئو المقصود بها، ولكن كوضع اجتماعي غير متوفر عندها. لأن الصحفي المهني خاصو يكون بعدا اجتماعيا وماديا مضمونة حياتو الاجتماعية والمادية حتى يستقيم خطه التحريري المهني، فحنا بالنسبة لنا نحن نصف مقولة والنصف الآخر مخدمينو بالنضال، وبإيقين مناضلين، كشتاغلو تطوعا، لأن مكتخلصوش اللي كخلصو فقط المناصب القارة التي لايمكن العمل فيها تطوعا المداومة على الكتابة، الرقابة، التصميم، التصنيف الإخراج كذا كذا... أما بالنسبة لأغلب الإنتاجات الأخرى تشتغل كمناضلين روسنا عامرين، إلا جينا نركاو غادي يضرورنا روسنا، خصنا فين نخرجو هداكشي اللي عندها فروسنا

- عائشة التازي: -إذا هناك تدبير أيضا بعقلية المناضل. أستاذ الحجام البعض يرى على ذكر يعني... الخط التحريري البعض يرى أن أستاذ الحجام في البداية كان يثير القضايا الساخنة ويعري الاختلالات المؤسسية جهويا، لكنه لاحقا أصبح مهانا خاصة بعد أن أصبحت ترفع ضد هذه الجريدة قضايا قضائية، ما رذك؟

- د. الحجام: -أعتقد هذا الحكم غير صحيح، إذا كنت مشاكسا فمأزلت على ما كنت عليه. أنا شخصيا لا أشعر أنني لم أكن مشاكسا ولم أكن مهانا، كان ما يلزمني هو أن أتعاطى مع أي قضية في موضوعيتها، حين أتناولها، أتناولها بشكل مهني، لا أعير اهتماما أنني سأغضب فلان وسأرضي فلان بل أتعامل لأنتج مقالة حول تلك القضية بشكل مهني، وليس هناك أي مقال مهني لا يولد خصما، ما يهم هو الرأي العام حين يقرأك يقول أن هذا الكلام صحيح، اللي صعب هو تفقد الثقة بالرأي العام فيك، أعتقد أنني لم أهادن لازلت كما أنا، وبالنسبة للمتابعات القضائية رغم أنها كثيرة، أعتبرها طبيعية. لأن كيف كيقولو ذابا فالثقافة الشعبية تيكول ليك مع الأسف اللي صعب دابا هو المعقول، إذا اللي بغا المعقول خاصو...و. تتعتبر أنا هاد الحوايج ضريبة ديال هاد الخط هذا

- عائشة التازي: - طبعا، فقط للإشارة للأمانة، لأن الزميل أورد شهادة في حقك أنا شخصيا أعتبرها يعني تعكس خصوصية هذا الإعلامي المسؤول، الأستاذ الحجام حول قضية من قتل هؤلاء، التحقيق الذي رفع ضدكم دعوى قضائية وقلت أثناء المحاكمة القضائية قلت للصحفي أنا المسؤول عن أي شيء، أعتقد أن هذا قمة تحمل المسؤولية من مدير جريدة ربما لا تقع ما بعض مدراء الجرائد، أستاذ الحجام تأخرت في اتخاذ قرار دخول مؤسسة الزواج، لماذا؟ هل لأنك لم تكن سابقا تجد المرأة النموذج، هل لأنك لم تكن قادرا على تحمل الإلزامات العائلية؟ أم أنه أساسا كان موقف من هذه المؤسسة، مؤسسة الزواج، و ترجعت عنه لاحقا؟ **- د. الحجام:** -كانت لي علاقة في الكلية، رزقت بالفتاة التي كنت معها، كنت أحبها، ولدت إبنا دون موافقتي، وأخبرتني في ما بعد بأنها ولدت معي، ذهبت لأسوي الوضعية فلم أجده قالت بأنها أعطته لأحدى العائلات داتو معاها لفرنسا فلم أتبق الخبر لأنني لم أر الحمل ولم أر الولد. تفارقت معي هذه الفتاة التي لازلت أحبها وأحترمها. وبقي يعيش معي هذا القصة هل فعلا لدي ولد أم لا؟ بالنسبة للزواج.... حين اجتزت مباراة.... **- عائشة التازي:** - ندمت على كونك لم... **د. الحجام:** - حين اجتزت مباراة المحررين... **- عائشة التازي:** - ندمت... اجبني عن السؤال

سقط القناع مساحة بوح أثيري من أجل الإنصات لعوالم الآخر توقيع عائشة التازي.

عائشة التازي:

- أهلا بكم وبوح إنساني جديد من هو المناضل الحقيقي هل هو من تعرض للاعتقال والتعذيب هل هو المؤمن بقضية هل هو الحالم بمشروع مجتمعي ديمقراطي حدائي؟ أعتقد صفة المناضل دامجة لكل هذه الأبعاد وأكثر حين تجتمع كل هذه المعاني في شخص أقل ما يقال عنه أنه مناضل قيادي فإن الإنصات لبوحيه يصبح ضرورة ملحة وعاجلة ولا شك ممتع. هذا المساء سننصت لأحد المنتسبين لسلالة المناضلين فوالده رحمه الله من المناضلين القيايين في حزب الشوري والاستقلال، ورث عنه جنات النضال وأصبح بدوره مناضلا فقد احتل مواقع قيادية بالاتحاد الوطني لطلبة المغرب وأصبح الناطق الرسمي للاتحاد أسس بجمعية رفاق مناضلين تيار رفاق الشهداء ضدا على سياسة الإحتواء المخزني. تعرض للاعتقال والاختطاف والتعذيب حكم غيابيا بثلاثين سنة سجنا نافذا بجنائية تطوان إلى أن صدر في حقه العفو الملكي لكنه قضى سنة ونصف في المعتقل. لم يمنعه انتمائه السياسي لحزب الاتحاد الاشتراكي من انتقاد الحزب وإعلان استقلاله استبدل ولأنه السياسي الحزبي بولائه لصاحبة الجلالة ليصبح صحفيا حرا صاحب جريدة جهوية ملفات تادلة ضيف هذا المساء تراه من يكون؟.

(تصريحات مختارة من الاستجواب)

عائشة التازي:

إنه المناضل الحقوقي والجموعي الكاتب السياسي والصحفي وعضو الفدرالية الوطنية للناشرين الأستاذ محمد الحجام. أهلا بك سي الحجام.

Group C

-د.الحجام:- بدأت فالكلية كنت دائما أكتب فالمجلات فالجرائد منذ كنت طالبا. بالنسبة للوظيفة لم تستوعبني، خصوصا أنني غبنت بالسلم غبنت في تسوية وضيعتي الإدارية، كنت دائما انتظر المناسبة لكي أستقيل و لم أوقف يوما عالم الكتابة. بالنسبة لجريدة "ملفات تادلة" ... بعد الخروج من السجن. بدأنا نلتقي مجموعة من الطاقات و الفعاليات بالمدينة فاكشفنا أن لدينا رأس مال رمزي كبير غير موظف، غير مستغل من طرف الخطاب السياسي و النقابي فالجهة فقررنا تكوين لجان و الاشتغال مع الأحزاب و مع النقابات لإعطائهم هذه القاعدة المعرفية لإنضاج الخطاب النقابي و السياسي. اشتغلنا، ذاقوا بنا زرعا لأنه اعتبرونا غنديو ليهم بلايصهموم و هما داك ساعات لقينا مسبقا الحزب، الفكر الانتخابي قد سكن هاته الأحزاب، لا يفكرون إلا فالانتخابات فقط، أي شيء آخر هو مشبوهم يمكن باغيين نقولبهم و لا نديرو ليهم شي حاجة أخرى. خلقت كلية الآداب ببني ملال ف89 هاد النواة شكلت فضاء ... زاد خلق لقاءات و تعارفات و نقط تجميع ديال ذكاء المنطقة . و بدأت شينا فشيننا تتكون عندها فكرة ديال نديرو موسوعة لهاد المنطقة. شي جاي من برا جايب دكتوراه، شي خارج من السجن بتجربة، شي فنان شي هادي شي هادي. قلنا غانديروا موسوعة بدينا كشتاغلوا من بعد بان لنا غنديروا جريدة. آنذاك كان فالمغرب هادشي تنقول على 89 90، فالمغرب مزال مكايئنش الاعلام المستقل ، كان كل جريدة تساوي حزب أو الجرائد ديال الدولة.

- عائشة التازي: - جرائد حزبية يعني

-د.الحجام: - فكانت أول جريدة جهوية في المغرب. أسسناها بمساعدة الزملاء اللي كانوا دارو الجسور مثل الأستاذ عبد الاله بل الخزيز ، عبد العزيز لويدع، عبد الحميد عقار. هما وراونا كيفاش نجمعوا الأقراس كيفاش نكونوا ملف صحافة كيفاش هادي . فعلا أسسنا الجريدة، وانطلقنا منذ تلك الفترة. اللي نفعا فالعمل ديال الجريدة هو العلاقات النضالية اللي بقات جامعاها من الكلية . و الدليل أن الإخوان في هيئة التحرير حينها دخل الأستاذ حسن السبعيني اللي هو مدير التحرير هو من زملاء الكلية المناضلين، كذلك ثقافات كثيرة هنا، طاقات كثيرة هنا. أسسنا الجريدة بدينا غاديين بها . كانت واحد الفترة ديال التوقف . من بعد عكينا/أعدنا ، استئناف الصدور و الآن هي جريدة وطنية تصدر من بني ملال . متكاملة شروطها كلها بل وصلنا أنها الجريدة الوحيدة فالمغرب لي عندها مراسل مقيم لدى الأمم المتحدة لأن من مكاسب الجريدة أن هناك طاقات تنتمي إلى المنطقة. لها مواقع في عدة دول كذا... الجريدة ولات كتلعب هاذ الدور ديال

آخر ورقة

شباب قصبة تادلة في عطلة



يكتبها موحا افرنى
Frini_m@yahoo.fr
GSM 0670989474

يظهر أن شباب قصبة تادلة المنتمي للقسم الوطني الثاني لم يستوعب الدرس جيدا بعدما كان قاب قوسين أو أدنى من الاتحاد إلى بطولة الهواة لولا الألفاظ الإلهية التي كانت إلى جانبه في الدورة الأخيرة من البطولة الموسم الرياضي 2017 - 2018 حينما انهزم وداد تمارة بيرشيد أمام اليوسفية المحلية. كل مكونات الفريق التداوي في عطلة طويلة المدى وذلك إلى غاية اليوم الذي سيتقرر في شأنه تجميع اللاعبين على أرضية الملعب البلدي لقصة تادلة من أجل استئناف التدريب لخوض غمار بطولة القسم الوطني الثاني تحت إشراف الإطار الوطني سعيد ميمي. ولحد الساعة لا حديث عن هذا الموعد ولا عن كل ما يتعلق بالفريق، فلا شيء يلوح في الأفق مادام المكتب المسير الذي يرأسه "المصطفى العزيز" لم يتوصل بعد بالمنح التي خصصتها الجهات المنتخبة للفريق، وأن الشروع في أي عمل يتوقف على المنح العالقة. جل اللاعبين رحلوا عن الفريق باستثناء أربعة منهم فقط، وانتداب لاعبين جدد يتوقف على المنح العالقة التي ينتظرها الفريق بشغف كبير، الشيء الذي سيؤثر لا محالة على استعدادات الفريق، إذ سيجد المدرب الجديد / القديم صعوبة كبيرة في خلق جو سليم داخل الفريق مادام اللاعبين والأطر التقنية لم تتوصل بعد بالمستحقات العالقة بذمة الفريق منذ الموسم الرياضي الأخير، وحتى المناخ الحار الذي تعرفه المنطقة حاليا سيعصب من مهمة الفريق إن هو اقتصر فقد على إجراء التدريب على أرضية الملعب البلدي لقصة تادلة المكسوة بالعشب الاصطناعي، والحالة أنه لا يتوفر على ميزانية من شأنها أن تساعد على إجراء تربية إعداد في إحدى المدن الساحلية، وهو المشكل الذي عانى منه الفريق الدلاوي أيضا في بداية الموسم الرياضي الأخير، وكان من بين الأسباب التي أثرت على مساره خلال البطولة الأخيرة. جل الفرق المنتمة للقسم الوطني الثاني إن لم نقل كلها قد استأنفت تدريبها بشكل جدي، البعض منها خاض أكثر من مباراة إعدادية، والبعض الآخر فضل خوض تربية إعدادية في مدن أخرى، والفريق التداوي يعيش في عطلة طويلة المدى بإيعاز من الرئيس الذي اختفى عن الأنظار قبل انطلاق العرس العالمي الذي احتضنته روسيا، وحتى بعد عودة المنتخب الوطني والوفد المرافق له بما فيه رؤساء الأندية ومن ضمنهم رئيس الشباب الذي اختفى عن الأنظار.

رجاء بني ملال يتعادل وديا

مع اتحاد الفقيه بنصالح

في أول مباراة تجريبية لرجاء بني ملال بعد استئناف تدريبيه استعدادا لخوض غمار منافستي البطولة وكأس العرش، استضاف رجاء بني ملال يوم الجمعة 13 يوليوز 2018 جاره اتحاد الفقيه بنصالح المنتمي للقسم الثاني هواة، وانتهت المباراة التي احتضنها المركب الرياضي لبني ملال بهدفين لمثلهما من توقيع كل من "إسماعيل ريجا" القادم من وداد تمارة و "الحسين بالحسن" القادم من شباب بنجرير بالنسبة للفريق المحلي، و "محسن الكوايري" و "سامي الطننشي" بالنسبة للفريق العميري، وهما معا من أبناء الفريق المخلصين له. خلال هذه المباراة أقحم الإطار الوطني الجديد "مراد فلاح" مدرب الرجاء مجموعة من اللاعبين الجدد الراغبين في حمل القميص الأبيض والأخضر، في الوقت الذي أعفى فيه العناصر التي تم التوقيع لها بشكل رسمي. ويوم الثلاثاء 17 يوليوز سواجه رجاء بني ملال أولمبيك خريكة في ثاني مباراة اعدادية له، وذلك في انتظار إجراء مباريات اعدادية أخرى سواء بملعبه أو خارجه. ومن بينها مباراة ضد سريع وادي زم يوم السبت القادم على أرضية المركب الرياضي ببني ملال.



دور السدس عشر من منافسات كأس العرش للموسم الرياضي 17 - 18 رجاء بني ملال في مهمة صعبة أمام أولمبيك آسفي في مباراة فاصلة

بني ملال المنتمي للدوري الاحترافي الثاني أولمبيك آسفي أحد الفرق التي لعبت المباراة النهائية مؤخرا بالعيون وانهزم أمام المغرب الفاسي. ويقابل شباب أطلس خنيفرة الرجاء البيضاوي، وأولمبيك خريكة يلعب بميدانه أمام نجاح سوس أحد أندية القسم الأول هواة. أما سريع وادي زم فسيرحل إلى مدينة سطات لمواجهة فريق النسمة المنتمي للقسم الأول هواة. كل المباريات ستحسم نتيجتها على أرضية الملعب دون إجراء مباراة الإياب.



جرت ليلة يوم الجمعة 13 يوليوز الجاري عملية سحب قرعة كأس العرش للموسم الرياضي 2017 - 2018، وأسفرت عن مجموعة من المباريات القوية، في مجموعتي الشمال والجنوب، وفي مقدمتها اصطدام الشمال الذي سيجمع الجارين اتحاد طنجة والمغرب التطواني، بالإضافة إلى مباراة الكوكب المراكشي والوداد البيضاوي. وسيلعب قطبا البيضاء خارج ملعبهما، حيث سيواجه الوداد مضيفه الكوكب المراكشي، فيما يرحل الرجاء لمواجهة شباب خنيفرة. بالنسبة لممثلي جهة بني ملال خنيفرة، فسيستضيف رجاء

مجموعة الشمال	مجموعة الجنوب
الوداد الفاسي - الاتحاد القاسمي اتحاد الخميسات - الجيش الملكي مولودية ميسور - سطات المغربي نهضة بركان - اتحاد تواركة جمعية سلا - الفتح الرباطي اتحاد طنجة - المغرب التطواني شباب خنيفرة - الرجاء البيضاوي شباب الحسيمة - النادي القنيطري	اتحاد أمل ترنت - وداد تمارة الكوكب المراكشي - الوداد البيضاوي الراسينغ البيضاوي - أولمبيك الدشيرة الدفاع الجديدي - الرشاد البرنوصي نهضة الزمامرة - حسنية أكادير أولمبيك خريكة - نجاح سوس النسمة السطاطية - سريع وادي زم رجاء بني ملال - أولمبيك آسفي

الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم تكشف عن البرنامج العام للبطولة القادمة ست مباريات شبه محلية بالجهة تستأثر باهتمام الرجاء والشبابين



بالقنيطرة أمام النادي المحلي، فيما يستضيف الفريق التادلي بميدانه شباب بنجرير والفريق الزاياني سيواجه بميدانه فريق الراسينغ البيضاوي علما أنهم نزلا معا من القسم الأول. **فيما يلي مباريات الرجاء والشبابين التادلي والخنيفري:**

جرت ليلة يوم الجمعة 13 يوليوز 2018 عملية سحب قرعة البرنامج العام لبطولتي القسم الوطني الأول والثاني. ممثلو جهة بني ملال - خنيفرة وأعني بهم رجاء بني ملال وشباب قصبة تادلة وشباب أطلس خنيفرة، فلم تكن القرعة رحيمة بالنسبة لفارس عين أسردون الذي سيختبر قدراته خارج قواعد



د	رجاء بني ملال	شباب قصبة تادلة	شباب أطلس خنيفرة
1	النادي القنيطري - رجاء بني ملال	شباب قصبة تادلة - شباب بنجرير	شباب خنيفرة - الراسينغ البيضاوي
2	رجاء بني ملال - نهضة الزمامرة	النادي السالمي - شباب قصبة تادلة	شباب المسيرة - شباب خنيفرة
3	شباب قصبة تادلة - رجاء بني ملال	وداد تمارة - شباب خنيفرة	شباب خنيفرة - ووداد تمارة
4	رجاء بني ملال - المغرب الفاسي	الوداد الفاسي - شباب قصبة تادلة	شباب خنيفرة - الجمعية السلاوية
5	أولمبيك الدشيرة - رجاء بني ملال	شباب قصبة تادلة - الراسينغ البيضاوي	النادي القنيطري - شباب خنيفرة
6	رجاء بني ملال - اتحاد الخميسات	شباب المسيرة - شباب قصبة تادلة	شباب خنيفرة - نهضة الزمامرة
7	الاتحاد القاسمي - رجاء بني ملال	شباب قصبة تادلة - شباب خنيفرة	شباب خنيفرة - شباب خنيفرة
8	رجاء بني ملال - شباب بنجرير	الجمعية السلاوية - شباب قصبة تادلة	شباب خنيفرة - نهضة الزمامرة
9	النادي السالمي - رجاء بني ملال	شباب قصبة تادلة - النادي القنيطري	أولمبيك الدشيرة - شباب خنيفرة
10	رجاء بني ملال - ووداد تمارة	نهضة الزمامرة - شباب قصبة تادلة	شباب خنيفرة - اتحاد الخميسات
11	رجاء بني ملال - الوداد الفاسي	وداد تمارة - شباب قصبة تادلة	الاتحاد القاسمي - شباب خنيفرة
12	الراسينغ البيضاوي - رجاء بني ملال	شباب قصبة تادلة - المغرب الفاسي	شباب خنيفرة - شباب بنجرير
13	رجاء بني ملال - شباب المسيرة	أولمبيك الدشيرة - شباب قصبة تادلة	النادي السالمي - شباب خنيفرة
14	شباب خنيفرة - رجاء بني ملال	شباب قصبة تادلة - اتحاد الخميسات	شباب خنيفرة - رجاء بني ملال
15	رجاء بني ملال - الجمعية السلاوية	الاتحاد القاسمي - شباب قصبة تادلة	الوداد الفاسي - شباب خنيفرة

"اللاعب السابق" رشيد بوعميرة" لا يزال يرقد بالمستشفى الجهوي لبني ملال أسرته تصرح بأنه محتاج للدعم المادي والمعنوي أكثر من أي وقت مضى



منذ عدة أسابيع واللاعب والعميد السابق لرجاء بني ملال "رشيد بوعميرة" يرقد بالمستشفى الجهوي لبني ملال، وإلى حدود الساعة لم تعرف حالته الصحية إلا تحسنا بسيطا، ويحتاج إلى مزيد من الدعم المادي والمعنوي، وهذا ما أكدته أسرته للجريدة وفي مقدمتها زوجته التي لا تفارقه التي صرحت بأن زوجها يحتاج للعديد من الفحوصات بالأشعة وعمليات الترويض ومحتاج أكثر من أي وقت مضى لمختص في معالجة النطق. ومرة أخرى نقول لزميلنا "رشيد" لا تياس من روح الله، ولا تقطع من رحمة الله؛ فالمستقبل أجمل إن شاء الله، حينها تنعم بصحة أوفر تجد فيها أكثر في العمل الصالح والمسارة في الخيرات، وهو أبسط ما تقدمه لشكر نعمة الشفاء. اللهم إنا ندعوك في ظهر الغيب .. امنن عليه بالشفاء ورده إلينا سالم من كل داء وبلاء .. يا حنان يا منان يا ذا الجلال والإكرام، اللهم شاف وعاف جميع مرضى المسلمين إنك نعم المولى ونعم المجيب.

ملف خاص عن رجاء بني ملال لكرة السلة وصيف بطل القسم الثاني الصاعد للقسم الأول



الاسم الكامل: أوسامة خالد
مزداد سنة 1990
الطول: م
الوزن: 107 كغ
النادي السابق: رجاء بني ملال



الاسم الكامل: عبد الصمد بوزيدي
مزداد سنة 1993
الطول: 1.85م
الوزن: 80 كغ
النادي السابق: رجاء بني ملال



الاسم الكامل: محسن الحسني
مزداد سنة 1986
الطول: 1.90م
الوزن: 88 كغ
الانديان الذان جاورهما: جمعية سلا وشباب الحسيمة (لاعب دولي)



الاسم الكامل: يوسف البير
مزداد سنة 1981
الطول: 1.90م
الوزن: 90 كغ
النادي السابق: رجاء بني ملال

الاسم الكامل: أمين لشهب
مزداد سنة 1996
الطول: 1.99م
الوزن: 90 كغ
النادي السابق: رجاء بني ملال



رئيس الفريق.. من يكون؟



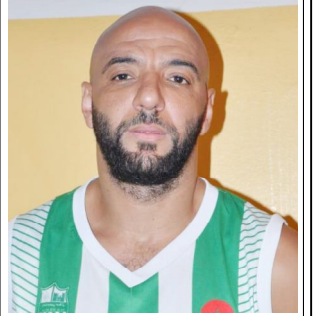
الاسم الكامل: الحاج أحمد جراف
تاريخ ومكان الأزيداد: 1949
بالصويرة
مشواره الرياضي: لاعب سابق في صفوف أمل الصويرة
مشواره في مجال التسيير: - عضو المكتب المسير لرجاء بني ملال منذ ثلاث سنوات.
- رئيس عصابة أم الربيع لكرة السلة - عضو جامعي



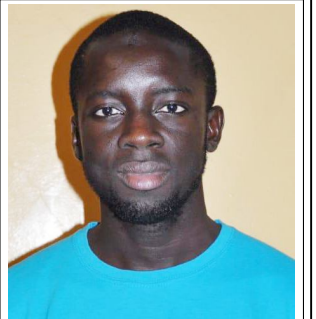
المدرّب: زكي الدين ناصر
لاعب سابق في صفوف المغرب الفاسي
درب كلا من أمل الصويرة و نادي ميدلت والنادي المكناسي

بطاقة تعريفية

- التأسيس: سنة 1961
- الرئيس المؤسس: الدكتور الزعري (طبيب رئيسي سابق بالمستشفى الإقليمي لبني ملال)
- المقر: دار الشباب المغربي العربي ببني ملال
- ألقابه: بدون
- إنجازاته: - الصعود للقسم الممتاز سنة 1968
- الصعود للقسم الأول موسم 92 - 93
- الصعود للمرة الثانية للقسم الممتاز موسم 2000 - 2001
احتلاله الرتبة الثالثة في موسم 2005 - 2006 على الصعيد الوطني (أمل بني ملال)



الاسم الكامل: كبور سعيد
مزداد سنة 1979
الطول: 1.978م
الوزن: 107 كغ
الأندية التي جاورها: نهضة طانطان و مل الصويرة
وأولمبيك خريبكة



Nom Pape tiaw
Ne en 1994
Taille 1.90 m
Poids 88 klg
Nationalite senegalaise

أبرز لاعبي الرجاء عبر التاريخ

- أحمد حريف (حمل قميص المنتخب الوطني من سنة 70 - سنة 72)
- الحبيب الحسني
- حمزة بنعدي
- إدريس صفوان
- مروان جوهر
- محسن الحسني (لاعب المنتخب الوطني سابقا والذي جاور كلا من جمعية سلا بالقسم الممتاز، وشباب الريف الحسيمي حاليا بنفس القسم)
- المهدي حمزاوي (لاعب لكل من الوداد البيضاوي وأمل الصويرة)



الكاتب العام .. بطاقة محبة
الاسم الكامل: يوسف ترابي
- من مواليد: 1979 ببني ملال
- مشواره الرياضي: - لاعب سابق لرجاء بني ملال
- مدرب سابق لنفس الفريق لفئة الكبار
- مدرب سابق لفئتي الفتيان والفتيات في نفس الفريق
- مشواره في مجال التسيير: - رئيس سابق لرجاء بني ملال (2006 - 2007)
- نائب الرئيس سابقا بنفس الفريق - أمين المال سابقا بنفس الفريق

الحاج أحمد حريف



أمين مال النادي

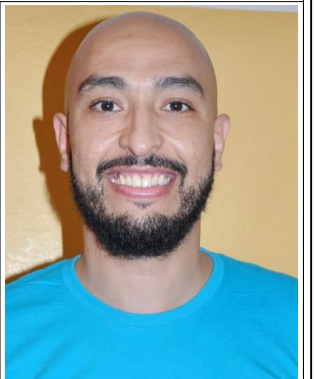
أبرز مدربي الرجاء عبر التاريخ

- السرغيني
- أحمد الكتاني
- Bianca
- عبد الهادي خالد
- أحمد حريف
- عبد الرحيم مزاري
- الأمريكي أندرو
- محمد لطيفي
- عبد الرحيم السعيد
- يونس خالد

المهدي الشرايبي



الرئيس المنتخب للنادي
مزداد سنة 1992
ببني ملال
- تولى مهمة التسيير داخل النادي خلال الموسم الرياضي الأخير 18 / 17
- مسير داخل نادي الخلفية لألعاب القوى



الاسم الكامل: محمد شيمي
مزداد سنة 1984
الطول: 1.95م
الوزن: 91 كغ
النادي السابق: رجاء بني ملال



الاسم الكامل: هشام جراف
مزداد سنة 1985
الطول: 1.70م
الوزن: 71 كغ
النادي السابق: رجاء بني ملال

الاسم الكامل: توفيق حضراوي
مزداد سنة 1981
الطول: 1.87م
الوزن: 80 كغ
النادي السابق: رجاء بني ملال



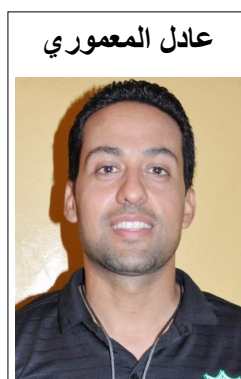
الاسم الكامل: بلال بوعلام
مزداد سنة 1995
الطول: 1.93م
الوزن: 87 كغ
النادي السابق: رجاء بني ملال



الاسم الكامل: أيوب مرشد
مزداد سنة 1992
الطول: 1.98م
الوزن: 89 كغ
النادي السابق: رجاء بني ملال



الاسم الكامل: مصطفى البير
مزداد سنة 1984
الطول: 1.92م
الوزن: 85 كغ
النادي السابق: رجاء بني ملال



عادل المعموري

أستاذ التربية البدنية
مدرب سابق للفئات الصغرى لنادي رجاء بني ملال لكرة السلة



الدكتور جواد الحمدانية

نائب الكاتب العام
وطبيب الفريق
- طبيب سابق لنادي رجاء بني ملال لكرة القدم

مؤسسة الحي الجامعي ببني ملال نظمت حفل التميز لتتويج الطلبة القاطنين في مختلف الرياضات الفردية والجماعية للموسم الدراسي 2017/2018

نظمت مؤسسة الحي الجامعي ببني ملال يوم الجمعة 22 يونيو 2018 برحاب القاعة الكبرى حفل التميز الرياضي لفائدة الطلبة القاطنين المتفوقين والمتألقين رياضيا في جميع أنواع الرياضات الفردية والجماعية خلال الموسم الدراسي 2017/2018، وقد أشرف على مراسيم هذا التتويج الطاقم الإداري للمؤسسة واطر مكتب

الرياضة بالحي الجامعي، بالإضافة إلى الإشراف الفعلي والحضور المتميز للأستاذ المقتدر "عبد الهادي السدرة" الذي أشرف منذ بداية الموسم الدراسي الحالي على السير المحكم لمختلف المباريات والمنافسات الرياضية داخل المؤسسة وخارجها وذلك بمساعدة حكم المباريات الرياضية "عبد الفتاح حجي".



وميداليات وبذلات رياضية وهدايا أخرى لكل الطلبة المتوجين من بينهم الفرق الثلاثة الأولى الفائزة في كرة القدم المصغرة حيث كانت الرتبة الأولى لفريق "أيت أوقيلي" والثانية لفريق "اتحاد القبايل" والثالثة من نصيب فريق "أسود الصحراء". كما تم تتويج الفريقين الأولين في الكرة الطائرة بالإضافة إلى الثلاثي الأول في العدو الريفي الجهوي الجامعي والعدو الريفي المحلي والعب القوي، بما فيها عنصر الإناث في رياضة الوثب الطولي، كما تم تتويج الأوائل في السباق الوطني على الطريق باولاد ازمام.

المصطفى فريكس

قبل بداية حفل التتويج، وفي كلمة ألقاها بهذه المناسبة، كل من: ذ. "عبد الهادي السدرة" و "مصطفى بيضان" و "المصطفى فريكس" المكلف بمصلحة الشؤون الثقافية والرياضية بمؤسسة الحي الجامعي بني ملال، رحبوا من خلالها بكل الطلبة القاطنين المتوجين في مختلف الأنواع الرياضية لموسم 2017/2018، حيث نوهوا باسمهم ونيابة عن مدير مؤسسة الحي الجامعي وكافة أطرها وموظفيها بمجهوداتهم الجبارة على حصولهم على مراتب مشرفة في جميع الأصناف الرياضية الفردية والجماعية.

وللإشارة فقد أشرفت مختلف الأطر الحاضرة في مراسيم التتويج بمنح كؤوس وشواهد تقديرية

حديث الصورة

كرة السلة ببني ملال

تجربة الرئيس "أحمد جراف" وفتوة الرئيس المنتدب "المهدي الشرايبي"



من يعتقد بأن صحوه كرة السلة بمدينة بني ملال ظرفية ويعتبرها بمثابة سحابة عابرة، سرعان ما ستزول، فهو واهم.. ومن يشكك في إعادة مجد وتاريخ هذه الرياضة، فلن يصنف إلا في خانة الحاقدين.. ومن يتابع عن قرب أو حتى عن بعد ما أنجز في كرة السلة الملالية خلال السنوات الأخيرة، وما بذل من جهود على المستوى القاعدي، فلن يكون إلا متفانلا مادام هذا النوع الرياضي بين أيادي أمانة. في الصورة وعلى يمينها "الحاج أحمد جراف" صاحب التجربة الطويلة، وعلى يساره "المهدي الشرايبي" أحد الشباب الواعدين القادرين على حمل المشعل. الأول تربطه علاقات وطيدة يسخرها لفائدة أسرة كرة السلة، والثاني يسير بخطى ثابتة مادام المشوار طويلا، وقد عملا معا إلى جانب أعضاء مكتبهما المسير على إنجاح التظاهرة الكبيرة التي احتضنتها مؤخرا القاعة المغطاة ببني ملال، ونالوا جميعهم العلامة الكاملة. كل عام وكرة السلة ببني ملال بألف خير.

صفحة من اعداد: موحا افري/ نادية مصلوح

اللجنة الجهوية للاستثمار تصادق على مشاريع رياضية وترفيهية ببني ملال



إلى المدن الساحلية وفي مقدمتها مدينة "الجديدة"، علما أن المدينة كانت تعرف مسبحا من الطراز الرفيع خلال فترة الحماية ولفترة طويلة خلال فترة الاستقلال، شيد على يسار الطريق الرابطة بين بني ملال ومدار عين أسردون، قبل أن يتعرض للإهمال لسنوات طويلة ويتحول مؤخرا إلى ملعب للقرب. وبإمكان هذا المشروع أن يحيي مجددا الرياضات المائية التي انقرضت بسبب عدم توفر هواتها على أماكن لصقل موهبتها، وأن المجاري المائية لم ولن تلبى رغبتها، وتتمنى أن تعرف هذه المشاريع بعد خروجها إلى حيز الوجود تنظيما وتاطيرا في المستوى عكس ما كان يعرفه المسبح البلدي المجاور للمركب الرياضي لبني ملال والذي كان يتسم بالفوضى وسوء التدبير، هم الساهرين عليه الريح السريع ليس إلا.

خلال الاجتماع الأخير الذي عقدته اللجنة الجهوية للاستثمار وترأسه "محمد دردوري" والتي جهة بني ملال خنيفرة وعامل إقليم بني ملال وتمت فيه المصادقة على 16 مشروعا حددت ميزانيته المالية في مبلغ 740 مليون درهم، صادقت اللجنة المذكورة على مشروع رياضي وترفيهي بغلاف مالي حدد في مبلغ 82 مليون درهم، يضم قاعات للرياضة ومسبح مغطى وآخر خاص للألعاب المائية، بالإضافة إلى مرافق ترفيهية أخرى. وسينجز هذا المشروع الهام على مساحة هكتارين وخلق 50 منصبا للشغل. وتجدر الإشارة إلى أن مدينة بني ملال تعرف ومنذ عدة عقود خصاصا سهولا فيما يتعلق بالمسابح، الشيء الذي يدفع ساكنة المدينة والمناطق المجاورة لها إلى البحث عن المجاري المائية لمواجهة الطقس الحار في الفترة الصيفية أو التحول

الإطار الوطني "م. عبد الحفيظ ارجيلة" مدربا جديدا لشباب أطلس خنيفرة

"ألف" (التسمية السابقة)، ورجاء بني ملال الذي حقق معه أيضا العودة لحضيرة القسم الوطني الثاني بعد ثماني سنوات قضاهها بالأولى هواة، وأولمبيك مراكش وأولمبيك اليوسفية، والاتحاد البلدي لايت ملول بالقسم الوطني الثاني. وسيساعده في مهمته الجديدة اللاعب السابق "الغالي الكمرة". وسيعمل على البحث عن قطع غيار جديدة لتعويض تلك التي غادرته في نهاية الموسم الرياضي الأخير



وقع اختيار المكتب المسير لشباب أطلس خنيفرة النازل مجددا لحظيرة القسم الوطني الثاني على الإطار الوطني "مولاي عبد الحفيظ ارجيلة" لقيادة سفينة الفريق الزياتي خلال الموسم الرياضي القادم 2018 - 2019 خلفا للمدرب "عبد الغني العثماني". وسبق للمدرب الجديد أن أشرف على تدريب مجموعة من الفرق الوطني في مختلف الأقسام من بينها اتحاد وارزازات الذي حقق معه الصعود لأول مرة لحظيرة القسم الثاني الذي أنهاه بالعودة لقسمه الحالي.

"أحمد أمير" في بيت "غاليم" اللاعب السابق لاتحاد الفقيه بنصالح



ازدان فراش الزوجين السعيدين "فضيلة آيت حمو" و "حميد غاليم" اللاعب السابق لاتحاد الفقيه بنصالح في فئة الشبان بمولود جديد اختارا له اسم "أحمد أمير". وبهذه المناسبة السعيدة نتقدم بأحر التهاني لوالدي "أمير" المقيمين بمدينة "فيرونا" الإيطالية، ولعائلتيهما المقيمة بمدينة الفقيه بنصالح وبني ملال، وفي مقدمتها "سكاكي مصطفى" و "محسين" و "وليد" و "إبراهيم" و "إلهام" و "فتيحة غاليم" و "آيت حمو نعيمة" و "مريم" و "زهور" و "مليكة"، وكل الأصدقاء، ويتعلق الأمر بكل من "آيت خويا عز الدين" و "ورشيد عيادي" و "محمد جيلرويد" الحارس السابق للفريق العميري، و "إبراهيم معروف" وعائلة "نافعي الحاجة فاطمة" و "رابحة" بمدينة تمارة و "زبيدة" بسلا وكل الأصدقاء بإيطاليا. راجين من العلي القدير أن يحفظ المولود الجديد بالصحة والعافية، ويرعاه رعاية صالحة بين كنف والده الكريمين.

الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم تعقد جمعها العام السنوي يوم 15 شتنبر وبطولة الموسم الجديد تنطلق يوم 25 غشت 2018



عقد المكتب الإداري للجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، مساء يوم الاثنين 9 يوليوز 2018 اجتماعا بمقر الجامعة بالرياض، برئاسة "فوزي لقجع"، والذي تقدم باسمه و نيابة عن أعضاء المكتب الإداري، وأسرة كرة القدم الوطنية، بجيزيل الشكر والامتنان إلى صاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله ، على العناية المولوية التي يوليها لكرة القدم الوطنية عموما والمنتخب الوطني خصوصا.

في السياق ذاته، هنا رئيس الجامعة المنتخب الوطني على الصورة المشرفة التي ظهر بها خلال نهائيات كأس العالم، مثنيا في نفس الوقت على حضور الجمهور المغربي الذي واكب المشاركة المغربية في هذه التظاهرة العالمية.

بعد ذلك أكد "فوزي لقجع"، أن الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم، ستنظم بمدينة الرباط يومي 22 و 23 يوليوز 2018 لقاء لتقييم المشاركة الإفريقية في نهائيات كأس العالم روسيا، بمشاركة خبراء ومدربي المنتخبات الخمس.

إثر ذلك تطرق المكتب الإداري لمناقشة النقاط المدرجة في جدول الأعمال: - تحديد يوم 15 شتنبر 2018 موعدا لإجراء الجمع العام العادي للجامعة الملكية المغربية لكرة القدم.

- اجتماع الجامعة مع المدير التقني الوطني خلال الأيام المقبلة لتقييم حصيلة عمل الإدارة التقنية في الفترة السابقة.

- المصادقة على مقترحات العصبة الوطنية لكرة القدم لكرة القدم الاحترافية والمتعلقة ب:-

- انطلاق البطولة الوطنية للموسم الرياضي 2018/2019 ابتداء من يوم 25 غشت 2018 .

- توقف البطولة لمدة 10 أيام بعد نهاية مرحلة الذهاب.

- نهاية البطولة الوطنية قبل 15 ماي 2019،

- إجراء مقابلات كأس العرش بنظام المباراة الواحدة الفاصلة.

- دعوة أندية البطولة الاحترافية إلى عقد جموعها العامة قبل 15 غشت 2018 ، وفي حال عدم التزامها بذلك ستحرم من منحها السنوية.

- دعوة الأندية إلى ملائمة قوانينها مع قانون التربية البدنية و الرياضة 30/09 مع ضرورة خلق شركات رياضية.

- المصادقة على مقترحات العصبة الوطنية لكرة القدم لكرة القدم هواة والمتعلقة ب:-

* البرنامج العام للبطولة في مختلف مستوياتها.

* انطلاق البطولة يوم 23 شتنبر 2018.

في ختام هذا الاجتماع، تداول المكتب الإداري للجامعة، موضوع التحكيم حيث تم الوقوف على مشروع قانون الحكم والمصادقة عليه . إلى جانب تأكيد مشاركة فريق الرجاء والوداد الرياضيين في منافسات دوري أبطال العرب.

القرارات الصادرة عن لجنة لأخلاقيات التابعة

للجامعة الملكية المغربية لكرة القدم

- توقيف "الرباب عيلا"، الكاتبة الإدارية للنادي البلدي النسوي لكرة القدم العيون، لمدة سنة نافذة عن مزاولة أي نشاط كروي، لما قامت به من سب وقذف ومحاولات العنف قبل وأثناء المباراة التي جمعت بين فريقها و نادي الجيش الملكي، يوم 5 ماي 2018 بملعب سيدينا بلخير بمدينة أكادير، مع تهديدها للاعبات نادي الجيش الملكي بمنعهن من مغادرة الملعب. مع حفظ القضية في حق "خديجة إيلا"، أمينة مال والرئيسة المنتدبة للنادي البلدي النسوي لكرة القدم العيون، لعدم وجود الأدلة. - حفظ القضية التي رفعها فريق اتحاد طنجة ضد نادي أولمبيك خريبكة، لعدم وجود أدلة الإثبات بما جاء في الشكاية التي رفعها بخصوص تعرض

لاعبه ثيون أسينو لهتافات عنصرية من طرف جماهير فريق أولمبيك خريبكة

- حفظ القضية التي رفعها كل من فريق شباب أصيلا ونادي أمل الحاجب ضد كل من فريق و داد جيفنتد طنجة ونادي نهضة تاوريرت لعدم وجود الأدلة

- حفظ القضية التي رفعها نادي الاتحاد الرياضي لأيت ملول ضد كل من فريق نجم الشباب البيضاء واتحاد تمارة لعدم وجود الأدلة.

المديرية الوطنية للتحكيم تقرر إجراء التدريب

السنوي للحكام خلال الشهر الجاري

تنتهي المديرية الوطنية للحكام أنها ستنظم التدريب الوطني السنوي للحكام في مرحلتين الأولى والثانية:

-المرحلة الأولى: من 20 إلى 29 يوليوز 2018
-المرحلة الثانية: من 30 يوليوز إلى 06 غشت 2018
وعليه تهيب المديرية الوطنية للحكام بجميع الحكام المعنيين والحكمات المعنيات إلى اتخاذ الترتيبات اللازمة لضمان المشاركة في هذين التدريبين.

كلا المرحلتين تتميز بالاستفادة من "دروس نظرية، تتعلق بأخر مستجدات القانون التحكيمي، وسيشرف عليها كل من "يحيى حدقة" و"الحاج محمد الكزاز" وباقي أعضاء المديرية الوطنية للتحكيم.

/ دروس تطبيقية، تشمل حصصا تتعلق باللياقة البدنية وحصصا أخرى تطبيقية على أرضية الملعب. وحتى يتسنى للمديرية إنجاز هذا التدريب الوطني، وجهت للحكام والحكمات المعنيين والمعنيات بالأمر إلى اتخاذ جميع الترتيبات اللازمة لضمان المشاركة الفعالة والهادفة.

الحكم "حمزة الفارقي" ومساعدته "عبد الرحمن برواد" و "ياسين قبة" في صورة تذكارية مع الحكم الرابع وعميدي اتحاد الزموري الخميسات والاتحاد الرياضي القاسمي في بطولة القسم الوطني الثاني.



المديرية الوطنية للتحكيم تنظم التدريب

الوطني السنوي في مرحلتين

تنظم المديرية الوطنية للتحكيم التدريب الوطني السنوي للحكام في مرحلتين وفق البرنامج التالي:

- المرحلة الأولى: من 20 يوليوز إلى غاية 29 منه، ستعرف مشاركة الحكام الذين يديرون أو سيديرون مباريات الدوري الاحترافي الأول، من بينهم ثلاثين تحكيميا من عصبة تادلة، ويتعلق الأمر بكل من:

* "محمد العلام"، ومساعدته: "عبد الله شطو" و "صالح الوافي".

* "ياسين بوسليم" ومساعدته: "ياسين ضميري" و "محمد قنفود"

- المرحلة الثانية: من 30 يوليوز الجاري إلى غاية 6 غشت القادم، وسيعرف مشاركة الحكام الذين يديرون أو سيديرون بطولة القسم الوطني الثاني.

العداء الدولي "إبراهيم الكعزوزي" يحطم رقمه الشخصي في مسافة 1500 م خلال الملتقى الماسي محمد السادس لألعاب القوى



مغربي هذه السنة وبذلك يحطم رقمه الشخصي. وفي 29-06-2018 توجت هذه النتائج بمنح المغرب ميدالية ذهبية في مسافة 1500م بالدورة الثامنة عشرة لألعاب البحر الأبيض المتوسط، التي جرت فعالياتاتها في مدينة "طراغونا" الإسبانية 29-06-2018. وتجدر الإشارة إلى أن العداء "الكعزوزي إبراهيم" منتج تادلاوي خالص. يتلقى كافة الدعم المعنوي من أعضاء مكتب نادي السنبلة لألعاب القوى الذي ترعرع في منذ صغره وتدرج في جميع فئاته من البراعم إلى فئة الكبار. ومديره هو أخوه مدرب نادي السنبلة السيد "محمد الكعزوزي" الذي أوصله للعالمية في ظروف جد صعبة. فالكل يعلم أن مدينة قصبة تادلة تنعدم فيها النيات التحتية الخاصة بألعاب القوى. ومن خلال هذا المنبر ندعو كل فعاليات قصبة تادلة وجهة بني ملال خنيفرة منتخبين ومسؤولين إلى البحث عن خلق حلبة مطاطية لممارسة ألعاب القوى بالمدينة، وكذا دعم النادي الذي ينتج أبطال عالميين ويلعب دور كبير في تأطير مجموعة من الأطفال والشباب وإبعادهم عن الانحراف ورفاق السوء. ومن يدري فربما يخرج منهم أبطال عالميين آخرين.

تمكن العداء "إبراهيم الكعزوزي" ابن مدينة قصبة تادلة ونادي السنبلة لألعاب القوى من الفوز بالمرتبة الأولى بالدورة الحادية عشرة لملتقى محمد السادس العصبة الماسية لألعاب القوى المندرج في إطار برنامج الاتحاد الدولي لموسم 2017/2018.

خلال هذا السباق سجل "الكعزوزي" أفضل إنجاز له في سباق 1500 متر محطما رقمه القياسي الشخصي في هذه المسافة التي تعني الشيء الكثير بالنسبة للمغاربة. وعبر خط النهاية بزم من قدره 3:33.22 دقائق، محرزا المركز الأول بعد صراع مثير في الـ 30 متر الأخيرة، حسمه بطلنا "الكعزوزي" بجدارة، تاركا المركز الثاني للروجي "فيليب إينغريغسين" بزم من 3:33.40 ثواني، بينما حل الجيبوتي "عين الله سليمان" في المركز الثالث بزم من قدره 3:33.42 ثواني. وجاء المغربي "هشام أولادها" في المركز الـ 11 برقم شخصي جديد قدره 3:35.35 ثواني، متبوعا بزميله "يونس الصالحي" في المركز الـ 12 برقم جديد هذا الموسم قدره 3:36.28 ثواني.

وقد تابع أعضاء مكتب نادي السنبلة أطوار السباق مباشرة من المركب الرياضي مولاي عبد الله بالرياض وساندو بطل أنواع التشجيع البطل التادلاوي.

فوز "الكعزوزي إبراهيم" يؤكد نتائجه الجيدة التي حققها هذا الموسم. كانت البداية بتاريخ 28/05/2018 والرتبة الأولى بسباق 1500 م في ملتقى Josef Odlozil بجمهورية التشيك بتوقيت 3:35.35 ثواني بتاريخ 11-06-2018 والرتبة الأولى بسباق 1500 م في ملتقى Karkofou بفرنسا بتوقيت 3:37 ثواني

ثم المرتبة الأولى بملتقى "أرطوى" بفرنسا بمسافة 1500محسنا توقيتته بـ 34 ثانية 45 جزء من المنة وبذلك يكون قد سجل أحسن توقيت

محمد لعصامي (رئيس نادي السنبلة لألعاب القوى)

العرس الكروي العالمي يسدل ستاره بإجراء المباراة النهائية المنتخب الفرنسي يحرز لقب كأس العالم للمرة الثانية في تاريخه



الثاني، عبر لاعب خط الوسط "بول بوغبا" في الدقيقة 59، وبعدها بتسديدة قوية من خارج منطقة الجزاء لمهاجمه الشاب "كيليان مبابي" (65). إلا أن "ماندزوكيتش" قلص الفارق في الدقيقة (69)، إثر خطأ من حارس المرمى الفرنسي "لوريس". وبهذا الفوز يحقق المنتخب الفرنسي ومديره "ديدييه ديشان" حلم الفرنسيين منذ عشرين عاما، أي منذ الفوز بكأس العالم لأول مرة عام 1998، بإضافة نجمة ثانية على قميص المنتخب الفرنسي. وأصبح "ديدييه ديشان" أول لاعب ومدير فرنسي يفوز بكأس العالم مرتين والثالث عالميا بعد كل من "زاكالو" البرازيلي و"بيكنباور" الألماني. بالنسبة للمنتخب الكرواتي فقد خرج مرفوع الرأس بعد بلوغه لأول مرة في تاريخه المباراة النهائية، علما أنه كان قاب قوسين أو أدنى من غيابه عن هذه التظاهرة لولا فوزه على المنتخب الأوكراني في آخر مباراة إقصائية بهدفين دون رد، الشيء الذي جعله يخوض الملحق الأوروبي أمام المنتخب اليوناني ويفوز عليه أيضا.

أحرز المنتخب الفرنسي لكرة القدم على لقب كأس العالم في مونديال روسيا للمرة الثانية في تاريخه على نظيره الكرواتي بأربعة أهداف مقابل اثنين (4 - 2)، في المباراة النهائية التي احتضنتها ملعب "لوجنيكي" بالعاصمة "موسكو" يوم الأحد 15 يوليو 2018. وسبق أن توج بلقب كأس العالم لأول مرة على أرضه عام 1998، بعد فوزه على نظيره البرازيلي بثلاثة أهداف مقابل لا شيء. أما المنتخب الكرواتي، ففشل في إحراز اللقب للمرة الأولى، علما أنه بلغ المباراة النهائية للمرة الأولى في تاريخه أيضا. واقتتح المنتخب الفرنسي التهديد، عن طريق اللاعب الكرواتي "ماريو ماندزوكيتش" بالخطأ في مرمى فريقه في الدقيقة 18. وفي الدقيقة 28، عادل الكرواتي "إيفان بيريشيتش" النتيجة بتسديدة يسراه من داخل منطقة الجزاء، هزت شبك حارس المرمى "لوريس". وتقدم المنتخب الفرنسي عبر ركلة جزاء نفذها "غريزمان" في الدقيقة 38، بعدما استعان الحكم الأرجنتيني بتقنية الفيديو لاحتساب ركلة الجزاء. وسجل المنتخب الفرنسي هدفين في الشوط

رجاء بني ملال لكرة السلة وصيفا لأولمبيك وزان الحائز على بطولة القسم الثاني الفريق الماللي نجح في تنظيم العرس الرياضي بشهادة رئيس الجامعة وكل الحاضرين



عميد رجاء بني ملال " سعيد كيور " يتسلم كأس الوصافة من يدي " مصطفى أوراش " رئيس الجامعة الملكية المغربية لكرة السلة

تحقيق حلم كل مكوناته وحلم الجمهور الصغير المتحمس الذي أنت هذا العرس الكروي بامتياز، عكس الفريق الوزاني الذي سجل أكبر عدد من النقاط بواسطة التسديد من بعيد وكذا استغلاله للعديد من المرتدات الخاطفة اعتمادا على لاعبه السنيغالي. بالإضافة إلى ذلك اتضح من خلال هذه المواجهة التي تميزت بمستوى تقني جيد أن الفريق الوزاني يتوفر على مجموعة شابة منسجمة تعاملت وبشكل وذكاء مع أطوار المباراة. بالنسبة للفريق المحلي الذي بذل جهدا كبيرا في المباريات الإقصائية كان بإمكانه الفوز على خصمه الوزاني لو تعامل مع فترات المباراة بما يلزم من الحذر ولو دبر أموره بشكل جيد بدون تسرع، ومع ذلك فقد كان أداء المجموعة الماللية مشرفا.



الدكتور "جواد الحمدانية" نائب الكاتب العام وطبيب رجاء بني ملال لكرة السلة يسلم تذكارا لـ "مصطفى أوراش" رئيس الجامعة الملكية المغربية لكرة السلة

المجلس الجهوي لبني ملال - خنيفة بتوفير الكؤوس والميداليات والتذكارات. وقد أجمع متتبعو هذه التظاهرة أنها كانت بمثابة امتحان للفريق المحلي المقبل على استقبال فرق من العيار الثقيل الشيء الذي يتطلب منه الاستعداد لها تنظيما وأداء، وأنه يستحق أن يكون أحد هذه الفرق الكبيرة ومحاولة البحث عن إنجازات أخرى مادام الفريق يسير سنة بعد أخرى في خط تصاعدي.

انتزع شباب أولمبيك وزان لكرة السلة عن جدارة واستحقاق لقب بطولة القسم الثاني عقب فوزه في المباراة النهائية التي احتضنتها القاعة المغطاة ببني ملال بعد عصر يوم الأحد الأخير على صاحب الضيافة رجاء بني ملال بحصة 73 - 66 تفصيليا (21 - 19) و (30 - 29) و (47 - 44) و (73 - 66). وكان الفريق الزائر متقدما في النتيجة بخمس نقاط دون رد في بداية الشوط الأول قبل أن يتمكن بعد ازدي من ثلاث ساعات من اللعب من تعزيز الفارق في نهاية الشوط الرابع مستغلا لعباء الواضح الذي تسرب لبعض لاعبي الفريق المحلي وخصوصا المتقدمين منهم في السن. ولولا الأخطاء المتكررة التي ارتكبتها الفريق المحلي أثناء التسديدات التي كان جلها يفقد للتركيز لتمكن من

وتجدر الإشارة إلى أن الفريقين المتباريين قد حققا معا الصعود أو العودة لحظيرة القسم الأول بعدما تغلب ممثل مدينة وزان على أمل الحاجب، وفوز ممثل مدينة بني ملال على أمل شباب بنجرير في مباراتي نصف النهائية اللتين احتضنتهما قاعة البوعاني بمدينة الرباط قبل بضعة أيام. وفي مباراة الترتيب التي جرت في رفع الستار لمباراة النهائية فاز أمل الحاجب بحصة 52 نقطة مقابل 33 نقطة على أمل شباب بنجرير، الشيء الذي خول له مواجهة الفريق المحتل للمرتبة الأخيرة في بطولة القسم الأول من أجل تحديد الفريق الثالث الذي سيرافق فريق شباب أولمبيك وزان ورجاء بني ملال للقسم الأول في حالة تمكنه من الفوز في المباراة المرتقبة.

وفي نهاية المباراة النهائية التي أنتها جمهور غفير ملاً كل جنبات مدرجات القاعة المغطاة لبني ملال وذلك بالرغم من الحرارة المفرطة التي تزامنت وإجراء المباراة، أشرف "مصطفى أوراش" رئيس الجامعة الملكية المغربية لكرة السلة والوفد المرافق له على تسليم الكؤوس على الفرق الأربعة المذكورة والميداليات على اللاعبين والأطر التقنية والتذكارات على بعض الوجوه الرياضية. يذكر أن تنظيم المباراة النهائية ببني ملال جاء بطلب من رئيس الفريق "الحاج أحمد جراف" وإلى جانبه المكتب المسير حيث تكلف بمصاريف التنظيم ومصاريف إيواء الفرق الزائرة والحكام والأعضاء الجامعيين، كما تكلف

كواليس العرس الرياضي

- غياب المديرية الجهوية للشباب والرياضة عن التظاهرة الكبيرة آثار عدة تساؤلات، علما أن القاعة

التي احتضنت المباراة النهائية تابعة للمركب الرياضي التابع للمديرية. أثناء إصابة أحد لاعبي الفريق الزائر وعدم تمكنه من مواصلة المباراة قام المكتب المسير بما يلزم حيث قدم له طبيب الفريق الدكتور "جواد الحمدانية" كل الإسعافات الأولية، بعدما رفض اللاعب التنقل فورا إلى المستشفى الجهوي لتلقي باقي العلاجات والخضوع للفحوصات الضرورية. - تحكيم المباراتين كان جيدا واستحق كل التتويه.



الزميل " مصطفى أبو الخير " عضو المجلس الجهوي لبني ملال خنيفة يسلم تذكارا للحاج "عبد العزيز الشرايبي" الرئيس السابق لرجاء بني ملال لكرة القدم.

- تكريم لاعب يمارس كرة القدم ويتعلق الأمر باللاعب الكبير " حمزة شطبي" كان غير منتظر مادامت التظاهرة الرياضية تخص كرة السلة، وهو ما قوبل بترحاب كبير من كل الحاضرين وأن المحتفى به يستحق أكثر من تكريم من طرف أسرة كرة القدم. نعتقد جازمين أن الالتفاتة كان عبارة عن رسالة موجهة بالبريد المضمون لجهة معنية بعينها.

- الجمهور كان له وقع كبير على المباراة واستحق كل الثناء وفي مقدمته أولترا "ستار بوبز" كل الزملاء الصحافيين الذين غطوا الحدث الرياضي فقامت لهم جميع التسهيلات لأداء مهمتهم في ظروف أقل ما يقال عنها أنها جيدة.

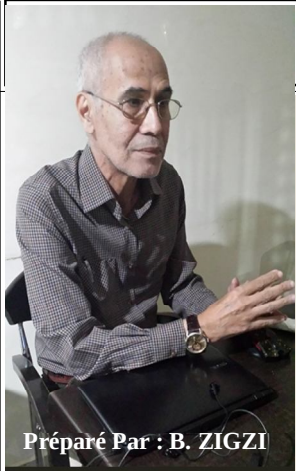
تعزية في وفاة الراحل رشيد الإدريسي عضو المكتب الإداري للعصبة الوطنية لكرة القدم هواة والكاتب العام لرجاء بن سودا



تلقت العصبة الوطنية لكرة القدم هواة، ببالحزن والأسى نبأ وفاة المشمول برحمة الله السيد رشيد الإدريسي، عضو المكتب التنفيذي لهذه العصبة وعضو المكتب المسير لعصبة الوسط الشمالي لكرة القدم، والذي أسدى خدمات جليلة في مجال تسيير كرة القدم بصفة عامة وكرة القدم هواة على وجه الخصوص.

وبهذه المناسبة الأليمة، يتقدم رئيس العصبة الوطنية لكرة القدم هواة، باسمه ونياية عن أعضاء المكتب وأطر وموظفي العصبة، بأحر التعازي والمواساة لعائلة الفقيد، طالبا من الله عز وجل أن يسكنه قسيح جناته وأن يرزق أهله وذويه الصبر والسلوان.

كما تتقدم أسرة كرة القدم هواة، بالشكر والامتنان للسيد فوزي لقجع، رئيس الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، على الالتفاتة النبيلة لموازرة المرحوم في معاناته مع المرض الذي ألم به. وإنا لله وإنا إليه راجعون



Préparé Par : B. ZIGZI

L'état de choc (Collapsus) : Phénomène qui met en péril le pronostic vital en péril.

C'est un syndrome clinique qui traduit une insuffisance circulatoire aiguë. La baisse du débit cardiaque, brutale et importante, entraîne une anoxie (chute du taux d'oxygène dans le sang) et une souffrance de tous les viscères. Il s'agit donc d'une urgence qui évolue vers la mort en absence de traitement.

On utilise le terme collapsus précisément pour désigner une chute de la pression d'un liquide corporel qui crée un « effondrement »

Le collapsus, est un effondrement de la pression sanguine, c'est lorsque la pression sanguine systolique est inférieure à 80 mmHg (pression artérielle inférieure à 8).

La baisse primitive du débit cardiaque a pour première conséquence une chute de la pression artérielle. L'intensité de l'hypotension peut conduire à des troubles de la microcirculation qui sont générateurs d'hypoxie, d'acidose avec séquestration sanguine périphérique, d'hypovolémie efficace et baisse du retour veineux.

Les mécanismes compensateurs mis en jeu par voie réflexe d'origine artérielle ou cardio-pulmonaire sont la tachycardie et la vasoconstriction.

Le mécanisme de cette dernière est multiple : Élévation du tonus sympathique et des catécholamines, mise en jeu du système rénine-angiotensine, sécrétion de vasopressine. Certains facteurs aggravants au cours du choc cardiogénique vont perturber plus encore ces mécanismes compensateurs. Les troubles du rythme réduisent le temps de remplissage diastolique ventriculaire, la perfusion coronaire et augmente la MVO2. Les troubles de conduction peuvent empêcher la tachycardie réflexe. L'hypoxémie chronique altère la contractilité myocardique. Grave et associée et à l'acidose elle majore la séquestration périphérique et diminue la précharge du ventricule droit. Ces facteurs d'aggravation créent un véritable cercle vicieux puisque, conséquence de la défaillance cardiaque, ils contribuent à la majorer.

Les facteurs de risque de Collapsus : Classiquement les causes peuvent être regroupées en 5 catégories :

L'hypotension : L'hypotension correspond à la baisse de la tension sanguine à moins de 90 mmHg pour la maxima. Il existe deux sortes d'hypotension: l'hypotension orthostatique (chute de tension après un levé rapide) et l'hypotension postprandiale (baisse de la pression qui survient naturellement après chaque repas. Le sang afflue en effet au système digestif pour permettre de bien assimiler les nutriments). L'hypotension n'est considérée comme un problème que lorsqu'elle s'accompagne de malaises : faiblesse, étourdissement ou même évanouissement. L'hypotension peut se révéler par une fatigue, des vertiges en position debout, un voile noir. À l'extrême, elle peut désamorcer la pompe cardiaque lors du collapsus. Une pression artérielle à moins de 50 mmHg est particulièrement sévère.

Une hémorragie : L'hémorragie est un saignement, un écoulement du sang en dehors de son circuit naturel constitué par le cœur et les vaisseaux sanguins (veines et artères). Suivant la quantité de sang perdu et la localisation du saignement, une hémorragie entraîne une perte de globules



rouges pouvant entraîner une anémie (diminution de la concentration en hémoglobine dans le sang), visualisée sur la Numération Formule Sanguine. Cette anémie va, selon son degré, entraîner une diminution de l'oxygénation des tissus. Une baisse de la pression artérielle pouvant aller jusqu'au collapsus avec diminution de la perfusion d'organes vitaux. Si le saignement n'est pas extériorisé (non visible), celui-ci peut constituer une poche sous pression et comprimer les tissus ou les organes adjacents, parfois vitaux (hémorragie intra cérébrale dans le cerveau par exemple).

Le choc hypovolémique : l'hypovolémie désigne un déficit de sang, plus précisément du plasma sanguin dans le système circulatoire. Il se traduit par une baisse de la pression artérielle et peut mener au collapsus cardio-vasculaire ou choc hypovolémique, qui peut entraîner rapidement la mort si aucun traitement n'est pratiqué.

Un choc cardiogénique : Un choc cardiogénique est lié à une défaillance aiguë primitive de la pompe cardiaque, entraînant des désordres hémodynamiques, métaboliques et viscéraux, en relation avec une chute du débit cardiaque et conduisant à un état d'hypoperfusion tissulaire. La défaillance de la pompe cardiaque (quelle qu'en soit l'origine) va avoir tout d'abord pour conséquence une augmentation des pressions de remplissage et une diminution du débit cardiaque. L'organisme va mettre en route des mécanismes de régulation (tachycardie, vasoconstriction (augmentation des résistances vasculaires périphériques). Ces phénomènes vont avoir pour conséquence une diminution de la pression artérielle et ainsi de la microcirculation, d'où une diminution de la délivrance cellulaire en oxygène.

Le choc anaphylactique : Le choc anaphylactique est une réaction allergique exacerbée, entraînant dans la plupart des cas de graves conséquences et pouvant engager le pronostic vital. Il s'agit d'une manifestation d'hypersensibilité immédiate due à la libération de médiateurs vaso-actifs chez un sujet au préalable sensibilité. Le choc anaphylactique peut entraîner une chute de la pression artérielle, une accélération du rythme cardiaque

d'un organe creux et mou. La plupart du temps, il est utilisé pour désigner le collapsus cardio-vasculaire (chute de la pression sanguine). Lorsqu'il se prolonge, le collapsus peut entraîner un état de choc (= souffrance cellulaire dû au déficit d'apport en oxygène à la cellule). Un état de choc ne débute pas toujours par un collapsus (par exemple, notion de choc "chaud" du sepsis), mais la souffrance cellulaire prolongée, en particulier myocardique, aboutit généralement au collapsus (notion de choc "froid"). En pratique, les notions de collapsus et de choc se recoupent souvent, le collapsus (chute de pression artérielle) pouvant être considéré comme la première étape menant au choc (souffrance cellulaire).

(tachycardie). S'y associent des troubles respiratoires et des troubles digestifs (nausées, vomissements, troubles de la déglutition, diarrhées). La mort peut survenir par arrêt circulatoire qui désamorce la pompe cardiaque, ou par un spasme majeur au niveau des bronches, entraînant un état d'asphyxie, ou encore par œdème pulmonaire.

Les symptômes de collapsus : Dans le cas de collapsus on peut remarquer un ensemble de symptômes d'apparition brutale associé à un refroidissement des extrémités et un état de prostration considérable s'accompagnant de sueurs profuses, de cyanose (coloration bleu-gris des téguments et des muqueuses), d'un pouls rapide quelquefois imprénable, d'une chute de la tension artérielle dont le chiffre maxima (systolique) est inférieur à 8 cm de mercure.

Les signes cliniques les plus évidents sont :
- pâleurs, notamment au niveau des muqueuses (lèvres, face interne des paupières);
- si l'on appuie sur les ongles, ceux-ci mettent du temps à se recolorer (plus de deux secondes) ;
- pouls rapide (supérieur à 120 battements par minute) et filant (le pouls radial est mal ou pas perçu) ;
- sensation de soif et d'angoisse.
- apparition de traînées bleuâtres sur la peau, le plus souvent au niveau des genoux, mais aussi au niveau du ventre (les marbrures)
On évalue parfois l'état circulatoire par l'indice de choc, qui est fréquence circulatoire divisée par la tension artérielle systolique : en cas de collapsus cardio-vasculaire, la fréquence augmente et la tension diminue, donc l'indice augmente.

Prévention : Le collapsus cardio-vasculaire, bien qu'étant un phénomène de défense, va provoquer en soi une détresse vitale qui peut mener au décès. Les premiers gestes consistent, après suppression de l'agression (protection, arrêt des hémorragies...),
- à rechercher une hémorragie cachée par les vêtements ou la position de la victime, et le cas échéant l'arrêter ;
- à allonger la victime si possible (attention aux éventuels traumatismes) afin de faciliter la circulation du sang (en position debout ou assise, le sang va vers les pieds) ;
- à la rassurer (même si elle est inconsciente) pour faire ralentir le rythme cardiaque ;
- et à la couvrir pour empêcher le refroidissement.

Malgré la sensation de soif ressentie, il faut interdire à la victime de boire ou de manger : en effet, d'autre part, si la personne tombe inconsciente, cela peut mettre en danger sa respiration (l'estomac peut se vider et remplir les poumons). On peut éventuellement se contenter de mouiller les lèvres de la victime.

Voici ce qui se passe quand vous buvez de l'eau à jeun le matin !



L'eau, source de vie indispensable à notre santé et à celle de tous les êtres vivants de la planète. Elle apporte les nutriments nécessaires au bon fonctionnement du corps humain, elle régule notre température et favorise l'élimination des déchets et des toxines. Elle compose plus de 65% de notre organisme et si l'homme peut vivre 40 jours sans manger, il ne peut par contre survivre plus de 2 ou 3 jours sans s'hydrater. Ainsi les japonais ont pour tradition de boire l'eau à jeun, ses effets seraient encore plus bénéfiques pour le corps.

L'eau régénère notre organisme, elle permet notamment :

De protéger l'ADN.
De combattre les infections et attaquer les cellules cancéreuses qui sont en formation.
D'absorber le maximum de nutriments des aliments consommés.
D'oxygéner les cellules et élimine les gaz résiduels des poumons.
Aux globules rouges de capter l'oxygène dans les poumons.
De lubrifier les articulations.
De favoriser la production d'hormones sexuelles.
De maintenir l'équilibre du système digestif.
De réduire la fatigue, le stress, l'anxiété et la dépression.
De retrouver le sommeil.
D'hydrater la peau pour la rendre douce, éclatante et lui garder sa jeunesse.
Cette liste qui est loin d'être complète met en évidence les nombreuses vertus de l'eau et souligne ses bienfaits qui permettront de renforcer notre capital santé.
Cependant, il y a un moment dans la journée où il est indiqué de la boire, c'est dès le réveil le matin. Immédiatement après votre réveil, buvez quatre verres de 160 ml et patientez 45 minutes avant de manger ou de boire autre chose.
Si 4 verres d'eau vous semble trop, commencez par en boire un et augmentez progressivement la quantité d'eau.
Absorber de l'eau à jeun le matin aide, selon les scientifiques, à prévenir de nombreuses maladies, comme les migraines, les courbatures, l'arthrite, les problèmes cardiaques, l'épilepsie, l'obésité, la tuberculose, la méningite les problèmes de reins, les nausées, la gastrite, le diabète, la constipation, les maladies de la gorge, de l'utérus et de l'oreille.
Veillez à remplacer vos boissons habituelles par de l'eau car ses bienfaits sont inestimables, gardez à proximité une bouteille d'eau au bureau ou dans votre sac. Pour ceux qui ne supportent pas le goût de l'eau, ajoutez-y une rondelle de citron ou quelques feuilles de menthe.
Naturelle ou agrémentée de fruits, l'eau est la seule boisson qui ne fait pas grossir et qui vous aide à rester en forme sans additifs chimiques.

Auteur : Zoubida Salhoume

Communiqué de presse – Béni Mellal
Mahal Expo - 7 ème édition



La 7^{ème} édition s’est installée à Béni Mellal, pour encourager les entrepreneurs exportateurs dans les domaines du halal, du bio et de l’ensemble des niches agro alimentaires dans les différentes régions du monde.

Mahal Expo s’inscrit dans la dynamique de valorisation de produits agricoles de renommée, et de la mise en service de l’Agropole de Béni Mellal. Ce parc constitue une nouvelle vitrine d’investissement pour la transformation, la commercialisation et la distribution de produits agricoles et industriels.

Ainsi, Mahal Expo présente les opportunités d’investissement déjà identifiées dans les agrumes, l’oléoculture, filières des pommes, grenades, niora... et fait le lien avec les marchés internationaux du halal et du bio. Ces opportunités et bien d’autres annonces ont été présentées lors de la 7^{ème} édition de Mahal Expo les 29 et 30 Juin derniers à la Chambre d’agriculture de Béni Mellal.

« **La région Béni Mellal Khénifra, une nouvelle offre pour l’export de l’agro alimentaire et des produits cosmétiques halal et bio** »

Ce slogan très ambitieux a été au cœur de l’édition de Mahal Expo à Béni Mellal. Il a mobilisé des participants de plusieurs pays et d’autres régions marocaines, dont la plupart venaient pour la première fois à Béni Mellal.

Une quinzaine d’exposants et de partenaires ont animé les deux journées autour des onze conférences de cette édition :

- 10Une nouvelle formation de techniciens en agro alimentaire à Béni Mellal Khénifra – Zakaria Ansanes - OFPPT
- 11Présentation de l’Agropole de Béni Mellal – Abderrahim Qada

Plusieurs exposants ont animé l’espace b to b en organisant des rendez-vous pour les visiteurs venus de plusieurs pays et régions du Maroc. DHL, BSAT Khouribga, Chambre de commerce espagnole au Maroc, CRI Beni Mellal Khénifra, OFPPT, Coopérative Bouassida, Cabinet Jemaa, et plusieurs médias partenaires ont fait le déplacement : Food Magazine, Industrie du Maroc, Défis Afrique, ainsi que des médias locaux (Milafat Tadla).

Mahal Expo est le premier salon international à se tenir dans cette région très proche du pôle économique de Casablanca, située entre les axes Marrakech et Fès, qui bénéficient des produits agricoles de cette région et les valorisent.

La Chambre d’Agriculture de Béni Mellal Khénifra a accueilli cette édition dans des locaux de premier plan, situés au cœur de la ville, à proximité des commerces de la ville (les déjeuners ont été organisés dans un restaurant en centre ville pour les participants nationaux et étrangers). L’ensemble des acteurs économiques de la Région ont été présents en tant qu’exposants et visiteurs. Cette édition fut une découverte pour la plupart des visiteurs, qui ont promis de s’engager davantage dans l’édition 2019.

L’Agropole de Béni Mellal était la vedette de cette édition, de par les ambitions qu’elle affiche, et la réalisation de ce projet d’envergure internationale. La première visite d’entreprises a été organisée à l’Agropole, encore en chantier, qui connaît un taux de réservations conséquent, surtout d’opérateurs économiques hors de la région Béni Mellal Khénifra.

Les Marocains du Monde, opérant dans les marchés agro alimentaire en Europe étaient fortement représentés, et ont apporté leur expertise et leurs réseaux pour des projets de partenariats. Des projets

Mahal Expo en quelques dates

Mis en place en 2011 dans le cadre de la 10^{ème} Convention France Maghreb, tenue sous le haut patronage de Sa Majesté le Roi Mohammed VI, Expo Halal a tenu toutes ses promesses avec six éditions régionales :

- 2012 -et 2013 à Meknès : Création du label Halal avec l’Imanor – Création du Club Halal avec Asmex et CRI
- 2014 -et 2015 à Casablanca : Expo Halal International devient Mahal Expo – Partenariat avec Halal Côte Ivoire
- 2016 -et 2017 à Marrakech : Création de l’APEHA – Association des exportateurs halal en Afrique
- 2018 -et 2019 à Béni Mellal : Création de Mahal Expo Afrique et du Festival Smart Food

ont été identifiés et seront suivis par Mahal Expo en vue de leur concrétisation.

Remise des Trophées Mahal Expo Béni Mellal

La remise de Trophées cette année a concerné quatre catégories identifiées par un travail sur le terrain avec les partenaires :

- 1Trophée Grands Projets dans la région Béni Mellal Khénifra remis à **l’Agropole de Béni Mellal**
- 2Trophée Accompagnement a été remis à **la Chambre d’Agriculture de Béni Mellal Khénifra**
- 3Trophée Médias a été remis à **Défis Afrique**
- 4Trophée Coopération a été remis à une **Association de MRE d’Italie**
- 5Trophée Dynamique commerciale régionale à Béni Mellal Khénifra a été remis à **BAST Khouribga**

Le digital au cœur de Mahal Expo

Depuis un an, Mahal Expo met l’accent sur le digital dans sa programmation, à commencer par la promotion du e-halal, une plate forme numérique pour promouvoir les produits marocains à l’export. Cette année, la digitalisation de l’agriculture sera à l’honneur, en tant que préalable et condition de succès de l’aval : conditionnement, valorisation, exportation. La place de marché B2M basée en France a été présentée pour accueillir les produits halal et bio de la région.

L’Afrique, l’avenir des marchés halal dans le monde

Halal Côte d’Ivoire, le premier certificateur reconnu dans toute la région de l’Afrique de l’Ouest, était présent pour la troisième année, et a pu répondre aux premières demandes de certification et d’homologation sur les marchés de l’Afrique de l’Ouest. Afin de promouvoir cette dynamique, Mahal Expo sera à Dakar et Abidjan l’an prochain pour une session africaine prometteuse.

Rendez-vous à Béni Mellal les 14 – 15 – 16 Juin 2019 pour la 8^{ème} édition, avec un objectif ambitieux de rassembler une centaine de participants internationaux dans le halal et le bio.

Informations et inscriptions : www.mahalexpo.com
Contact : 212 6 64 78 69 87

(suite) Lettre d’Olympe de Gouges à Marie-Antoinette

J’offre un moyen invincible pour élever l’âme des femmes ; c’est de les joindre à tous les exercices de l’homme : si l’homme s’obstine à trouver ce moyen impraticable, qu’il partage avec la femme, non à son caprice, mais par la sagesse des lois. Le préjugé tombe, les moeurs s’épurent, et la nature reprend tous ses droits. Ajoutez-y le mariage des prêtres ; le Roi, raffermi sur son trône, et le gouvernement français ne saurait plus périr.

Il était bien nécessaire que je dise quelques mots sur les troubles que cause, dit-on, le décret en faveur des hommes de couleur, dans nos îles. C’est là où la nature frémit d’horreur ; c’est là où la raison et l’humanité, n’ont pas encore touché les âmes endurcies ; c’est là sur-tout où la division et la discorde agitent leurs habitants. Il n’est pas difficile de deviner les instigateurs de ces fermentations incendiaires : il y en a dans le sein même de l’Assemblée Nationale : ils allument en Europe le feu qui doit embraser l’Amérique. Les Colons prétendent régner en despotes sur des hommes dont ils sont les pères et les frères ; et méconnaissant les droits de la nature, ils en poursuivent la source jusque dans la plus petite teinte de leur sang. Ces colons inhumains disent : notre sang circule dans leurs veines, mais nous le répandrons tout, s’il le faut, pour assouvir notre cupidité, ou notre aveugle ambition. C’est dans ces lieux les plus près de la nature, que le père méconnaît le fils ; sourd aux cris du sang, il en étouffe tous les charmes ; que peut-on espérer de la résistance qu’on lui oppose ? la contrainte avec violence, c’est la rendre terrible, la laisser encore dans les fers, c’est acheminer toutes les calamités vers l’Amérique. Une main divine semble répandre par tout l’apanage de l’homme, la liberté ; la loi seule a le droit de réprimer cette liberté, si elle dégénère en licence ; mais elle doit être égale pour tous, c’est elle sur-tout qui doit renfermer l’Assemblée Nationale dans son décret, dicté par la prudence et par la justice. Puisse-t-elle agir de même pour l’état de la France, et se rendre aussi attentive sur les nouveaux abus, comme elle l’a été sur les anciens qui deviennent chaque jour plus effroyables ! Mon opinion serait encore de raccommode le pouvoir exécutif avec le pouvoir législatif, car il me semble que l’un est tout, et que l’autre n’est rien ; d’où naîtra, malheureusement peut-être, la perte de l’Empire Français. Je considère ces deux pouvoirs, comme l’homme et la femme qui doivent être unis, mais égaux en force et en vertu, pour faire un bon ménage.

Il est donc vrai que nul individu ne peut échapper à son sort ; j’en fais l’expérience aujourd’hui.

J’avais résolu & décidé de ne pas me permettre le plus petit mot pour rire dans cette production, mais le sort en a décidé autrement : voici le fait : L’économie n’est point défendue, surtout dans ce temps de misère. J’habite la campagne. Ce matin à huit heures je suis partie d’Auteuil, & me suis acheminée vers la route qui conduit de Paris à Versailles, où l’on trouve souvent ces fameuses guinguettes qui ramassent les passants à peu de frais. Sans doute une mauvais étoile me poursuivait dès le matin. J’arrive à la barrière où je ne trouve pas même le triste sapin aristocrate. Je me repose sur les marches de cet édifice insolent qui recélait des commis. Neuf heures sonnent, & je continue mon chemin : une voiture s’offre à mes regards, j’y prends place, et j’arrive à neuf heures un quart, à deux montres différentes, au Pont-Royal. J’y prends le sapin, & je vole chez mon Imprimeur, rue Christine, car je ne peux aller que là si matin : en corrigeant mes épreuves, il me reste toujours quelque chose à faire ; si les pages ne sont pas bien serrées et remplies. Je reste à-peu-

près vingt minutes ; & fatiguée de marche, de composition et de d’impression, je me propose d’aller prendre un bain dans le quartier du Temple, où j’allais dîner. J’arrive à onze heures moins un quart, à la pendule du bain ; je devais donc au cocher une heure & demie ; mais, pour ne pas avoir de dispute avec lui, je lui offre 48 sols : il exige plus, comme d’ordinaire ; il fait du bruit. Je m’obstine à ne vouloir plus lui donner que son dû, car l’être équitable aime mieux être généreux que dupe. Je le menace de la loi, il me dit qu’il s’en moque, & que je lui paierai deux heures. Nous arrivons chez un commissaire de paix, que j’ai la générosité de ne pas nommer, quoique l’acte d’autorité qu’il s’est permis envers moi, mérite une dénonciation formelle. Il ignorait sans doute que la femme qui réclamait sa justice était la femme auteur de tant de bienfaisance & d’équité. Sans avoir égard à mes raisons, il me condamne impitoyablement à payer au cocher ce qu’il me demandait. Connaissant mieux la loi que lui, je lui dis, Monsieur, je m’y refuse, & je vous prie de faire attention que vous n’êtes pas dans le principe de votre charge. Alors, cet homme, ou, pour mieux dire, ce forcené s’emporte, me menace de la Force si je ne paye à l’instant, ou de rester toute la journée dans son bureau. Je lui demande de me faire conduire au tribunal de département ou à la mairie, ayant à me plaindre de son coup d’autorité. Le grave magistrat, en redingote poudreuse & dégoûtante comme sa conversation, m’a dit plaisamment : cette affaire ira sans doute à l’Assemblée Nationale ! Cela se pourrait bien, lui dis-je ; & je m’en fus moitié furieuse & moitié riant du jugement de ce moderne Bride-Oison, en disant : c’est donc là l’espèce d’homme qui doit juger un peuple éclairé ! On ne voit que cela. Semblables aventures arrivent indistinctement aux bons patriotes, comme aux mauvais. Il n’y a qu’un cri sur les désordres des sections & des tribunaux. La justice ne se rend pas ; la loi est méconnue, & la police se fait, Dieu sait comment. On ne peut plus retrouver les cochers à qui l’on confie des effets ; ils changent les numéros à leur fantaisie, & plusieurs personnes, ainsi que moi, ont fait des pertes considérables dans les voitures. Sous l’ancien régime, quel que fût son brigandage, on trouvait la trace de ses pertes, en faisant un appel nominal des cochers, & par l’inspection exacte des numéros ; enfin on était en sûreté. Que font ces juges de paix ? que font ces commissaires, ces inspecteurs du nouveau régime ? Rien que des sottises & des monopoles. L’Assemblée Nationale doit fixer toute son attention sur cette partie qui embrasse l’ordre social.

P.S. Cet ouvrage était composé depuis quelques jours ; il a été retardé encore à l’impression ; et au moment que M. Taleyrand, dont le nom sera toujours cher à la postérité, venant de donner son ouvrage sur les principes de l’éducation nationale, cette production était déjà sous la presse. Heureuse si je me suis rencontrée avec les vues de cet orateur ! Cependant je ne puis m’empêcher d’arrêter la presse, et de faire éclater la pure joie, que mon cœur a ressentie à la nouvelle que le roi venait d’accepter la Constitution, et que l’assemblée nationale, que j’adore actuellement, sans excepter l’abbé Maury ; et la Fayette est un dieu, avait proclamé d’une voix unanime une amnistie générale. Providence divine, fais que cette joie publique ne soit pas une fausse illusion ! Renvoie-nous, en corps, tous nos fugitifs, et que je puisse avec un peuple aimant voler sur leur passage ; et dans ce jour solennel, nous rendrons tous hommage à ta puissance.

OURRACHE Chaymaa

(suite) Soft skills ... c’est plus qu’un effet de mode !

Dautres part et surtout avec l’effet de la mondialisation et l’internationalisation des marchés, le monde du travail change et se modifie sur le plan culturel. Il est important de savoir collaborer avec des personnes qui parlent une autre langue, avec des mentalités différentes et un style de vie différent. Nous sommes de plus en plus confrontés à la différence en entreprise, c’est pour cela les soft skills permettent de dépasser ces obstacles culturels et favorisent cette collaboration internationale. C’est grâce à l’empathie, à l’esprit d’équipe, ou encore à la communication, que les différents acteurs de l’entreprise vont pouvoir œuvrer ensemble vers un but commun, ce qui profitera inévitablement à l’entreprise.

Comment développer ces soft skills ?

Les soft skills dépendent de nous, et leur développement dépend purement de nous. Et en général les soft skills se développent dans le parcours académique à travers les programmes

de formation (modules de communication et entrepreneuriat...) ou bien des activités parascolaires (participation dans des événements, représentation de l’établissement dans des forums , des salons...), dans le monde de travail et professionnel, et dans la vie courante à travers l’activité citoyenne (travail associatif, voyage, l’ouverture sur le monde, la lecture, la découverte des nouvelles cultures... etc.).

Toutes ces activités permettent de développer ces soft skills, il faut seulement donner de l’importance à ces compétences, car ces dernières, personnelles, comportementales, sociales, et humaines sont très essentielles pour réussir son parcours que soit académique ou professionnel et aussi pour accomplir une tâche et bien répondre aux exigences complexes de la vie personnelle e professionnelle.

La région de Midelt avant l'arrivée des Ait Izdeg

Mohamed Mouhib



Le Haut Atlas Oriental a de tout temps joué la fonction de région transit entre le nord et le sud-est du Maroc.

Déjà au VIII siècle, pour se rendre de Fès à Sijilmassa, ou pour remonter dans le sens inverse, les caravanes devaient nécessairement passer par le col N'Talghoumt. Ce couloir a vu le long des siècles une remontée de vagues successives de tribus nomades à la recherche de nouveaux pâturages dans le nord du pays.

Au XI siècle, le géographe Andalous, Oubeid El Bekri situe Tizi N'Talghoumt qu'il a désigné sous le nom d'Amghak à cinq jours de marche de Fès et trois jours de Sijilmassa. A cette époque, El Bekri n'a pâs mentionné de population dans la région de Midelt actuelle.

Michael Peyron, dans son travail fort intéressant: " sociétés montagnardes et sahariennes" R.O.M.M -1984- rapporte qu'en 1012-1013 J.C, la confédération Ait Idrassen était signalée dans le haut Ziz; il ajoute qu'ils y seront encore au siècle suivant.

Au XII siècle, les Ait Izdeg, futurs habitants de la région qui nous préoccupe, vivaient encore dans le haut Todgha et le haut Ghriss. Toujours au XII

siècle, les Almohades lors de leur conquete des montagnes du haut Atlas oriental se sont intéressés à la région.

A Zaouiat Sidi Hamza, une colline portant le nom de leur chef Abdelmoumen atteste leur passage. Il s'agit de "Kodiet Abdelmoumen"

En 1248, J.C, l'Emir Almohade Abou Bakr soumit les montagnes de Midelt actuelle.

A partir du XIV siècle, des groupes arabes Maaquil: les Bni Hsen, transhumaient dans la vallée de la haute moulouya.

Georges Marçais disait d'eux: " qu'ils faisaient figure de grands nomades puissants".

Les Bni Hssen ont abandonné, au fil des siècles, la haute Moulouya orientale pour se stabiliser, au XVII siècle dans le Gharb.

Les Bni Hssen possèdent encore actuellement un Ksar au nord-est de Midelt. Il s'agit de Ouizert Ouled Abbou.

Au début du XIV siècle, El Hassan Ben Mohamed El Ouazzan, plus connu sous le nom de Jean Léon L'Africain ne fait état, dans son travail: " la description de l'Afrique" d'aucune population à cette date dans la région de Midelt actuelle.

Vers la 2è moitié du XVI siècle commence la remontée des berbères Sanhaja du versant sud de Jbel El Ayachi vers le versant nord de celui ci.

Cette remontée a été , selon M.Peyron, orchestrée par Ait Hdidou. Chassés avec leur cousins les Ait Izdeg et les Ait Merghad de l'Imedghass par les Ait Atta, les Ait Hdidou avaient eux memes supplanté d'autres tribus sur leur passage dont les Ait Ayach. Ces derniers vivaient dans le ksar des Ait Yaacoub. Les Ait Ayach se fixaient vers 1530 le long de l'Ansgmir. C'est à cette période qu'intervenait la fondation de la Zaouia de Sidi Hamza au sud-est de Midelt.

C'est à cette époque également que les autres Ait Idrassen (Ait Youssi, Ait Ouafella...) devaient commencer à nomadiser dans la haute Moulouya orientale.

1645J.C marque la fondation de l'Alliance Ait Yafelman.

(1) Tiré de mon modeste travail publié en 1998: " Esquisses historiques de Midelt".

Le DG de l'agence Maghreb Arab Press vient de publier « Le Maroc face au printemps »



«Le Maroc face au printemps arabe, chronique du mouvement du 20 février» est l'intitulé du nouvel ouvrage que vient de publier le Directeur de l'agence Maghreb Arabe Presse (MAP), Khalil Hachimi Idrissi.

Edité chez «La croisée des chemins», ce livre contient une série de chroniques sur le mouvement du 20 février, dans le cadre de ce qui a été appelé à l'époque «le printemps arabe». Ce nouvel ouvrage sera disponible chez les libraires dans quelques jours. Sur le site de la maison d'édition, le livre est déjà annoncé.

Khalil Hachimi Idrissi n'en est pas à son coup d'essai. Journaliste, écrivain, mais aussi poète, il est l'auteur d'autres ouvrages, dont «l'intuition et la preuve», «Subterfuges», «La foi n'est convoquée que les jours de fête»...

Par **Mohcine Lourhzal**



“Donc c’est non” :
un art du refus signé Henri Michaux



Négation • Crédits : Laurent Hamels -

24.05.2018

Edition en poche, Pléiade, prix littéraires, interviews : Henri Michaux a lutté, tout au long de sa vie, contre ce qu’il appelait la “vedettomanie”. Il en a développé un art du refus, aussi intègre que jubilatoire, à découvrir dans un ouvrage intitulé “Donc c’est non”.

Négation • Crédits : Laurent Hamels - Maxppp

Dire non, voilà chose qui n’effrayait pas le poète Henri Michaux, bien au contraire ! De son vivant, il a gardé un oeil vif et acéré sur l’utilisation de son oeuvre, refusant tout écart, si petit soit-il, de son chemin littéraire. Une facette atypique du poète que l’on retrace en ce 24 mai, jour anniversaire de sa naissance, grâce à un ouvrage intitulé Donc c’est non (Gallimard, 2016). Pour cette édition, l’écrivain Jean-Luc Outers a regroupé dans ce recueil une série de lettres de refus envoyées par Henri Michaux tout au long de sa carrière.

Les variations du non

“ Non, décidément non”, “je m’oppose catégoriquement”, “ne les publiez pas”.Des refus catégoriques, d'autres plus mesurés : c'est à un véritable exercice de style auquel s'est prêté le poète. Il n'hésitait pas à souligner les mots du refus, et parfois à user des majuscules : "c'est encore une fois NON"."Je serai Intraitable, cela va sans dire", disait-il. Et la drôlerie, fut-elle à son insu, ne manque pas dans ces lettres souvent cocasses.

Dans un documentaire diffusé sur les ondes de France Culture en 1999, le comédien Alain Cuny se souvenait, avec saisissement, de la lettre de refus qu’il reçut d’Henri Michaux. “J’avais commis l’inconséquence, l’irréflexion de lui demander s’il voudrait bien parler de Racine à l’occasion d’un enregistrement de Phèdre. Il m’a répondu une lettre indignée” raconte le comédien :

)Durée : 0’40)

Dans cette lettre, dont on trouve la trace dans

l’édition de Gallimard, Michaux usait de la métaphore du chemin en guise de refus : Elle me stupéfie, et pareillement Micheline Phan Kim, à qui je transmettais vos hommages, au comble de l’étonnement.

Le long de ma vie je suis mon chemin, large, ou plus souvent étroit, sans jamais y être infidèle. En ce chemin, Racine n’a pas de place. Pourquoi diable lui en donnerais-je artificiellement ?

Une éthique littéraire

Au-delà de l'exercice stylistique de la prouesse formelle, c'est une véritable posture éthique et littéraire qui se dégage en filigrane de ces lettres. Et cela ne touchait pas uniquement l'écrit. Des interviews ? Non merci, qu'elles soient télévisuelles ou radiophoniques. Lorsque l'on consulte les archives de l'INA à la recherche de sa voix, rien ne s'y trouve. Et pour cause, il ne l'aimait pas.

Hors cadre et volontiers affranchi des carcans du milieu littéraire, il s'est opposé aux prix littéraires, abandonnant dans un même mouvement les compensations financières qui allaient de pair. En 1960, il écrivait au critique d'art Jean Cassou :

Depuis des dizaines d’années, je suis arrivé à lutter victorieusement contre la poussée des prix littéraires qui me menaçait et me trouve pratiquement tranquille de ce côté. Vais-je maintenant être assez fou pour laisser s’écrouler l’édifice de ce barrage opiniâtrement constitué ?

Aux éminentes collections, Michaux a toujours préféré les tirages plus confidentiels. Il se refusait également aux éditions d'anthologies affirmant “je ne fais pas de poème au vrai sens du mot et ne dois pas être tenu pour un poète d'anthologie". En janvier 1984, quelques mois avant sa mort, il refusait la proposition de Claude Gallimard d’entrer, de son vivant - et c’est là chose très rare - dans la prestigieuse Pléiade. Craignant l’enfermement de son oeuvre, il ne pouvait s’y résoudre et refusait avec mesure :

Me libérer de quantités de pages d’autrefois, retrancher, réduire au lieu de rassembler, voilà quel serait mon idéal, au lieu de l’étalement de tous mes textes.

La simple idée de l’enfermement et de la forme définitive de son oeuvre le faisait fuir. Car Michaux était un infatigable travailleur qui reprenait sans cesse ses écrits. Dans un entretien accordé à Libération en 1997, à l’occasion de la parution à titre posthume de A la distance, Micheline Phan Kim, son exécutrice testamentaire racontait :

Il travaillait énormément ses textes. Il était perfectionniste : il voulait toujours raccourcir, densifier, court-circuiter, comme il disait. Je l’ai même vu corriger sur ses livres publiés !

Une chose surprend néanmoins. Si Henri Michaux a pris sa plume pour refuser autant de propositions artistiques, il n’a en revanche pas laissé d’instructions écrites concernant l’utilisation de son oeuvre après sa mort. C’est ce que confiait Micheline Phan Kim dans ce même entretien à Libération. C’est donc avec l’autorisation de cette dernière, amie et ayant droit, que la publication d’un tel ouvrage a été possible. Car une chose est certaine : de son vivant, il aurait dit non.

Alisonne Sinard

MAROC : LA PRISON N'EST PAS UNE RÉPONSE AUX
DEMANDES DE JUSTICE SOCIALE

27juin 2018

Communiqué de Presse

Les lourdes peines prononcées par la Chambre Criminelle de la Cour d’Appel de Casablanca à l’encontre de plusieurs jeunes Rifains ne sauraient constituer une réponse au mouvement qui s’est produit au Nord du Maroc et qui se poursuit encore aujourd’hui.

En transformant des revendications sociales en « complot visant à porter atteinte à la sécurité de

l’État », l’institution judiciaire a répondu aux attentes sécuritaires du gouvernement au cours d’un procès dont les conditions ont été dénoncées par plusieurs observateurs et par les avocats de la défense.

Les revendications exprimées par les manifestants, toutes concernant le respect de leurs droits économiques et sociaux, ne disparaîtront pas avec le retour à un fonctionnement répressif des institutions.

EUROMED DROITS

Le grand BOB DYLAN.



Le 24 mai 1941 naissait dans le Minnesota Robert Zimmerman, le grand BOB DYLAN. Il fut poète, troubadour, rocker. Prix Nobel de littérature 2016, il a été et restera à jamais une des figures centrales de la deuxième moitié du XXème siècle, incarnant à lui seul le mouvement mondial de la jeunesse des années soixante. Aujourd’hui encore, à 77 ans, il déplace des foules considérables à chacune de ses apparitions.

Happy birthday Zimmy !
"Girl Of The North Country"

If you're traveling the north country fair
Where the winds hit heavy on the borderline
Remember me to one who lives there
For she once was a true love of mine.

If you go when the snowflakes storm
When the rivers freeze and summer ends
Please see if she has a coat so warm
To keep her from the howlin' winds.

Please see if her hair hangs long
If it rolls and flows all down her breast
Please see for me if her hair's hanging long
For that's the way I remember her best.

I'm a-wonderin' if she remembers me at all
Many times I've often prayed
In the darkness of my night
In the brightness of my day.

So if you're travelin' the north country fair
Where the winds hit heavy on the borderline
Remember me to one who lives there
She once was the true love of mine.

Ecouter : <https://youtu.be/cgyCrMzA0XM>
Zone contenant les pièces jointes.
Prévisualiser la vidéo YouTube MAKE PLAIN - Girl From The North Country (Bob Dylan Cover)

Lettre d'Olympe de Gouges à Marie-Antoinette

Homme, es-tu capable d’être juste ?



A la mi-septembre 1791, dans la foulée de la révolution française, une femme singulière en son temps, Olympe de Gouges, écrivait une longue lettre à la reine Marie-Antoinette contenant, cadeau inouï, la Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne. Ecrivaine révolutionnaire, abolitionniste et féministe avant l’heure, elle y fait entendre la voix de toutes les femmes en réclamant justice à son sexe, et des droits civiques et politiques strictement égaux à ceux des hommes. Bien que cette déclaration ne soit pas restée lettre morte, que les féminismes de tous bords transforment chaque jour la société, elle n’est pas encore accomplie ni achevée. En hommage à cette pionnière et ses émules, au nom des combats pour la condition de la femme, voici cette lettre et cette déclaration historiques !

Madame,
Peu faite au langage que l’on tient aux Rois, je n’emploierai point l’adulation des Courtisans pour vous faire hommage de cette singulière production. Mon but, Madame, est de vous parler franchement ; je n’ai pas attendu pour m’exprimer ainsi, l’époque de la Liberté : je me suis montrée avec la même énergie dans un temps où l’aveuglement des Despotes punissait une si noble audace.
Lorsque tout l’Empire vous accusait et vous rendait responsable de ses calamités, moi seule, dans un temps de trouble et d’orage, j’ai eu la force de prendre votre défense. Je n’ai jamais pu me persuader qu’une Princesse, élevée au sein des grandeurs, eût tous les vices de la bassesse.
Oui, Madame, lorsque j’ai vu le glaive levé sur vous, j’ai jeté mes observations entre ce glaive et la victime ; mais aujourd’hui que je vois qu’on observe de près la foule de mutins soudoyée, & qu’elle est retenue par la crainte des lois, je vous dirai, Madame, ce que je ne vous aurais pas dit alors.
Si l’étranger porte le fer en France, vous n’êtes plus à mes yeux cette Reine faussement inculpée, cette Reine intéressante, mais une implacable ennemie des Français. Ah ! Madame, songez que vous êtes mère et épouse ; employez tout votre crédit pour le retour des Princes. Ce crédit, si sagement appliqué, raffermirait la couronne du père, la conserve au fils, et vous réconcilie l’amour des Français. Cette digne négociation est le vrai devoir d’une Reine. L’intrigue, la cabale, les projets sanguinaires précipiteraient votre chute, si l’on pouvait vous soupçonner capable de semblables desseins.
Qu’un plus noble emploi, Madame, vous caractérise, excite votre ambition, et fixe vos regards. Il n’appartient qu’à celle que le hasard a élevée à une place éminente, de donner du poids à l’essor des Droits de la Femme, et d’en accélérer les succès. Si vous étiez moins instruite, Madame, je pourrais craindre que vos intérêts particuliers ne l’emportassent sur ceux de votre sexe. Vous aimez la gloire ; songez, Madame, que les plus grands crimes s’immortalisent comme les plus grandes vertus ; mais quelle différence de célébrité dans les fastes de l’histoire ! l’une est sans cesse prise pour exemple, et l’autre est éternellement l’exécration du genre humain.
On ne vous fera jamais un crime de travailler à la restauration des moeurs, à donner à votre sexe toute la consistance dont il est susceptible. Cet ouvrage n’est pas le travail d’un jour, malheureusement pour le nouveau régime. Cette révolution ne s’opérera que quand toutes les femmes seront pénétrées de leur déplorable sort, & des droits qu’elles ont perdus dans la société. Soutenez, Madame, une si belle cause ; défendez ce sexe malheureux, et vous aurez bientôt pour vous une moitié du royaume, et le tiers au moins de l’autre.
Voilà, Madame, voilà par quels exploits vous devez vous signaler et employer votre crédit. Croyez-moi, Madame, notre vie est bien peu de chose, surtout pour une Reine, quand cette vie n’est pas embellie par l’amour des peuples, et par les charmes éternels de la bienfaisance.
S’il est vrai que des Français arment contre leur patrie toutes les puissances, pourquoi ? pour de frivoles prérogatives, pour des chimères. Croyez, Madame, si j’en juge par ce que je sens, le parti monarchique se détruira de lui-même, qu’il abandonnera tous les tyrans, et tous les cœurs se rallieront autour de la patrie pour la défendre.
Voilà, Madame, voilà quels sont mes principes. En vous parlant de ma patrie, je perds de vue le but de cette dédicace. C’est ainsi que tout bon citoyen sacrifie sa gloire, ses intérêts, quand il n’a pour objet que ceux de son pays.
Je suis avec le plus profond respect,
Madame,
Votre très-humble et très-obéissante servante,

De Gouges.
LES DROITS DE LA FEMME.
Homme, es-tu capable d’être juste ? C’est une femme qui t’en fait la question ; tu ne lui ôteras pas du moins ce droit. Dis-moi ? Qui t’a donné le souverain empire d’opprimer mon sexe ? Ta force ? Tes talents ? Observe le créateur dans sa sagesse ; parcours la nature dans toute sa grandeur, dont tu sembles vouloir te rapprocher, et donne-moi, si tu l’oses, l’exemple de cet empire tyrannique.
Remonte aux animaux, consulte les éléments, étudie les végétaux, jette enfin un coup d’œil sur toutes les modifications de la matière organisée ; et rends-toi à l’évidence quand je t’en offre les moyens ; cherche, fouille et distingue, si tu peux, les sexes dans l’administration de la nature. Partout tu les trouveras confondus, partout ils coopèrent avec un ensemble harmonieux à ce chef-d’œuvre immortel.
L’homme seul s’est fagoté un principe de cette exception. Bizarre, aveugle, boursoufflé de sciences et dégénéré, dans ce siècle de lumières et de sagacité, dans l’ignorance la plus crasse, il veut commander en despote sur un sexe qui a reçu toutes les facultés intellectuelles ; il prétend jouir de la Révolution, et réclamer ses droits à l’égalité, pour ne rien dire de plus.
DÉCLARATION DES DROITS DE LA FEMME ET DE LA CITOYENNE,
À décréter par l’assemblée nationale dans ses dernières séances ou dans celle de la prochaine législature.
Préambule
Les mères, les filles, les sœurs, représentantes de la nation, demandent d’être constituées en assemblée nationale. Considérant que l’ignorance, l’oubli ou le mépris des droits de la femme, sont les seules causes des malheurs publics et de la corruption des gouvernements, ont résolu d’exposer dans une déclaration solennelle, les droits naturels inaliénables et sacrés de la femme, afin que cette déclaration, constamment présente à tous les membres du corps social, leur rappelle sans cesse leurs droits et leurs devoirs, afin que les actes du pouvoir des femmes, et ceux du pouvoir des hommes pouvant être à chaque instant comparés avec le but de toute institution politique, en soient plus respectés, afin que les réclamations des citoyennes, fondées désormais sur des principes simples et incontestables, tournent toujours au maintien de la constitution, des bonnes moeurs, et au bonheur de tous.
En conséquence, le sexe supérieur en beauté comme en courage, dans les souffrances maternelles, reconnaît et déclare, en présence et sous les auspices de l’Être suprême, les Droits suivants de la Femme et de la Citoyenne.
Article premier.
La Femme naît libre et demeure égale à l’homme en droits. Les distinctions sociales ne peuvent être fondées que sur l’utilité commune.
II. Le but de toute association politique est la conservation des droits naturels et imprescriptibles de la Femme et de l’Homme : ces droits sont la liberté, la propriété, la sûreté, et surtout la résistance à l’oppression.
III. Le principe de toute souveraineté réside essentiellement dans la Nation, qui n’est que la réunion de la Femme et de l’Homme : nul corps, nul individu, ne peut exercer d’autorité qui n’en émane expressément.
IV. La liberté et la justice consistent à rendre tout ce qui appartient à autrui ; ainsi l’exercice des droits naturels de la femme n’a de bornes que la tyrannie perpétuelle que l’homme lui oppose ; ces bornes doivent être réformées par les lois de la nature et de la raison.
V. Les lois de la nature et de la raison défendent toutes actions nuisibles à la société : tout ce qui n’est pas défendu par ces lois, sages et divines, ne peut être empêché, et nul ne peut être contraint à faire ce qu’elles n’ordonnent pas.
VI. La Loi doit être l’expression de la volonté générale ; toutes les Citoyennes et Citoyens doivent concourir personnellement ou par leurs représentants, à sa formation ; elle doit être la même pour tous : toutes les Citoyennes et tous les Citoyens, étant égaux à ses yeux, doivent être également admissibles à toutes dignités, places et emplois publics, selon leurs capacités, & sans autres distinctions que celles de leurs vertus et de leurs talents.
VII. Nulle femme n’est exceptée ; elle est accusée, arrêtée, & détenue dans les cas déterminés par la Loi. Les femmes obéissent comme les hommes à cette Loi rigoureuse.
VIII. La Loi ne doit établir que des peines strictement & évidemment nécessaires, & nul ne peut être puni qu’en vertu d’une Loi établie et promulguée antérieurement au délit et légalement appliquée aux femmes.
IX. Toute femme étant déclarée coupable ; toute rigueur est exercée par la Loi.
X. Nul ne doit être inquiété pour ses opinions mêmes fondamentales, la femme a le droit de monter sur l’échafaud ; elle doit avoir également celui de monter à la Tribune ; pourvu que ses manifestations ne troublent pas l’ordre public établi par la Loi.
XI. La libre communication des pensées et des opinions est un des droits les plus précieux de la femme, puisque cette liberté assure la légitimité des pères envers les enfants. Toute Citoyenne peut donc dire librement, je suis mère d’un enfant qui vous appartient, sans qu’un préjugé barbare la force à

dissimuler la vérité ; sauf à répondre de l’abus de cette liberté dans les cas déterminés par la Loi.
XII. La garantie des droits de la femme et de la Citoyenne nécessite une utilité majeure ; cette garantie doit être instituée pour l’avantage de tous, & non pour l’utilité particulière de celles à qui elle est confiée.
XIII. Pour l’entretien de la force publique, & pour les dépenses d’administration, les contributions de la femme et de l’homme sont égales ; elle a part à toutes les corvées, à toutes les tâches pénibles ; elle doit donc avoir de même part à la distribution des places, des emplois, des charges, des dignités et de l’industrie.
XIV. Les Citoyennes et Citoyens ont le droit de constater par eux-mêmes ou par leurs représentants, la nécessité de la contribution publique. Les Citoyennes ne peuvent y adhérer que par l’admission d’un partage égal, non-seulement dans la fortune, mais encore dans l’administration publique, et de déterminer la quotité, l’assiette, le recouvrement et la durée de l’impôt.
XV. La masse des femmes, coalisée pour la contribution à celle des hommes, a le droit de demander compte, à tout agent public, de son administration.
XVI. Toute société, dans laquelle la garantie des droits n’est pas assurée, ni la séparation des pouvoirs déterminée, n’a point de constitution ; la constitution est nulle, si la majorité des individus qui composent la Nation, n’a pas coopéré à sa rédaction.
XVII. Les propriétés sont à tous les sexes réunis ou séparés ; elles ont pour chacun un droit lorsque la nécessité publique, légalement constatée, l’exige évidemment, et sous la condition d’une juste et préalable indemnité.
POSTAMBULE.
Femme, réveille-toi ! le tocsin de la raison se fait entendre dans tout l’univers ; reconnais tes droits. Le puissant empire de la nature n’est plus environné de préjugés, de fanatisme, de superstition et de mensonges. Le flambeau de la vérité a dissipé tous les nuages de la sottise et de l’usurpation. L’homme esclave a multiplié ses forces, a eu besoin de recourir aux tiennes pour briser ses fers. Devenu libre, il est devenu injuste envers sa compagne. Ô femmes ! femmes, quand cesserez-vous d’être aveugles ? Quels sont les avantages que vous avez recueillis dans la révolution ? Un mépris plus marqué, un dédain plus signalé. Dans les siècles de corruption vous n’avez régné que sur la faiblesse des hommes. Votre empire est détruit ; que vous reste-t-il donc ? la conviction des injustices de l’homme. La réclamation de votre patrimoine, fondée sur les sages décrets de la nature ; qu’aurez-vous à redouter pour une si belle entreprise ? le bon mot du Législateur des noces de Cana ? Craignez-vous que nos Législateurs Français, correcteurs de cette morale, longtemps accrochée aux branches de la politique, mais qui n’est plus de saison, ne vous répètent : femmes, qu’y a-t-il de commun entre vous et nous ? Tout, auriez-vous à répondre. S’ils s’obstinaient, dans leur faiblesse, à mettre cette inconscience en contradiction avec leurs principes ; opposez courageusement la force de la raison aux vaines prétentions de supériorité ; réunissez-vous sous les étendards de la philosophie ; déployez toute l’énergie de votre caractère, et vous verrez bientôt ces orgueilleux, non serviles adorateurs rampants à vos pieds, mais fiers de partager avec vous les trésors de l’Être Suprême. Quelles que soient les barrières que l’on vous oppose, il est en votre pouvoir de les franchir ; vous n’avez qu’à le vouloir. Passons maintenant à l’effroyable tableau de ce que vous avez été dans la société ; & puisqu’il est question, en ce moment, d’une éducation nationale, voyons si nos sages Législateurs penseront sainement sur l’éducation des femmes.
Les femmes ont fait plus de mal que de bien. La contrainte et la dissimulation ont été leur partage. Ce que la force leur avait ravi, la ruse leur a rendu ; elles ont eu recours à toutes les ressources de leurs charmes, et le plus irréprochable ne leur résistait pas. Le poison, le fer, tout leur était soumis ; elles commandaient au crime comme à la vertu. Le gouvernement français, surtout, a dépendu, pendant des siècles, de l’administration nocturne des femmes ; le cabinet n’avait point de secret pour leur indiscrétion ; ambassade, commandement, ministère, présidence, pontificat, cardinalat ; enfin tout ce qui caractérise la sottise des hommes, profane et sacré, tout a été soumis à la cupidité et à l’ambition de ce sexe autrefois méprisable et respecté, et depuis la révolution, respectable et méprisé.
Dans cette sorte d’antithèse, que de remarques n’ai-je point à offrir ! je n’ai qu’un moment pour les faire, mais ce moment fixera l’attention de la postérité la plus reculée. Sous l’ancien régime, tout était vicieux, tout était coupable ; mais ne pourrait-on pas apercevoir l’amélioration des choses dans la substance même des vices ? Une femme n’avait besoin que d’être belle ou aimable ; quand elle possédait ces deux avantages, elle voyait cent fortunes à ses pieds. Si elle n’en profitait pas, elle avait un caractère bizarre, ou une philosophie peu commune, qui la portait au mépris des richesses ; alors elle n’était plus considérée que comme une mauvaise tête ; la plus indécente se faisait respecter avec de l’or ; le commerce des femmes était une espèce d’industrie reçue dans la première classe, qui, désormais, n’aura plus de crédit. S’il en avait encore, la révolution serait perdue, et sous de nouveaux rapports, nous serions toujours corrompus ; cependant la raison peut-elle se dissimuler que tout autre chemin à la fortune est fermé à la femme que l’homme

achète, comme l’esclave sur les côtes d’Afrique. La différence est grande ; on le sait. L’esclave commande au maître ; mais si le maître lui donne la liberté sans récompense, et à un âge où l’esclave a perdu tous ses charmes, que devient cette infortunée ? Le jouet du mépris ; les portes mêmes de la bienfaisance lui sont fermées ; elle est pauvre et vieille, dit-on ; pourquoi n’a-t-elle pas su faire fortune ? D’autres exemples encore plus touchants s’offrent à la raison. Une jeune personne sans expérience, séduite par un homme qu’elle aime, abandonnera ses parents pour le suivre ; l’ingrat la laissera après quelques années, et plus elle aura vieilli avec lui, plus son inconstance sera inhumaine ; si elle a des enfants, il l’abandonnera de même. S’il est riche, il se croira dispensé de partager sa fortune avec ses nobles victimes. Si quelque engagement le lie à ses devoirs, il en violera la puissance en espérant tout des lois. S’il est marié, tout autre engagement perd ses droits. Quelles lois restent-il donc à faire pour extirper le vice jusques dans la racine ? Celle du partage des fortunes entre les hommes et les femmes, et de l’administration publique. On conçoit aisément que celle qui est née d’une famille riche, gagne beaucoup avec l’égalité des partages. Mais celle qui est née d’une famille pauvre, avec du mérite et des vertus ; quel est son lot ? La pauvreté et l’opprobre. Si elle n’excelle pas précisément en musique ou en peinture, elle ne peut être admise à aucune fonction publique, quand elle en aurait toute la capacité. Je ne veux donner qu’un aperçu des choses, je les approfondirai dans la nouvelle édition de mes ouvrages politiques que je me propose de donner au public dans quelques jours, avec des notes.
Je reprends mon texte quant aux moeurs. Le mariage est le tombeau de la confiance & de l’amour. La femme mariée peut impunément donner des bâtarde à son mari, et la fortune qui ne leur appartient pas. Celle qui ne l’est pas, n’a qu’un faible droit : les lois anciennes et inhumaines lui refusaient ce droit sur le nom & sur le bien de leur père, pour ses enfants, et l’on n’a pas fait de nouvelles lois sur cette matière. Si tenter de donner à mon sexe une consistance honorable et juste, est considéré dans ce moment comme un paradoxe de ma part, et comme tenter l’impossible, je laisse aux hommes à venir la gloire de traiter cette matière ; mais, en attendant, on peut la préparer par l’éducation nationale, par la restauration des moeurs et par les conventions conjugales.
Forme du Contrat social de l’Homme et de la Femme.
Nous N et N, mus par notre propre volonté, nous unissons pour le terme de notre vie, et pour la durée de nos penchants mutuels, aux conditions suivantes : Nous entendons & voulons mettre nos fortunes en communauté, en nous réservant cependant le droit de les séparer en faveur de nos enfants, et de ceux que nous pourrions avoir d’une inclination particulière, reconnaissant mutuellement que notre bien appartient directement à nos enfants, de quelque lit qu’ils sortent, et que tous indistinctement ont le droit de porter le nom des pères et mères qui les ont avoués, et nous imposons de souscrire à la loi qui punit l’abnégation de son propre sang. Nous nous obligeons également, au cas de séparation, de faire le partage de notre fortune, et de prélever la portion de nos enfants indiquée par la loi ; et, au cas d’union parfaite, celui qui viendrait à mourir, se désisterait de la moitié de ses propriétés en faveur de ses enfants ; et l’un mourait sans enfants, le survivant hériterait de droit, à moins que le mourant n’ait disposé de la moitié du bien commun en faveur de qui il jugerait à propos. Voilà à-peu-près la formule de l’acte conjugal dont je propose l’exécution. À la lecture de ce bizarre écrit, je vois s’élever contre moi les tartuffes, les bégueules, le clergé et toute la séquelle infernale. Mais combien il offrira aux sages de moyens moraux pour arriver à la perfectibilité d’un gouvernement heureux ! j’en vais donner en peu de mots la preuve physique. Le riche Epicurien sans enfants, trouve fort bon d’aller chez son voisin pauvre augmenter sa famille. Lorsqu’il y aura une loi qui autorisera la femme du pauvre à faire adopter au riche ses enfants, les liens de la société seront plus resserrés, et les moeurs plus épurées. Cette loi conservera peut-être le bien de la communauté, et retiendra le désordre qui conduit tant de victimes dans les hospices de l’opprobre, de la bassesse et de la dégénération des principes humains, où, depuis longtemps, gémit la nature. Que les détracteurs de la saine philosophie cessent donc de se récrier contre les moeurs primitives, ou qu’ils aillent se perdre dans la source de leurs citations.
Je voudrais encore une loi qui avantageât les veuves et les demoiselles trompées par les fausses promesses d’un homme à qui elles se seraient attachées ; je voudrais, dis-je, que cette loi forçât un inconstant à tenir ses engagements, ou à une indemnité proportionnelle à sa fortune. Je voudrais encore que cette loi fût rigoureuse contre les femmes, du moins pour celles qui auraient le front de recourir à une loi qu’elles auraient elles-mêmes enfreinte par leur inconduite, si la preuve en était faite. Je voudrais, en même temps, comme je l’ai exposée dans *le Bonheur primitif de l’homme*, en 1788, que les filles publiques fussent placées dans des quartiers désignés. Ce ne sont pas les femmes publiques qui contribuent le plus à la dépravation des moeurs, ce sont les femmes de la société. En restaurant les dernières, on modifie les premières. Cette chaîne d’union fraternelle offrira d’abord le désordre, mais par les suites, elle produira à la fin un ensemble parfait.

Suite p: 21

Boycott : Les piques de Transparency Maroc

Par L'Economiste
Le 22/05/2018

Transparency Maroc a réagi tardivement au boycott visant certains produits de grande consommation. L'ONG estime que "le succès de l'appel au boycott exprime un malaise profond en même temps qu'une prise de conscience citoyenne". "L'analyse d'un tel mouvement à travers le seul facteur des prix est forcément réductrice", juge ainsi Transparency Maroc, qui met en cause la gouvernance



d'une économie "minée par la rente, la corruption et l'interférence du pouvoir politique avec celui de

l'argent".

Pour l'ONG, les pouvoirs publics doivent "assumer leurs responsabilités dans la gestion des crises". Ainsi, elle met en cause le gouvernement pour avoir libéralisé des secteurs "sans contrôle ni régulation" (hydrocarbures, enseignement, santé...), adopté une loi "bancale" sur l'accès à l'information ou encore tardé dans la mise en œuvre de la stratégie nationale de lutte contre la corruption.

E.M.G.

Des milliers de participants à la marche nationale pour la libération des détenus du Hirak à Casablanca



Des appels à la dignité et à la justice sociale ont fusé de tous les côtés.

Par Kaoutar Laili

les manifestants transportent un faux cercueil de la justice à Casablanca en soutien au hirak le 8 juillet 2018

HIRAK - Ce dimanche 8 juillet, les familles des détenus, militants de la gauche, associations et citoyens se sont rassemblés à 10h sur la place de la Victoire à Casablanca. Répondant à l'appel des partis de gauche et d'organisations démocratiques, tous sont venus réclamer en chœur la libération des

détenus du Hirak du Rif. Ces derniers, au nombre de 53 ont été condamnés le 26 juin à des peines jugées lourdes, allant d'un an avec sursis à 20 ans de prison ferme.

Tous ne sont coupables, pour les manifestants, que d'avoir crié "des revendications sociales et économiques". Et c'est pour réitérer cette conviction qu'ils ont été près de 8.000 participants, selon une estimation du Mouvement Anfass démocratique au HuffPost Maroc, à scander des slogans appelant à la libération immédiate et sans conditions des tous les détenus y compris le journaliste Hamid El Mahdaoui, condamné le 28 juin à 3 ans de prison ferme.

« L'icône » de la gauche, Nabila Mounib et la marche de Casablanca



La secrétaire générale du Parti socialiste unifié (PSU), Nabila Mounib, avait invité l'ensemble des partis politiques et organisations de défense des droits de l'Homme à participer à la marche en soutien aux détenus du Hirak.

Dans une déclaration à la presse, en marge d'une rencontre organisée par le PSU à Casablanca, Nabila MOUNIB a rappelé que son parti a été parmi les premiers à exprimer son soutien aux

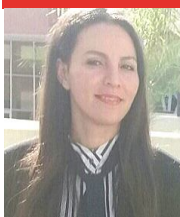
revendications pacifiques des activistes du Hirak du Rif.

Rappelons qu'après les verdicts, la Fédération de la gauche démocratique (FGD) qui rassemble le Parti socialiste unifié (PSU), le Parti de l'avant-garde démocratique et socialiste (PADS) et le Congrès national Ittihad (CNI), avait lancé un appel par le biais de son comité national à tous les partis politiques et les militants des droits humains ainsi que l'ensemble des "forces démocratiques" à y adhérer pour la libération des détenus du Hirak.

Rappelons que les peines prononcées mardi 26 juin par la Chambre criminelle de la Cour d'Appel de Casablanca à l'encontre des accusés, allaient de 20 ans de prison ferme à un an de prison avec sursis.

Des milliers de participants ont répondu à l'appel redorant ainsi le blason de la gauche surtout que, selon les observateurs, l'absence des autres sensibilités étaient nettement visible ; ce qui a valu à « l'icône » de la gauche, Nabila MOUNIB une virulente campagne de diabolisation, largement condamnée par ailleurs par une contre vague de solidarité et de soutien dont l'écho se fait encore ressentir.

Soft skills ... c'est plus qu'un effet de mode !



Chaymaa
OURRACHE

L'entreprise d'aujourd'hui cherche des personnes qui interagissent d'une manière efficace et harmonieuse avec leurs collaborateurs, des personnes qui créent un climat sain, agréable et professionnel.

Qu'est-ce que les soft skills ?

Les Soft Skills ou bien compétences douces sont des compétences personnelles, comportementales, et relationnelles qui font la personnalité d'un individu et qui relèvent de l'intelligence émotionnelle, elles viennent de compléter les compétences techniques et académiques à savoir les « hard skills ». Ces qualités permettent aux individus d'être efficaces, de développer des relations positives et fructueuses avec d'autres personnes que soit dans la vie personnelle ou professionnelle. Les entreprises souhaitent toujours recruter des candidats avec lesquels il sera agréable de travailler, et surtout que les compétences

Aucune entreprise ne peut se permettre aujourd'hui et surtout dans un environnement concurrentiel acharné de recruter et d'intégrer une personne que ne peut faire que ce qu'elle a à faire, une personne qui suit un script de job et des simples instructions hiérarchiques.

comportementales et humaines représentent un bon investissement durable. Motivation, confiance en soi, sens de communication, empathie, visualisation, sens de l'humour, présence, sens du collectif ... la liste est longue de ces qualités qui font la différence entre les candidats et les salariés sur le long terme.

Pourquoi les soft skills sont essentielles ?

Si les entreprises s'intéressent de plus en plus aux softs skills, c'est parce qu'elles ont de multiples vertus. Ce sont les compétences douces qui vont fluidifier le côté relationnel d'un employé, d'évaluer si le candidat proposé va répondre aux attentes, s'épanouir, s'adapter au quotidien et aux imprévus du marché.

Dans les nouvelles organisations, les soft skills sont présentes dans tout le processus de recrutement et occupent une place importante lors de la sélection des candidats. Elles constituent des informations capitales, elles ne sont que peu mises en avant sur les CV et lettres de motivation des candidats. A l'opposé des « hard skills » qui s'accompagnent de diplômes, de formations, les « soft skills » sont bien souvent difficiles à identifier et à valoriser. Pourtant, selon une étude récemment publiée par The Adecco Group, 81% des recruteurs ont déjà refusé des candidats aux soft skills insuffisantes.

Suite p: 21